

## **Ata Reunião Professores EAV | Parque Lage**

Rio de Janeiro, 16 de Outubro de 2018

Escola de Artes Visuais, Parque Lage

Participantes:

### **Equipe**

Fabio Szwarcwald **Diretor**

Ulisses Carrilho **Curador de Ensino e Programas Públicos**

Keyna Eleison **Supervisão de Ensino e Programas Públicos**

Luana Vieira **Supervisora de Ensino do parquinho lage**

Carmen da Costa Souza **Assistente de Ensino**

Amanda Lianza **Comunicação Visual**

Celina Martins **Gerente Administrativo e Financeiro**

Katia Rosendo **Secretaria de Ensino e Coordenação das Visitas Guiadas**

Carolina Azeredo **Secretaria de Ensino**

Juliana Machado **Bibliotecária Auxiliar** (Biblioteca | Centro de Documentação e Pesquisa)

Christian **Técnico de Informática**

### **Professores**

Alexis Zelensky

Ana Miguel

Beatriz Amaral

Bob N

Brigida Baltar

Charles Watson

Evany Cardoso

Fábia Schnoor

Felipe Machado

Jacqueline Siano

João Atanásio

Júlia Saldanha

Marcos Duarte

Maria Tereza

Mariana Manhães

Regina Neves

Rogério Emerson

Simone Rodrigues

Suzana Spadaccini

O Diretor Fabio Szwarcwald informa que a pauta da reunião é informar ao corpo docente o que foi realizado ao longo do ano de 2018 até o presente momento (16/10/2018). Apresentando dados dos eventos e investimentos que foram feitos na Escola e aplicações futuras.

## **1. Números do Ensino**

- 48 cursos em andamento, sendo que destes 35 concederam bolsas/ descontos no mês de setembro
- 54 professores
- 496 alunos inscritos ativos
- 558 matrículas (alunos ativos + inativos)

### **1.1 Como funcionam as bolsas:**

91 alunos possuem bolsa, sendo destes 27 bolsas sociais (incluindo o programa de formação); 21 alunos com bolsas que concedem descontos de 100%; 41 alunos com bolsa desconto de 50% para estudantes de universidade pública

## **2. Apresentação do Programa de Formação:**

- Curador - Ulisses Carrilho
- Duração do curso 8 meses, teve início em abril de 2018 término previsto para dezembro de 2018.
- Ao Final do curso os alunos farão uma exposição, prevista para ocorrer nas Cavalariças.

## **3. Apresentação do parquinho lage**

Apresentação da coordenadora e professora do parquinho lage: Luana Vieira.

Szwarcwald informa que foi uma decisão estratégica da equipe focar no público infantil, crianças de 6 a 11 anos; explica que a apresentação (feita em power point a ser anexado a essa ata) foi dividida em cursos pago e cursos gratuitos, informa que é importante mostrar quais atividades são feitas na escola e fora da escola, como por exemplo o “Arte em Família” em parceria com escolas públicas Municipais. Expressa que através de parcerias foi possível contemplar 4 turmas do CIEP Presidente Agostinho Neto com aulas de artes ministradas pelos professores do parquinho lage.

- cursos contínuos – Arte no Parque e Oficina de Maquete
- Atividades públicas gratuitas - Arte em Família

- Parcerias com instituições: Galpão Maré – Ciep Presidente Agostinho Neto – Redes da Maré - Colégio Estadual Inácio Azevedo do Amaral
- Visitas escolares – apresentação das escolas que já fizeram visitas: Escola Parque, Escola Eleva, Escola Alemã Corcovado
- Projeto Circulando - breve explicação sobre o funcionamento e o público alvo.
- After School - Escola Americana

### **3.1 Jornadas de Outubro**

Szwarcwald orienta os professores com uma breve explicação sobre o que são as Jornadas de Outubro, informa que o tema escolhido esse ano foi o Cinema, aproveitando a reforma das Cavalariças, transformando a capelinha em uma sala de cinema temporária.

### **3.2 Projetos Públicos**

- apresentação dos números (números apresentados em slide a ser anexado a esta ata)
- Intramuros
- Arte em Família - aulas gratuitas, total de 540 crianças e adultos até o momento.  
(obteve através de parceria o patrocínio de todas as aulas do programa nos finais de semana durante um ano)
- Férias de Janeiro e Julho - aulas gratuitas para crianças todas as sextas na biblioteca
- Extramuros- aulas de arte ministradas em espaços fora da EAV. (números e locais disponíveis no slide)

## **4. Visitas Guiadas**

Szwarcwald faz uma breve explicação sobre o programa e apresenta os números de visitantes e valores obtidos até o momento. (dados disponíveis no slide a ser anexado). Destaca que o programa é uma nova fonte de receita para escola.

## **5. Exposições**

- Reativação das galerias e espaço do subsolo para exposições
- Destaque para a repercussão das exposições na mídia em geral

- Apresentação das exposições, com curadoria de Ulisses Carrilho, que ocorreram até o momento (lista das exposições disponíveis no slide)

## **6. Apresentação dos eventos culturais realizados em parceria EAV**

- Capacete - parceria através de performances, conversas e palestras.
- Instituto Inclusatriz- destaca a parceria através do programa de residência, onde os alunos formados pela plataforma dão workshops e palestras para alunos EAV.
- Conecta - realização de 3 encontros, destaque do caráter social da parceria,
- Debates - destaque para os debates “A Queermuseu e a Judicialização da Arte no Brasil” e “Educação Criativa Transformando Muros em Pontes”, sendo este último em parceria com a Rede Globo.

Szwarcwald informa também que haverá um outro evento com a Rede Globo, com palestras sobre o câncer de mama, e atendimento oftalmológico totalmente gratuito em ônibus que estarão no Parque Lage

## **7. Biblioteca**

Apresentação dos eventos que ocorreram na biblioteca, lançamentos de livro, grupos de leitura, Varanda Sonora, sendo este com curadoria de Franz Manata e Saulo Laudares; e a realização da Feira Tijuana pelo terceiro ano consecutivo.

## **8. Eventos culturais realizados pela EAV**

- Destaque para as campanhas do Queermuseu- “levantar queremos queer” com quase dois mil participantes,
- show do Caetano Veloso,
- Crowdfunding Queermuseu e Exposição Queermuseu, ao final da exposição público estimado de 40 mil pessoas, destacando que foi um momento histórico para Escola
- “Palestra Colonialismo e estética, arte e política, liberalismo e fascismo”, com Max Jorge Hinderer Cruz, ministrada dentro do Programa de Formação e Deformação.
- Cine Lage - exibição de filmes seguida de conversa com o curador ou diretor do trabalho exibido; continuidade do programa que ocorre toda última sexta feira de cada mês,

## **9. Participação em feiras de Arte**

Szwarcwald explica que a atuação da EAV nas feiras se dá através de parceria com grupos de artistas que doam trabalhos para serem vendidos nas feiras e a renda obtida é revertida para Escola. Aponta a primeira participação da Escola na SP ARTE 2018, destaca também a participação na Arte Rio e anuncia a abertura da Galeria Itinerante EAV, em 18 de outubro no Rio Design Leblon, com duração prevista para dois meses (valores arrecadados e despesas disponíveis no slide).

## **10. Queermuseu apresentação de receita e despesas**

Szwarcwald apresenta os valores arrecadados e despesas da campanha Queer (valores disponíveis no slide a ser anexado a esta ata).

## **11. Lojinha EAV**

Apresentação da lojinha, localizada na galeria 1 do palacete, apresentação da receita até o momento (valores disponíveis no slide).

## **13. Aluguel do Espaço**

Apresentação da receita de locação do espaço (valores disponíveis no slide).

## **14. Apresentação de cooperação técnica SEC X AMEAV**

- Responsabilidades que permanecem com o Estado – área verde, limpeza, vigilância, luz, água, telefone.
- Incorporação dos funcionários da SEC a folha de pagamento da AMEAV
- Apresentação das benfeitorias realizadas na escola – compra de novos computadores, cavaletes, projetores, etc. (detalhamento das melhorias e valores disponíveis no slide)
- Apresentação de despesas gastas em reparos de avarias que ocorrem nos finais de semana

O diretor Fabio Szwarcwald informa ao corpo docente que o projeto de restauro foi finalizado, que já foi dada entrada junto ao MINC para tentativa de arrecadar recursos para restauração da escola e jardins. Comunica sobre o jantar beneficente que ocorrerá no dia 9 de novembro, cujo o objetivo é arrecadar receita para Escola, cuja será investida em equipamentos e programas da EAV em 2019.

## **15. Comunicação Visual**

Apresentação da equipe de comunicação visual da Escola, representada na reunião por Amanda Lianza, que fez um breve resumo do que é comunicação e o que faz na Escola.

—

**Redação da ata:** Juliana Machado

**Revisão:** Ana Luiza Fonseca

**Biblioteca | Centro de Documentação e Pesquisa**