

# A MÃO NEGATIVA

## EAV Parque Lage

Clipping de Notícias Espontâneas na Imprensa Nacional  
De 15 de junho a 3 de agosto de 2015



- Exposição “A Mão Negativa”

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 15/6/2015

## Agenda da semana

---

### SÁBADO, DIA 20

- A EAV Parque Lage inaugura às 19h a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza, segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros.

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal Nacional

**Jornal do Commercio – Coluna Marcia Peltier** Edição Nacional 16/6/2015

A-12 • Jornal do Commercio • Terça-feira, 16 de junho de 2015

# Marcia

# PELTIER



COM DANIEL FRAIHA, DAVI DE SOUZA E RALPH RIBEIRO - PELTIER@PL5.COM.BR

### Arte lituana

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage recebe hoje dois artistas da Lituânia para um bate-papo sobre a exposição *A Mãe Negativa*, que começa sábado, com curadoria de Bernardo José de Souza. Gintaras Did iapetris e Elena Narbutaite vão falar sobre suas criações e sobre paralelos da arte com a ciência, presentes em suas obras. Acontece às 19h, e a exposição vai até 6 de agosto.

## **PARQUE LAGE**

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**Brasil Econômico – Cultura** Edição Nacional 19/6/2015

### **‘A mão negativa’ na EAV Parque Lage no Rio**

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no dia 20 a exposição “A mão negativa”, com curadoria de Bernardo José de Souza. Essa é a segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros.

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal de Niterói

**O Fluminense – Segundo Caderno** Edição Regional 19/6/2015

# ‘A mão negativa’ invade os espaços do Parque Lage

Segunda exposição do programa Curador Visitante apresentará 50 obras de arte

*Foto: Divulgação*

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage traz amanhã a exposição “A mão negativa”, com curadoria de Bernardo José de Souza, a segunda do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços do Parque Lage. “A Mão Negativa” abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme “Orpheus” (1950), de Jean Cocteau.



Trabalho de Luciana Brites será um dos que integra a mostra na EAV

O **Parque Lage** fica na Rua Jardim Botânico, 414, no Jardim Botânico, Rio de Janeiro. De 10h às 17h. Entrada franca. Telefone: 3257-1800/3257-1840. Até 6 de agosto.

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Dia – Coluna Conexão Leitor** Edição Nacional 20/6/2015

16

# CONEXÃO LEITOR



**Eduardo Pierre**

## AGENDA



■ **ARTE!** Coleção 'A mão negativa' está em cartaz na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, com entrada franca, e o MAM inaugura a Mostra 'Temporama', a R\$ 14.

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

## O Globo – Segundo Caderno Edição Nacional 20/6/2015

### 'A mão negativa'

# ARE SOB O VERNIZ DA FIÇÃO CIENTÍFICA

Em exposição a partir de hoje no Parque Lage, o curador Bernardo José de Souza reúne 38 artistas para compor um universo que joga com o tempo ao mesclar imagens do futuro e vestígios do passado

Nave Barros  
naoj@oglobo.com.br

**"A**quelas que sobreviveram à grande onda no verão de 2014 não puderam fazer furo, no ano seguinte, as térridas temperaturas que assolaram capivaras, macacos e homens sem fazer distinção. Homais houve incêndio, por causa do calor, de tamanho e irremediável calamidade pública, um fútil urbano sem precedentes, até, se o Gênesio Romano osaria especular coisa igual? Ficção científica? Sim, mas não um trecho de novo livro do gênero — trata-se da abertura do sítio de Bernardo José de Souza para introduzir o público à exposição. 'A mão negativa'. A mostra, cuja curadoria de Souza e que será inaugurada hoje, às 18h, no Parque Lage, leva o visitante a um projeto que se inspira em parte na literatura sobre esse universo, mas sempre levada em conta que, ao prezar um futuro imaginado, está se filiando dos problemas políticos contemporâneos.

— A construção da História é uma ficção. O homem lança mão dessa ficção para construir uma realidade — diz Bernardo, que se inspirou no projeto espaço do Parque Lage para construir a história dessa exposição. — Pensar o espaço do parque como uma espécie de sítio arqueológico expõe por distintas camadas o futuro distante. É um lugar onde, além da natureza "selvagem", há a arquitetura do palácio, que mistura o ecô do neoclássico a um edifício tropical, um jardim francês domesticado, a arquitetura lúca da gruta, que é feita de concreto e um aquário que, como a gruta, imita a natureza. É um cenário que se relaciona com a tese do geógrafo Milton Santos de percepção do espaço como resultado da acumulação desigual dos tempos — uma das referências de Bernardo. Outros é o curso-estratégia "Le mains négatives" (1978), da escritora francesa Marguerite Duras, que acabou dando nome à exposição. O filme sobre as pinturas do período paleolítico descobertas no interior do vale do rio de Gargas, na França, será exibido em loop logo à entrada do cenário. O curador vê nele o momento em que o homem percebeu, através da pintura impressa como um vestígio sobre as paredes da caverna, que há um indivíduo, um ser único e singular, em meio ao coletivo. O filme, diz Bernardo, tem "3 condições de existência: coexistem em distintas temporalidades que convivem neste espaço".

#### RESÍDUOS DE CIVILIZAÇÃO

Nesse cenário, explica, as obras (mais de 50, de 38 artistas) não fazem necessariamente uma alusão direta à ficção científica, mas podem resenar resquícios de uma civilização — a nossa — para um visitante do futuro, terreno em experimento, que se depara com esses sinais. É o caso da instalação "Cadeira" (2015), de Rafael Rê, em que escavações, no entorno do parque, revelam, como vestígios arqueológicos, da nossa civilização, preservados descontextualizados com sítios, fotografias documentais e documentos laboratoriais.

Em no primeiro caso encontram-se obras como "Topical malady" (2012), sítio de desenhos do italiano Tomaso De Luca, que imagina um mobiliário afetado por uma doença tropical, e que desenvolve anomalias. Ou dos artistas Barbaso Hena Nurbaitate e Cintia Duzdar Pereira, que, juntamente com cineastas do seu país, constroem um rito laser de estrutura precisa que aponta, com seu calor, aspectos de animal.

Mas é no espaço das Câmaras que, segundo Bernardo, "o vênus se é fic mais duro". Ali, o curador dispôs uma série de fotos da série "On Us" (1978), de Vera Chaves Barcellos, com poses — "o rito" — em uma instalação, observa o curador



On Us, Desenhos de Vera Chaves Barcellos (2012), de Tomaso De Luca



Humano, Fotografia do sítio 'On Us', de Vera Chaves Barcellos, exposta na Galeria

— em que a face humana desaparece sob as formas contornadas por tecido lúcido prateado. No mesmo local, Luiz Rogério está exibido dois vídeos — um deles, "Moleres" (2014), o artista, com uma vestimenta para moleres, meio kimonos, se relaciona com esculturas de Henry Moore, sem inchaço que, diz o curador, "substitui o mundo de tempo" ao lançar mão das mídias e do tempo prop para levantar questões relativas à profundidade do olhar. Na mesma sala está o vídeo obra de Erika Verant, Celine Lezant e Manoela Medeiros, sua última obra da série.

"A mão negativa" é a segunda mostra do programa Curador Visitante, pensada pela diretora da Escola de Artes Visuais, Laetia Lagoado, para integrar a produção de artistas consagrados à dos estudantes da EAV. Eles são convidados a partir do interesse e da afinidade com a proposta expandida pelos curadores a partir de cursos ministrados no local. Nesta edição, são oito os alunos — sete deles com obras e um, Ulisses Carrilho, atuando como curador-visitante. Um dos alunos-artistas, Amorete Cavatini do Divino Amor criou uma espécie de cosmogonia crítica do devir, no vídeo "Super Rio" (2013) e numa série de dez pôsteres. O Rio do futuro também está presente nos projetos e estudos arquitetônicos do arquiteto Sergio Bernardes para uma edificação especial da revista "Manchete" em 1962.

#### UMA DIA DE PERFORMANCES

No longo da mostra, haverá uma série de performances e exibições de filmes. Hoje, na inauguração, a partir das 18h, serão apresentadas "On Us" (1950), de Jean Cocteau, e sete performances, de Susana Guardado, Rodolfo Fargali, Luciana Brites, Manoela Medeiros, Tarcis Rivaldo e Cintia Duzdar Pereira. Uma ação do artista Maurício Landi, com duração de sete dias, 24 horas por dia, também será lançado hoje.

Depois de "A mão negativa", o projeto Curador Visitante será exposto por Laetia Duarte, Daniela Labra Landi e crítica de arte do GLOBO e Marta Mestre. ■

**'A MÃO NEGATIVA'**  
ONCE: Lúcia Ana Vasca do Parque Lage - Rua  
do Rio de Janeiro 44, Lacerda Cabral (2012) R\$10  
QUANTO: De hoje, às 18h (6h de abertura, das 18h  
às 21h), em: [www.galeriaoglobo.com.br](http://www.galeriaoglobo.com.br)



## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 22/6/2015

## Agenda da semana

---

### AMANHÃ

- A EAV Parque Lage (3257-1800) realiza, às 19h, conversa aberta ao público com o curador Bernardo José de Souza e a diretora da EAV, Lisette Lagnado, sobre a exposição "A mão negativa", em cartaz no local.

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 22/6/2015

### Agenda da semana

---

#### AMANHÃ

- O artista Mauricio Ianês realiza das 10h às 17h a performance "Desmemória", no chafariz do Parque Lage. A performance integra a programação da exposição "A mão negativa". O programa se repete diariamente até sábado.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**Destak – Cultura** Edição Regional 23/6/2015

## Mostra 'A Mão Negativa' traz diversas obras a espaços do parque Lage

● Cinquenta trabalhos de 38 artistas brasileiros e estrangeiros ocupam palacete, cavalariças, torre, gruta, a Lavanderia dos Escravos e a área verde do parque Lage. Trata-se da exposição "A Mão Negativa", em cartaz no espaço até 6/8, que abarca esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

Hoje, às 19h, o curador Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage (Escola de Artes Visuais), Lisette Lagnado, participam de uma conversa aberta ao público sobre a mostra.

O título faz alusão a "Les Mains Négatives" (1978), curta da francesa Marguerite Duras sobre pinturas do período paleolítico superior descobertas na caverna de Gargas, na França. O filme está no palacete, em exibição infinita.

### Programa Curador Visitante mescla obras de alunos da EAV e trabalhos de artistas renomados

Bernardo José de Souza pensou o parque Lage como um sítio arqueológico explorado por civilizações no futuro distante, depois que o Rio for abandonado por seus habitantes em decorrência de desastres naturais.

No rol de artistas representados estão nomes como os brasileiros Barrão e Cinthia Marcelle e o alemão Stefan Panhans.

#### PARQUE LAGE

Rua Jardim Botânico, 414. Abriu 20/6. Até 6/8. Diariamente, das 10h às 17h. Entrada grátis.



'Pirita', da Avalanche, coletivo de Virginia Simone e Matheus Walter

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal Nacional

**Jornal do Commercio – Marcia Peltier** Edição Nacional 23/6/2015

A-12 • Jornal do Commercio • Terça-feira, 23 de junho de 2015

# Marcia

# PELTIER



COM DANIEL FRAIHA, DAVI DE SOUZA E RALPH RIBEIRO - PELTIER@PL5.COM.BR

### LIVRE ACESSO

- ▶ Hoje, na EAV do Parque Lage, acontece bate-papo sobre a exposição *A mão negativa*, com o curador Bernardo José de Souza e a diretora da EAV, Lisette Lagnado. A partir das 19h, no Salão Nobre.

Conte algo que não sei

## 'O laser é uma luz pura. E, por isso, muito hostil'

Elena Narbutaite, artista

Lituana, que veio ao Rio mostrar sua arte na exposição coletiva "A mão negativa", no Parque Lage, afirma que a intuição aproxima a ciência e a arte

"Nasci na cidade de Vilnius, na Lituânia, em 1984, e participei de mostras coletivas e individuais nos últimos anos em lugares como Vigo e Buenos Aires. Expus no pavilhão da Lituânia e do Chipre, na Bienal de Veneza de 2013. Trouxe a obra 'India Lamp' para o Brasil, que funciona à base de bateria solar"

ENTREVISTA:

MATEUS CAMPOS  
mateus.campos@oglobo.com.br



• Conte algo que não sei.

Dizer algo novo poderia ser perguntar quando se descobriu o humor, pergunta que carrega um sentido de novidade, pois a resposta baila no ar e não pode ser dada precisamente. Mesmo que você tente lembrar o momento quando o humor se tornou uma nova experiência, a memória falha e as respostas são inventadas. A pergunta tem pouco a ver com história e memória, e muito com a natureza da invenção e da descoberta em tempo real.

• Qual foi a gênese de "India lamp", obra trazida ao Rio?

Sabia que a exposição seria num parque, pensei em clima tropical e imaginei uma máquina autossustentável como uma planta. Ela é alimentada por bateria solar e emana um raió infravermelho em linha reta. Só os animais do parque, como cobras e mosquitos, podem vê-lo. Cedi aos apelos dos engenheiros que trabalham comigo e reclamavam que ninguém ia ver nada e adicionei um laser que dispara um flash ultravioleta.

• Ao trabalhar com o invisível, você questiona a percepção humana de realidade?

Sabe, até começar a trabalhar com o laser, não havia percebido que lidaria com invisibilidade ou percepção. Precisei lidar com essas questões quando me interessei por esse tipo de material. Eu não estava particularmente interessada na ciência da luz, mas em histórias da vida. E elas foram me conduzindo até esse assunto, até a ciência.

• Arte e ciência se casam?

Um dos cientistas com quem trabalho certa vez me disse algo revelador sobre isso. Para ele, a precisão é fundamental. Afinal, estuda física e matemática. Mas, na sua opinião, bons cientistas devem ter habilidade e liberdade para prever. Devem ser intuitivos, mesmo quando isso parecer estúpido e pouco provável. Pois, do contrário, não haveria invenções. De certa forma, isso faz ciência e arte se aproximarem. Afinal, a arte vem de algo não muito lógico. Por isso, elas estão unidas desde a origem.

• Nos anos 1990, o cantor brasileiro Chico Science disse: "Computadores fazem arte. Artistas fazem dinheiro". Você concorda?

Acho que sim. E acho também que poderia concordar com algo completamente oposto (risos). Ele colocou "ciência" em seu nome artístico? Preciso conhecer as músicas dele!

• Como o laser passou a fazer parte do seu processo?

O laser é uma luz muito pura. E, por isso, muito hostil. Tanto que é bem usado na guerra. No começo, tive receio. Estava precisando de um material leve. Procurei um amigo engenheiro que lida com estruturas de papel. Ele me disse: "Não seja estúpida. Papel é muito pesado. Você está no século XXI. Eu sei a resposta, mas não vou dizer". Algum tempo depois, me dei conta de que ele se referia ao laser.

• Como é a produção artística da Lituânia nos dias de hoje?

Temos uma cena particularmente jovem, muito por conta

de nossa história. A Lituânia, que ressurgiu com o fim da União Soviética, tem apenas 25 anos como um país que pratica uma economia de mercado.

Para mim, o melhor da nossa cena artística é o fato de estarmos produzindo sem qualquer tipo de ordem. Não existe uma tradição. Ela está sendo inventada ou jamais existirá.

• Essa falta de tradição pode ser benéfica?

Mesmo que, às vezes, pareça uma bagunça, eu gosto disso. Você sente que tem mais liberdade e menos responsabilidade para criar. O que é sempre muito mais fácil para um artista.

• O que é arte para você?

A arte é um jeito de lidar com a vida, um dos muitos jeitos de falar com os outros. Todo mundo se interessa por algo na vida. Alguns por dinheiro e números, então estudam economia ou coisas do tipo. Penso que, quando você se interessa por entregar certo tipo de mensagem, a arte pode ser um bom caminho.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 22/7/2015

## rioshow

OS DESTAQUES DE HOJE DA PROGRAMAÇÃO CULTURAL

### Destques da mostra no Parque Lage



Igor Vidor exhibe vídeo (st) no terraço do palacete

1 Com curadoria de Bernardo José de Souza, a mostra "A mão negativa" reúne 50 obras de 38 artistas, entre eles, Igor Vidor exhibe vídeo de 12 minutos no terraço da EAV.



'Morretão de 15', escultura de Barrão

4 Com mais de dois metros de altura, a escultura "Morretão de 15" (2014, detalhe no destaque), de Barrão, está instalada nos jardins à direita do palacete.



Instalação 'Tropical Malady', de Tomaso De Luca

2 No hall do palacete, a instalação "Tropical Malady", do italiano Tomaso De Luca, dá as boas-vindas aos visitantes à exposição, a segunda do projeto "Curador visitante".



'Desvio luminoso', de Manoela Medeiros

5 Na coleção, que pode ser visitada das 8h às 17h, Manoela exhibe, nas Cavalariças, a instalação "Desvio luminoso", feita com fragmentos de tecidos e lâmpada.



Série de fotografias de Vera Chaves Barcellos

3 A artista apresenta, nas Cavalariças do Parque Lage, fotos da série "On ice", de 1978. A exposição, gratuita, fica em cartaz até o dia 6 de agosto.

## **PARQUE LAGE**

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 27/7/2015

---

### **Agenda da semana**

---

#### **DOMINGO, DIA 2**

- A EAV Parque Lage apresenta a performance "A invasão dos sapos", do artista Pablo Pijnappel. Às 15h, haverá a versão em inglês; às 16h30m, em português, ambas iniciadas em frente ao portão, na Rua Jardim Botânico.

## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal do Rio

**O Globo – Segundo Caderno** Edição Nacional 3/8/2015

# Agenda da semana

---

## QUINTA, DIA 6

- A EAV Parque Lage (3257-1800) encerra a exposição “A mão negativa”, com curadoria de Bernardo José de Souza, e cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros.



## PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Jornal Nacional

**Jornal do Commercio** Edição Nacional 29/7/2015

A-14 • **Jornal do Commercio** • Quarto-feira, 29 de julho de 2015

# Marcia

# PELTIER



COM DANIEL FRAIHA, DAVI DE SOUZA E RALPH RIBEIRO - PELTIER@PL5.COM.BR

L I V R E   A C E S S O

- ▶ A performance *A morte de Antares*, com Igor Gaviole, acontece amanhã na EAV do Parque Lage, a partir das 19h.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Emissora de TV  
TV Brasil – Repórter Rio 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [tvbrasil.ebc.com.br/reporterio/episodio/comemorando-10-anos-companhia-urbana-de-danca-se-apresenta-na-arena-carioca#media-youtube-1](http://tvbrasil.ebc.com.br/reporterio/episodio/comemorando-10-anos-companhia-urbana-de-danca-se-apresenta-na-arena-carioca#media-youtube-1). The page features a main video player with the title "A MÃO NEGATIVA" and the subtitle "20/06 - 15h Parque Lage". To the right, there is a "Horário(s) do Programa" section indicating the broadcast time as "Segunda a sexta-feira, de 12h30 às 12h45". Below this is a "Vídeos" section with three video thumbnails and their respective titles: "Desperdício em Santa Teresa faz morador pegar água com balde", "Luiz Fernando Pezão sanciona lei que proíbe porte de arma branca", and "Redes sociais ajudam polícia no combate ao crime". At the bottom of the page, there is a program schedule showing "15h00 DANGO BALANGO" and "15h27 O PEQUENO EINSTEIN". The page also includes social media sharing options (Gostei, Tweetar, +1) and a "Fale com a Ouvidora" link.

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Select 1/6/2015

Revista Select - curadoria x

www.select.art.br/article/mercado\_de\_arte/curadoria

Curadoria multifacetada  
Texto: Luciana Pereira Norberto • Página 1 de 1

ArtRio lança nova plataforma curatorial, Prisma, e anuncia seus curadores

Obra de Hector Zamora, Interiores (2014), na expo Lupa, da edição 2014 da ArtRio (Foto Paula Albuquerque)

Em sua quinta edição, que será realizada entre 9 e 13 de setembro, a ArtRio trará uma novidade: o Prisma, um novo projeto curatorial dentro da feira.

Ele é a fusão dos programas anteriores, Lupa e Solo, respectivamente voltados para projetos de grandes dimensões e para curadorias especiais, com um tema central.

Quem vai cuidar da curadoria do dois em um Prisma são a holandesa Carolyn H. Drake e o gaúcho Bernardo José de Souza.

Ela é curadora e consultora da Robeco Art Collection e membro do conselho do Young Stedelijk, no Stedelijk Museum de Amsterdã.

Além de ser membro dos conselhos de curadores do Museu de Arte Contemporânea do Rio Grande do Sul e da Fundação Vera Chaves Barcellos, Bernardo José de Souza também foi incluído nesta ano para a edição Lupa do programa Curados/Melhores, da EAV Parque Lage. Para fazer curadorias em estreita colaboração com os alunos da famosa escola de artes cariocas, Souza terá a companhia de Maria Mestre, Bernardo Mosquera, Luisa Duarte e Daniela Lebra.

Atualmente seus ganhos. Venda chip de celular em sua loja. CLIQUE AQUI Recarga

Últimas Matérias

- 18.06.15 - 17h59 Art Basel 2015 seLecTed...
- 18.06.15 - 17h25 Nas nuvens...
- 18.06.15 - 15h43 Realidades mundanas...
- 17.06.15 - 17h05 Caligrafias e ganancho...
- 16.06.15 - 15h00 Para sempre Alice...
- 16.06.15 - 11h00 "Vim trazer ruído, não ..."
- 16.06.15 - 15h33 Expressão matérica...
- 15.06.15 - 14h23 Emoções eletrônicas...
- 12.06.15 - 17h14 Monumento teórico...

Find us on Facebook

Revista Select

13.275 people like Revista Select.

Select

Tweets from a list by revistaselect

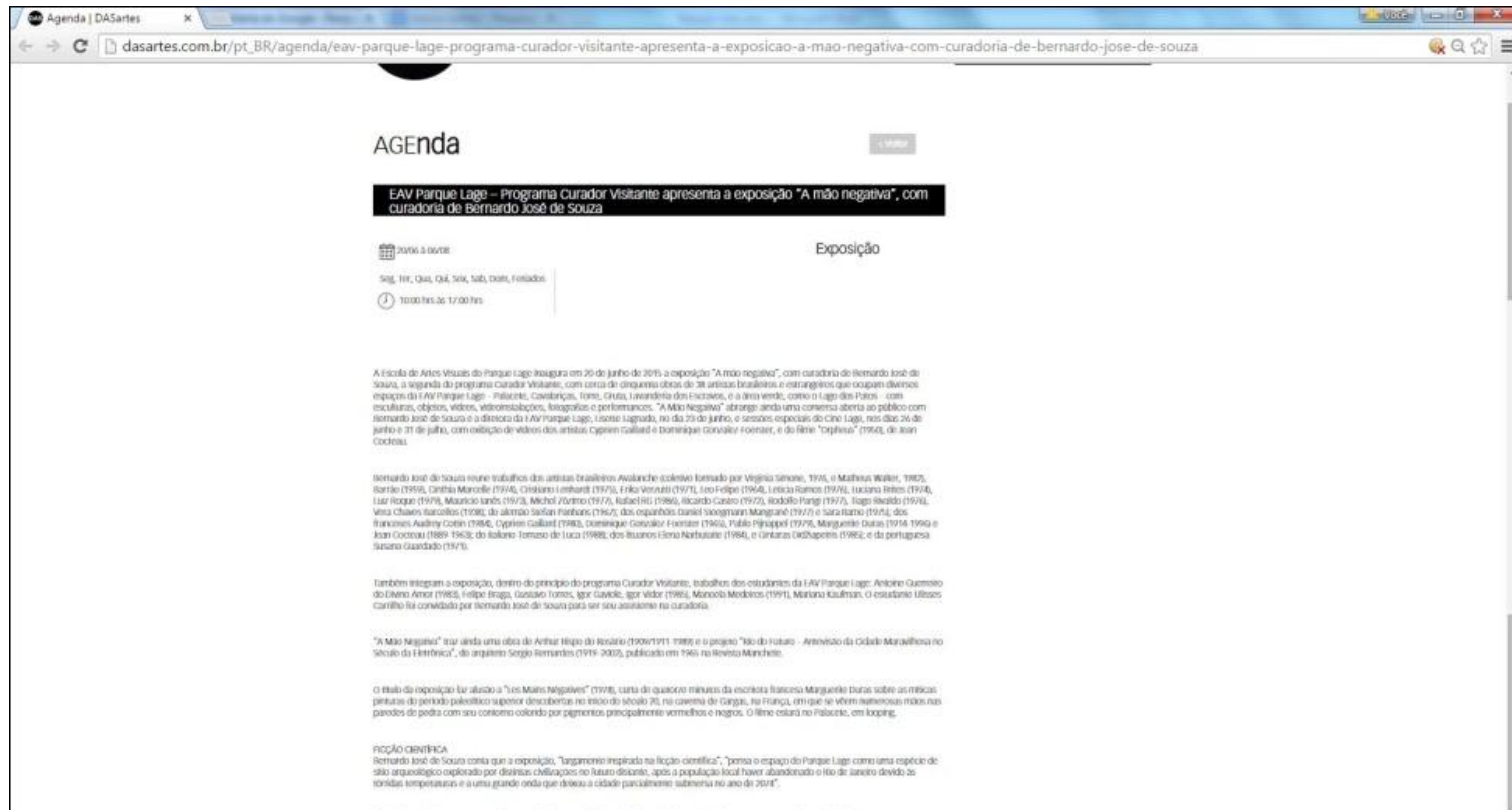
- revistaselect @revistaselect 13m Não-lugares select.art.br/article/da\_hor...
- giselle beigelman @gbeigelman 4h Unplace - arte em rede, lugares-entre-lugares |

CW&A COMUNICAÇÃO

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website

Dasartes 11/6/2015



The image shows a screenshot of a web browser displaying a page from dasartes.com.br. The browser's address bar shows the URL: [dasartes.com.br/pt\\_BR/agenda/eav-parque-lage-programa-curador-visitante-apresenta-a-exposicao-a-mao-negativa-com-curadoria-de-bernardo-jose-de-souza](http://dasartes.com.br/pt_BR/agenda/eav-parque-lage-programa-curador-visitante-apresenta-a-exposicao-a-mao-negativa-com-curadoria-de-bernardo-jose-de-souza). The page content includes:

- AGENDA** (with a 'Linha' button)
- EAV Parque Lage – Programa Curador Visitante apresenta a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza**
- Exposição**
- 20/06 a 06/07**
- Seg, Ter, Qua, Qui, Sex, Sáb, Dom, Feriados**
- 10:00 hrs às 17:00 hrs**
- A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura em 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza, a segunda do programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocupam diversos espaços da FAV Parque Lage – Pinturas, Esculturas, Têxtil, Gráfica, Lanterna dos Escritos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videomontagens, fotografias e performances. "A Mão Negativa" abrange ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da FAV Parque Lage, Lisiane Laguarda, no dia 29 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 27 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyriel Galland e Dominique Convalier e o filme "Cochise" (1942), de Jean Cocteau.**
- Bernardo José de Souza reúne trabalhos dos artistas brasileiros Avalanche (colênia formada por Virginia Simões, 1956, e Mathias Walter, 1982), Ricardo (1955), Carlinhos Marcolli (1946), Cristiano (colônia) (1972), Flávia Werneck (1971), José Felipe (1948), Leica Ramos (1978), Luciano Brito (1944), Luz Roque (1948), Márcio André (1973), Michel Zommer (1974), Rafael (1984), Ricardo Costa (1972), Rodolfo Figue (1974), Sérgio (1940) (1944), Vera Chaves Barcellos (1938), do alemão Stefan Fritzsche (1947), dos espanhóis Daniel Sotomayor Mangrullé (1977) e Sara Ramo (1974), dos franceses Audrey Cotin (1984), Cyriel Galland (1983), Dominique Convalier (1964), Pablo Piragipelli (1978), Marguerite Duras (1914-1996) e Jean Cocteau (1889-1963); do italiano Tomaso de Luca (1988), dos italianos Lino Nardusone (1984), e Linares del Valle (1962), e da portuguesa Susana Guandú (1973).**
- Também integram a exposição, dentro do princípio do programa Curador Visitante, trabalhos dos estudantes da FAV Parque Lage: André Queiroz do Dinero Amor (1985), Felipe Braga, Gustavo Torres, Igor Cavalli, Igor Vitor (1984), Monolito Medeiros (1991), Mariana Kaufman. O estudante Lúcio Cardoso foi convidado por Bernardo José de Souza para ser seu assistente na curadoria.**
- "A Mão Negativa" traz ainda uma obra de Arthur Ripstein do livro (1906/1911-1989) e o poema "Rio do Futuro - Aniversário da Cidade Maranhense no Século da Eletrônica", do arquiteto Sérgio Fernandes (1919-2002), publicado em 1961 no livro Minichello.**
- O título da exposição faz alusão à "Les Mains Négatives" (1978), curta de quinze minutos da escritora francesa Marguerite Duras sobre as memórias pintadas do período político negro descrito no início do século 20, na cidade de Cangaço, no Piauí, em que se vêem numerosas mãos nos períodos de gesto com um conteúdo colado por pigmentos principalmente vermelhos e negros. O filme está no YouTube, em looping.**
- NOÇÃO CIENTÍFICA**  
Bernardo José de Souza conta que a exposição, "largamente inspirada na noção científica", "tema o espaço do Parque Lage como uma espécie de sítio arqueológico explorado por distintos civilizações no futuro distante, após a população local haver abandonado o rio de Janeiro devido às terríveis temperaturas e a uma grande onda que deixou a cidade paralisadamente submersa no ano de 2594".

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Dasartes 12/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [dasartes.com.br/pt\\_BR/agenda/levitacao](http://dasartes.com.br/pt_BR/agenda/levitacao). The page features a main image of a man in a dark shirt and shorts, seen from behind, sitting on a stool and looking at a large, intricate red wireframe sculpture of a dragonfly on a white wall. The sculpture is composed of fine lines forming the body and wings of the insect. To the right of the image, the word 'Exposição' is written. Below the image, there is a block of text in Portuguese. To the right of the main content area, there is a vertical sidebar with a black background. At the top of the sidebar, it says 'Conferência internacional de criatividade + seus'. Below that, the words 'MADEIRA BRASILEIRA' are written in large, white, spaced-out letters. Underneath, it says 'DAROS'. Further down, there is an 'Instagram' section with a grid of small images. At the bottom of the sidebar, there are logos for 'Almacên' and 'ca' (Cidade de Arte).

**Levitação**

22/05 a 25/07

Seg, Ter, Qua, Qui, Sex    Sab

10:00 hrs às 19:00 hrs    11:00 hrs às 15:00 hrs

Exposição

© DIVULGAÇÃO

Em sua terceira individual na Galeria Nara Roesler, Rodolfo Parigi apresenta um conjunto de cerca de 20 obras de diferentes momentos de sua produção, sob curadoria de Bernardo Souza intitulada Levitação, a mostra apresenta trabalhos inéditos, entre os quais desenhos, pinturas, colagens e performance. A partir de 19 de junho, o artista inaugura a coleção "A Mão Regressiva", no Parque Lage, onde também faz performances como Fancy Violence na abertura e no conjunto semestre deste ano, participa da exposição Pinacoteca do Sul Vidéu Brasil.

Rodolfo Parigi tem entre seus focos de pesquisa o corpo e suas possíveis representações, a sexualidade e a história da arte. Com o aprofundamento nesses temas, retomou antigas abordagens em refração com seus experimentos recentes, promovendo um diálogo entre o conjunto total de seus trabalhos.

Conferência internacional de criatividade + seus

MADEIRA  
BRASILEIRA

DAROS

Instagram

Almacên

ca  
Cidade de Arte

FIRENZE

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Revista Cultura e Cidadania 12/6/2015

REVISTA CULTURA E CIDA x

revistaculturacidanania.blogspot.com.br/2015/06/conversa-com-artista-exposicao-mao.html

sexta-feira, 12 de junho de 2015

## Conversa com artista | Exposição A Mão Negativa

EXPOSIÇÃO  
**A Mão Negativa**  
20/6 → 06/8/2015

**ARTISTAS**  
Antonio Guerreiro do Olimpo Amor • Avatanche Barrio • Cestha Marcelle Cyrpin Gallard • Cristiano Lenhardt • Daniel Odeghem • Mangani • Dominique Gonzalez-Foster • Elaine Haruhata • Erika Wazuly • Felipe Braga • Genesias Didiapetra • Gustavo Torres • Igor Gavole • Igor Vitor • Jean Cocteau Leo Falize • Letícia Ramos Luciano Brito • Luis Roque Maloney Medeiros • Margareta Dumas Mariano • Kaufman • Mauricio Janás Michel • Zozimo Pablo Pignoppel Rafael Hig Roando • Castro • Rodolpho • Fangi • Sara Ramp • Sérgio Bernardino • Stefan Panhans Susana Guaredado Tiago Rivaldo Tomasso De Luca Vera Chaves Barcelos

**CURADORIA ASSISTENTE:** Ulisses Corrêia

**CONVERSAS COM O ARTISTA**

### Conversa com Artista

16 de junho, terça-feira, às 19h | Salão Nobre

**Programa**  
Curador **Volante**

Bate-papo com os artistas da Lúndnia, Elena Natthalie e Genesias Didiapetra, que participam da exposição A Mão Negativa, com curadoria de Bernardo José de Souza, como parte do programa Curador Volante.

Elena Natthalie (2006, Vilnius), explora as relações entre arte e ciência, entre o que é visível e o invisível. Na exposição, ela vai trabalhar com elementos visuais que desafiam nossa percepção da realidade e constituem um importante eixo de sua pesquisa artística.

Genesias Didiapetra (2005, Vilnius) trabalha com dados históricos para criar trovas ficcionais sobre indivíduos, girando com a noção de relevância dos personagens. O artista cria enredos a partir de fatos e objetos inconhecíveis, questionando a criação do próprio objeto de arte.

**Conversa em Inglês.**

**Abertura** - 19h de junho, às 19h no 20h.  
**Finalização** - 19h de junho, às 20h.  
**Área verde** - 19h de junho, às 19h às 21h.  
**Condições de Acesso** - Aberto, das 10h às 19h.  
**Preço** - Documento das 9h às 17h.

**Informações gerais:**

**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**  
Rua Jardim Botânico, 41A - Rio de Janeiro (31.123.3231-3303)

+ info: [www.esvparquelage.rj.gov.br](http://www.esvparquelage.rj.gov.br)

Postado por CULTURA E CIDADANIA às 16:15

Recomende isto no Google

**Páginas**

- Início
- Expediente:

**Arquivo do blog**

- ▼ 2015 (1716)
- ▼ Junho (160)
- Ceensp debaterá vigilância do óbito materno, infan...
- População indígena apresenta maior taxa de incidên...
- Conversa com artista | Exposição A Mão Negativa
- MPB na ABL: Alira dos Lyra
- Conversas na Biblioteca: a rua e seus moradores: u...
- IBCC: CURSO PARA CONSELHEIROS DE ADMINISTRAÇÃO - 6...

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Facebook ArtRio 15/6/2015

The screenshot shows the Facebook page for 'ArtRio Feira Internacional de Arte Contemporânea do Rio de Janeiro'. The browser address bar displays the URL: <https://www.facebook.com/pages/ArtRio-Feira-Internacional-de-Arte-Contemporânea-do-Rio-de-Janeiro/272198323870?fref=nl>.

The main content area includes:

- A header for the event: **ArtRio Feira Internacional de Arte Contemporânea do Rio de Janeiro** compartilhou o evento de Escola de Artes Visuais do Parque Lage. 15 de junho às 18:00.
- A text announcement: Amanhã, na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, conversa com artistas que participam da exposição "A Mão Negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza, como parte do programa Curador Visitante #artrio #compartilhearte.
- A featured event card for **CONVERSA A Mão Negativa 16/6/2015** with Bernardo José de Souza. It includes a description: "Conversa com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaitė e Gintaras Didžiapetris" and a "Participar" button.
- A section for reviews (AVALIAÇÕES) showing a 4.3 star rating from 2.7 million reviews, with user testimonials from Kakati De Paiva and Mariana Carlini Fontenelle.
- A second event announcement for **ArtRio Feira Internacional de Arte Contemporânea do Rio de Janeiro** on June 15 at 14:34, mentioning the inauguration of the "Temporama" exhibition by Dominique Gonzalez-Foerster.

The right-hand sidebar contains:

- A "Recentes" list with years from 2015 to 2010.
- A "Patrocinado" section with an advertisement for "Boys & Girls: Sexy, Gasp...".
- A "Cidade Olímpica" advertisement.
- A "Data-papo" button at the bottom right, which is currently disabled.

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website

Guia UOL 16/6/2015

Esculturas e arte comput: X

guia.uol.com.br/rio-de-janeiro/exposicoes/noticias/2015/06/16/esculturas-e-arte-computacional-estao-em-roteiro-de-exposicoes.htm

### "A Mão Negativa"

Continuando com o programa Curador Visitante, o Parque Lage apresenta a mostra coletiva "A Mão Negativa", com 38 artistas e curadoria de Bernardo José de Souza. A mostra é a segunda do programa e traz para o público cerca de 50 obras de artistas brasileiros e estrangeiros, que irão ocupar o Palacete, Cavalariças, Torre, área verde, e outros espaços do parque. Entre esculturas, fotografias, performances, vídeos e objetos, a mostra apresenta obras dos artistas Leticia Ramos, Arthur Bispo do Rosário, Erika Verzutti, Michel Zóximo, Ricardo Castro, Daniel Steegmann, Marguerite Duras, entre outros.

**Quando:** de 20 de junho a 6 de agosto de 2015. Diariamente, de 10h às 17h.

**Onde:** EAV Parque Lage - Rua Jardim Botânico, 414 - Jardim Botânico.

**Quanto:** Entrada gratuita.


**Mais informações:** <http://eavparquelage.rj.gov.br>

### "Códigos Primordiais"

Com trabalhos criados especialmente para a ocasião, a mostra apresenta obras dos precursores da arte computacional, entre eles Paul Brown, Harold Cohen e Frieder Nake, que há mais de quarenta anos trabalham tendo como ferramenta códigos gerados através de computadores. Os trabalhos tomarão todas as salas do Ol Futuro Flamengo, com desenhos, pinturas, instalações interativas, documentos e gravuras. A conexão

entre arte e tecnologia, tão presente na arte contemporânea, é uma das grandes características da arte computacional.

**Quando:** de 16 de junho a 16 de agosto de 2015. De terça a domingo, de 11h às 20h.



Obra de Ernest Edmons



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Heyevent 16/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying the Heyevent website. The browser's address bar shows the URL: [heyevent.com/event/sbqje2paq4km4a/conversa-com-os-artistas-da-lituania-elena-narbutaite-e-gintaras-didziapetris](http://heyevent.com/event/sbqje2paq4km4a/conversa-com-os-artistas-da-lituania-elena-narbutaite-e-gintaras-didziapetris). The website header features the 'heyevent' logo, a search bar, and a link to 'Sign in using Facebook'. The main content area is a purple banner with the text 'CONVERSA A Mão Negativa 16/6/2015' and 'Conversa com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaite e Gintaras Didžiapetris'. Below the banner, the event details are listed: 'Tuesday, 16 June, 19:00' and 'Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro'. A red 'Like event' button is visible. Below the event details, there is a section for 'Graduação EAD Unicesumar' with a right arrow button. The main event description is titled 'Conversa com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaite e Gintaras Didžiapetris' and includes a paragraph about the event. To the right of the description, it shows '327 attendees (390 invited)' and two buttons: 'No going' and 'I might go'. Below this, there is a 'Venue' section with a map and a photo of the 'Escola de Artes Visuais do Parque Lage' at 'Rua Jardim Botânico, 414'.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Wherevent 16/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying the Wherevent website. The URL in the address bar is [www.wherevent.com/detail/Escola-de-Artes-Conversa-com-os-artistas-da-Lituania-Elena-Narbutaite-e-Gintaras-Didziapetris](http://www.wherevent.com/detail/Escola-de-Artes-Conversa-com-os-artistas-da-Lituania-Elena-Narbutaite-e-Gintaras-Didziapetris). The page header includes the Wherevent logo and a search bar. The main content area is titled "World > Brazil > Rio de Janeiro > Rio de Janeiro - Lagoa".

On the left side, there are advertisements for "imovelweb" and a section for "Going out in Rio de Janeiro" with 142 female and 112 male users. The main event section features a Facebook widget, a "Submit an event" button, and a "Bookmarks" list with links to Facebook, Elena's Facebook, and Antonio's Facebook.

**Event in Lagoa**  
Rua Jardim Botânico, 414, Rio de Janeiro  
Tuesday 16 June 2015, 19:00  
Organized by: Escola de Artes Visuais do Parque Lage

**CONVERSA A Mão Negativa 16/6/2015**

**Bernardo José de Souza**

**Activities Lagoa / Description**  
Bate-papo com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaite e Gintaras Didziapetris, que participam da exposição A Mão Negativa, com curadoria de Bernardo José de Souza, como parte do programa Curador Visitante.  
Elena Narbutaite (1964, Vilnius), explora as relações entre arte e ciência, entre o que é visível e o invisível. Na exposição, ela vai trabalhar com elementos visuais que desafiam nossa percepção da realidade e constituem um importante e... Read more

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Iberoamérica 17/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying a news article on the website [www.iberoamerica.net](http://www.iberoamerica.net). The article is titled "Exposição 'A Mão Negativa' estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage". The page features the logos for "iberoamérica.net" and "cuatro", along with a search bar and a location dropdown menu set to "Brasil". A "Resumen de tuitos" section is visible, along with social media sharing options for Twitter, Google+, Facebook, and LinkedIn. A sidebar on the right lists "Las noticias más mencionadas (24h)" with various news items and their source (g1.globo.com).

Exposição "A Mão Negativa" estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Resumen de tuitos [Ver muestra de tuitos \(4\)](#)

Exposición "A Mão Negativa" estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage: Projeto com trabalhos de cerca d... (100%)

[Ver muestra de tuitos \(4\)](#)

Las noticias más mencionadas (24h)

- 284 • Incêndio atinge restaurante em praça de alimentação, em Manaus g1.globo.com
- 270 • Exposição de orquídeas reúne cerca de 700 plantas de colecionadores g1.globo.com
- 251 • MEC encerra inscrições para bolsas do Proim no segundo semestre g1.globo.com
- 244 • Sexta, 15, deve ser de céu nublado em Ariqueemes e Vale do Jamarí, RO g1.globo.com
- 234 • 'Marcha para Jesus' altera trânsito na região central de Juiz de Fora g1.globo.com
- 219 • Cidade cenográfica encanta visitantes na 1ª noite de Vila Junina em Teresina g1.globo.com
- 216 • Facebook criou app leve por brasileiro usar celular 'simples', diz diretora g1.globo.com
- 200 • Senadores acusam Itamaraty de tê-los abandonado na Venezuela por ordem vinda do Brasil g1.globo.com
- 200 • ES 2015 atrai 52 mil visitantes e retorna a Los Angeles em junho de 2016 g1.globo.com
- 185 • Corpo de Balle será apresentado neste domingo em Campos, no RJ g1.globo.com

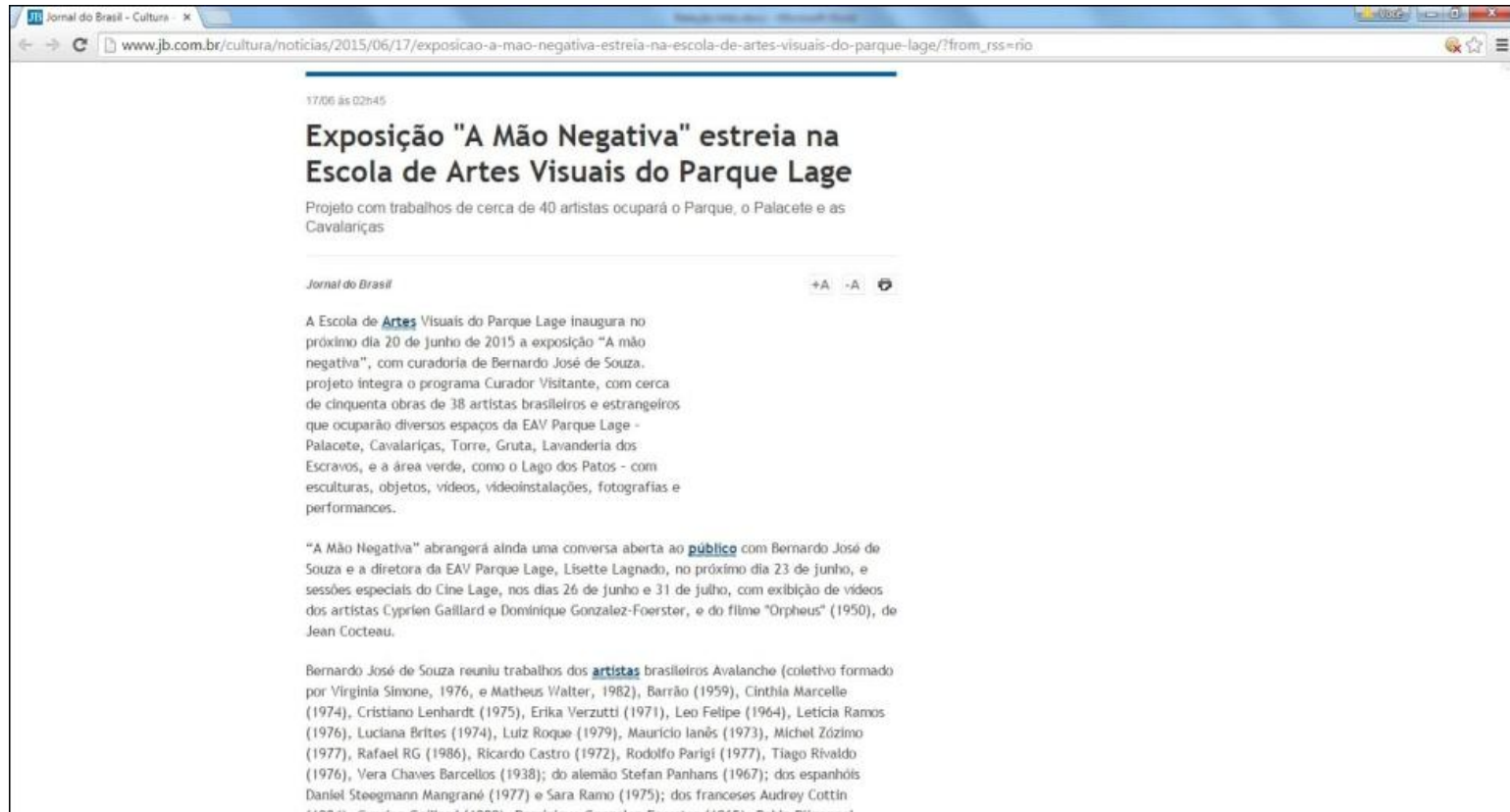
Los Angeles mais mencionados (24h)

- 3961 • g1.globo.com
- 3575 • g1.globo.com

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Jornal do Brasil 17/6/2015



17/06 às 02h45

## Exposição "A Mão Negativa" estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Projeto com trabalhos de cerca de 40 artistas ocupará o Parque, o Palacete e as Cavalariças

Jornal do Brasil

+A -A

A Escola de **Artes** Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. projeto integra o programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage - Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos - com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

"A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao **público** com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no próximo dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme "Orpheus" (1950), de Jean Cocteau.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos **artistas** brasileiros Avalanche (coletivo formado por Virginia Simone, 1976, e Matheus Walter, 1982), Barrão (1959), Cinthia Marcelle (1974), Cristiano Lenhardt (1975), Erika Verzutti (1971), Leo Felipe (1964), Leticia Ramos (1976), Luciana Brites (1974), Luiz Roque (1979), Mauricio Ianês (1973), Michel Zóximo (1977), Rafael RG (1986), Ricardo Castro (1972), Rodolfo Parigi (1977), Tiago Rivaldo (1976), Vera Chaves Barcellos (1938); do alemão Stefan Panhans (1967); dos espanhóis Daniel Steegmann Mangranó (1977) e Sara Ramo (1975); dos franceses Audrey Cottin (1981), Gustave Gulland (1980), Dominique Gonzalez-Foerster (1965), Pablo Picasso (1901-1973),

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Brasileiros 18/6/2015

EAV Parque Lage recebe · X

brasileiros.com.br/2015/06/eav-parque-lage-recebe-exposicao-mao-negativa/

### EAV Parque Lage recebe exposição “A Mão Negativa”

Com curadoria de Bernardo José de Souza, mostra conta com cerca de 50 obras de 38 artistas

18/06/2015 14:46, atualizada às 18:05/2015 18:48

Facebook Twitter Plus One



Foto: Divulgação/EAV

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 a exposição A Mão Negativa, com curadoria de Bernardo José de Souza, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage – Palácete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

A mostra abrange ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lúcia Lagnado, no próximo dia 23, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme Ophiuza (1950), de Jean Cocteau.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos artistas brasileiros *Avalanche* (coletivo formado por Vinícius Ferreira, 1976; Mathias Weber, 1987); *Planície* (1995); *Carlinhos Menezes* (1974); *Castellon*

COLUMNAS & BLOGS

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

O Fluminense 18/6/2015

www.ofluminense.com.br

www.ofluminense.com.br/pt-br/cultura/'-mão-negativa'-invade-os-espacos-do-parque-lage

**O FLUMINENSE**

VOCÊ FAZ A NOTÍCIA para enviar sua foto, vídeo ou relato.

ciudades | política | esportes | economia | cultura | revista | mais

Cultura

## 'A mão negativa' invade os espaços do Parque Lage

em 18/06/2015

Segunda exposição do programa Curador Visitante apresentará 50 obras de arte

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage traz nesta sexta-feira (19) a exposição 'A mão negativa', com curadoria de Bernardo José de Souza, a segunda do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços do Parque Lage. 'A Mão Negativa' abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo e a diretora da EAV Parque Lage, Lizette Lagrado, no dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme 'Orpheus' (1950), de Jean Cocteau.

O Parque Lage fica na Rua Jardim Botânico, 414, no Jardim Botânico, Rio de Janeiro. De 10h às 17h. Entrada franca. Telefone: 3257-1800/3257-1840. Até 6 de agosto.

Trabalho de Luciana Brites será um dos que integra a mostra na EAV  
Foto: Divulgação

CW&A  
COMUNICAÇÃO

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website  
**Veja Rio** 18/6/2015

A Mão Negativa | VEJA RIO

vejario.abril.com.br/atracao/a-mao-negativa/

## A Mão Negativa

+ Confira locais e horários

★★★★★ Sem avaliação

★ AVALIAR

17 TODAS AS MÍDIAS

30 Obra de Tomaso De Luz: a atração na coletiva (Foto: Divulgação)

Compartilhe em Facebook, Twitter, Google+, and Print.

### Resenha por Rafael Teixeira

Segunda mostra do Programa Curador Visitante, da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, a coletiva ficou a cargo de Bernardo José de Souza. O projeto exibido reúne 38 artistas brasileiros e estrangeiros em diversos espaços da EAV. Esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances compõem a seleção.

aguardando ad.turn.com...

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Acontece na Cidade 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.acontecenacidade.com.br/index.php/editorias/artes-plasticas/item/2189-a-mao-negativa-mostra-38-artistas-na-escola-de-artes-visuais-do-parque-lage](http://www.acontecenacidade.com.br/index.php/editorias/artes-plasticas/item/2189-a-mao-negativa-mostra-38-artistas-na-escola-de-artes-visuais-do-parque-lage). The article title is "A Mão Negativa" mostra 38 artistas na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, dated 19 Junho 2015 22:39. The main image is a green frog. The article text describes the exhibition at the Escola de Artes Visuais do Parque Lage, mentioning curator Bernardo José de Souza and director EAV Parque Lage, Lissette Lagoado. It lists artists such as Cybrien Gaillard and Dominique Gonzalez-Foerster, and the film "Ogheus" (1950) by Jean Cocteau. A sidebar on the right includes a calendar for October 2012, logos for "COMUNICAÇÃO" and "noPapiro", and a section titled "VERSÕES IMPRESSAS" with thumbnails for "Namor católico de Albee no Rio" and "Maricotinha em DVD ao vivo". At the bottom right, there is a section for "Acontece na Cidade" with a grid of 43 press photos.

www.acontecenacidade.com.br/index.php/editorias/artes-plasticas/item/2189-a-mao-negativa-mostra-38-artistas-na-escola-de-artes-visuais-do-parque-lage

### "A Mão Negativa" mostra 38 artistas na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Sexta, 19 Junho 2015 22:39 Escrito por Divulgação DISQUS\_COMMENTS imprimir da fonte



**Publicado em Artes Pablo Pignapp**

**VIEWS:**  
Ler 5 vezes  
Impresso  
R\$1931

**Avalie este item:**  
★★★★★ (0 votos)

**Divulgação**

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage realiza a exposição "A mão negativa", com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços – Palestra, Cineselva, Torre, Gruta, Lavandaria dos Escrivães, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

"A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com o curador Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lissette Lagoado, dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 25 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cybrien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme "Ogheus" (1950), de Jean Cocteau.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos artistas brasileiros Avulsanche

Outubro 2012

Seg.	Ter.	Qua.	Qui.	Sáb.	Dom.	
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

COMUNICAÇÃO

noPapiro

VERSÕES IMPRESSAS

**Acontece na Cidade**

**Namor católico de Albee no Rio**

**Maricotinha em DVD ao vivo**

**Acontece na Cidade**

43 fotos sobre Acontece na Cidade



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Anna Ramalho 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.annaramalho.com.br/news/blogs/anna-ramalho/65675-eav-parque-lage-abre-a-mao-negativa.html](http://www.annaramalho.com.br/news/blogs/anna-ramalho/65675-eav-parque-lage-abre-a-mao-negativa.html). The main article features a photograph of a white sculpture of a human figure in a dynamic, crouching pose against a dark background. The headline reads "EAV Parque Lage abre 'A mão negativa'". Below the headline, the article text states: "Com curadoria de Bernardo José de Souza, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura, amanhã (20), às 15h, a exposição 'A mão negativa', a segunda do programa Curador Visitante. A mostra reúne cerca de cinquenta obras de 38 artistas, entre os quais estão os brasileiros Barrão e Cinthia Marcelle; os espanhóis Daniel Steegmann Mangrané e Sara Ramo; os franceses Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster; o italiano Tomaso de Luca; os lituanos Elena Narbutaitė e Gintaras Didziapetris; e a portuguesa Susana Guardado. O evento contará com performances em diversos espaços do Parque." The article includes a Facebook share button with 5 likes and a "Share / Save" button with social media icons. To the right of the article are three vertical advertisements: 1. "CHEZAMIS" by Chef Christiana Ramalho, featuring a man's face and the text "TODA ATITUDE PARA EVITAR O DESPERDÍCIO DE ÁGUA CONTA." 2. "orlean" featuring a palm tree and the text "orlean". 3. "EderMeneghine" featuring the text "GASTRONOMIA · DECORAÇÕES · EVENTOS" and phone numbers "21 7837-3387 · 97394-3737". At the bottom right, there is an advertisement for "OLHAR BRASIL" featuring a collage of images and the text "Olhar Brasil", "Chás", "Móveis", "Objetos", "Luminárias".

EAV Parque Lage abre 'A mão negativa'

19 de June de 2015 08:34 por: Equipe Anna Ramalho Category: Anna Ramalho, Variedades An / A-

Curtr 5

Com curadoria de Bernardo José de Souza, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura, amanhã (20), às 15h, a exposição "A mão negativa", a segunda do programa Curador Visitante. A mostra reúne cerca de cinquenta obras de 38 artistas, entre os quais estão os brasileiros Barrão e Cinthia Marcelle; os espanhóis Daniel Steegmann Mangrané e Sara Ramo; os franceses Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster; o italiano Tomaso de Luca; os lituanos Elena Narbutaitė e Gintaras Didziapetris; e a portuguesa Susana Guardado. O evento contará com performances em diversos espaços do Parque.

Share / Save

« Lília Cabral coloca o pé na estrada... Xuxa mostrou sua Fundação para Rodr... »

CHEZAMIS  
Chef Christiana Ramalho

TODA ATITUDE  
PARA EVITAR  
O DESPERDÍCIO  
DE ÁGUA CONTA.

orlean

EderMeneghine  
GASTRONOMIA · DECORAÇÕES · EVENTOS  
21 7837-3387 · 97394-3737

OLHAR  
BRASIL  
Chás  
Móveis  
Objetos  
Luminárias

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Arte Informado 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.arteinformado.com/agenda/f/a-mo-negativa-108794](http://www.arteinformado.com/agenda/f/a-mo-negativa-108794). The page features a header for the event "A Mão Negativa" with a date range of 20 JUN 2015 to 06 AGO 2015. The event is organized by EAV - Escola de Artes Visuais do Parque Lage, located at Rua Jardim Botânico 414, Rio de Janeiro, Brazil. The curator is Bernardo José de Souza Ulisses Carrilho. The inauguration is scheduled for 20 Jun 2015 at 15:00. A description section lists 20 artists, including Antoine Guereiro, Daniel Steegmann Mangrané, and others. A sidebar on the right includes a "SOLICITA EDITAR" button and a "PREINSCRIPCIÓN ABIERTA" banner for "master en fotografia".

## A Mão Negativa

Exposição em Rio de Janeiro, Brasil

20 JUN 2015 / 06 AGO 2015

**EAV - Escola de Artes Visuais do Parque Lage**  
Rua Jardim Botânico 414  
Rio de Janeiro, Brasil

**Comisariada por**  
Bernardo José de Souza  
Ulisses Carrilho

**Entidades organizadoras**  
EAV - Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Mostrar el mapa de la ubicación del evento

Inauguración: 20 Jun 2015 / 15:00

EAV - Escola de Artes Visuais do Parque Lage Rio de Janeiro, Brasil  
<http://eav.parquelage.rj.gov.br/programacao-cultural/na-exposicao>

Compartir | Recomendar | Contactar | Imprimir | PDF

¿Ves algún error? Emendar

### ACERCA DE A MÃO NEGATIVA

#### Descripción

Artistas: Antoine Guereiro do Divino Amor, Avalanche, Barão, Cinthia Marcelle, Cyprien Gaillard, Cristiano Lenhardt, Daniel Steegmann Mangrané, Dominique Gonzalez-Foerster, Elena Narbutaitė, Erika Verzutti, Felipe Braga, Gintaras Didžiapetris, Gustavo Torres, Igor Gaviolo, Igor Vidor, Jean Cocteau, Leo Felipe, Leticia Ramos, Luciana Brites, Luiz Roque, Manoela Medeiros, Marguerite Duras, Mariana Kaufman, Mauricio Ianés, Michel Zóximo, Pablo Pijnappel, Rafael RG, Ricardo Cáastro, Rodolpho Parigi, Sara Ramo, Sérgio Bernardes, Stefan Panhans, Susana Guardado, Tiago Rivaldo, Tomaso de Luca, Vera Chaves Barcellos.

Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram convidados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015. Estas exposições contemplam tanto artistas já inseridos no circuito institucional como uma seleção de estudantes da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, a

**master en fotografia**  
PREINSCRIPCIÓN ABIERTA

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website  
ArtRio – Página Inicial 19/6/2015

ArtRio  
www.artrio.art.br

MINISTÉRIO DA CULTURA E Bradesco APRESENTAM

Quem somos | Imprensa | Parceiros | Fale Conosco

VIP

ARTRIO<sup>15</sup>

CONTEÚDO | CONEXÕES | FEIRA INTERNACIONAL

Obra rara de Candido Portinari na Galeria Almeida & Dale

EAV Parque Lage: mostra "A Mão Negativa" 14/06/2015

UNIFOR: arte e cultura em Fortaleza

Obra valiosas do Museu Reina Sofia estão no Brasil

Lançamento do Livro "Arte de Expor - Curadoria como..."

WEB RÁDIO ARTRIO 1500MHz  
CLIQUE E OUÇA

Baixe o aplicativo ArtRio

Download on the App Store | GET IT ON Google play

RIO PREFEITURA  
SEMPRE PRESENTE

Parceiros

Agenda

junho | julho

agosto

20 JUN - 06 AUG  
A Mão Negativa | coletiva  
EAV Parque Lage | Rua Jardim Botânico, 414 - Jardim Botânico

20 JUN - 13 AUG

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

ArtRio – Agenda 19/6/2015

The screenshot shows the website [www.artrio.art.br/pt-br/agenda](http://www.artrio.art.br/pt-br/agenda). The header features the logo for 'ARTRIO<sup>15</sup>' and navigation links for 'CONTEÚDO', 'CONEXÕES', and 'FEIRA INTERNACIONAL'. The main content area is titled 'Agenda' and includes a calendar navigation for 'junho', 'julho', and 'agosto'. Three exhibition listings are visible:

- 20 JUN - 06 AUG**  
**A Mão Negativa | coletiva**  
EAV Parque Lage | Rua Jardim Botânico, 414 - Jardim Botânico
- 20 JUN - 15 AUG**  
**O Grivo | individual**  
Galeria Nara Roesler (GR) | Av. Europa 655, Jardim Europa - São Paulo
- 20 JUN - 09 AUG**  
**Temporama | individual de Dominique Gonzalez-Foerster**  
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro | Av. Infante Dom Henrique, 65 - Centro

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

ArtRio 19/6/2015



The image is a screenshot of a web browser displaying an article on the website www.artrio.art.br. The browser's address bar shows the URL. The article title is "EAV Parque Lage: mostra 'A Mão Negativa'". To the right of the title is a link that says "Voltar para notícias". Below the title is a large, colorful abstract painting. To the right of the painting is a "Compartilhar" (Share) button with icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn. The main text of the article is in Portuguese and describes the exhibition. It mentions that the exhibition is part of the "Curador Convidado" program and is curated by Bernardo José de Souza. It lists various locations where the artworks are displayed, such as Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, and Lago dos Patos. The article also references the book "Les Mains Négatives" by Marguerite Duras and mentions the participation of several artists.

## EAV Parque Lage: mostra "A Mão Negativa"

Depois de "Encruzilhada", com curadoria de Bernardo Mosqueira, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage apresenta, a partir do dia 20 de junho, a segunda exposição do programa "Curador Convidado". No projeto, cinco curadores residentes no Rio de Janeiro foram chamados para organizar, cada um, uma exposição para o ano de 2015, com artistas já inseridos no circuito institucional como também estudantes da instituição, a partir de temas relevantes na trajetória de cada um.

Com curadoria de Bernardo José de Souza (curador assistente Ulisses Carriho), a coletiva "A Mão Negativa" apresenta cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros em diversos espaços da EAV Parque Lage – Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos.

O título da exposição faz alusão ao curta Les Mains Négatives (1978), da escritora francesa Marguerite Duras sobre as míticas pinturas do período paleolítico superior em que se vêem numerosas mãos nas paredes de pedra. Também inspirada na ficção-científica, a exposição pensa o espaço do Parque Lage como uma espécie de sítio arqueológico explorado por distintas civilizações no futuro distante.

Participam da mostra: Rafael RG e Ricardo Cástro (vencedores do Prêmio FOCO Bradesco ArtRio de 2013 e 2014 respectivamente), Antoine Guerreiro do Divino Amor, Avalanche, Barrão, Cinthia Marcelle, Cyprien Gaillard, Cristiano Lenhardt, Daniel Steegmann Mangrané, Dominique Gonzalez-Foerster, Elena Narbutaitė, Erika Verzutti, Felipe Braga, Gintaras Didžiapetris, Gustavo Torres, Igor Gaviolo, Igor Vidor, Jean Cocteau, Leo Felipe, Leticia Ramos, Luciana Brites, Luiz Roque, Manoela Medeiros, Marguerite Duras, Mariana Kaufman, Mauricio Ianês, Michel Zóximo, Pablo Pijnappel, Rodolpho Parigi, Sara Ramo, Sérgio Bernardes, Stefan Panhans, Susana Guardado, Tiago Rivaldo, Tomaso De Luca e Vera Chaves Barcellos.

**PROGRAMAÇÃO COMPLETA**

- Performances na abertura

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

**Blog Cesar Giobbi** 19/6/2015

Boas opções nas artes visuais, no Rio de Janeiro

June 19, 2015 | Podcast

A Escola de Artes Visuais inaugura a exposição "A Mão Negativa", no Parque Lage, Rio de Janeiro. Foto: Divulgação/EAV

Podcast para a Rede Jovem Pan

Nenhum Comentário Compartilhar

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Bolsa de Arte 19/6/2015

Bolsa de arte | O Paralelo x

www.bolsadearte.com/oparalelo/parque-lage-programa-curador-visitante

**BOLSA DE ARTE** A EMPRESA LEILÕES ARTISTAS COMPRA & VENDA O PARALELO

PARQUE LAGE – PROGRAMA CURADOR VISITANTE

Busca no Paralelo

CATEGORIAS

- Arquitetura
- Arte Acadêmica
- Arte Brasileira
- Arte Cinética
- Arte Conceitual
- Arte Contemporânea
- Arte estrangeira
- Arte Moderna
- Arte Popular
- Arte Primitiva
- Arte Sacra
- Arte Surrealista
- Arte Urbana
- Artesanato
- Catálogos
- Cerâmica
- Coleções
- Cursos
- Desenho
- Design
- Esculturas
- Exposições
- Feiras
- Filmes
- Fotografia
- Gratite
- Instalação
- Gravura
- Lançamentos
- Leilões

Barrão

Igor Vidor

Pablo Picasso

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Jardim Botânico, Rio de Janeiro, RJ, inaugura no próximo dia 20 de junho a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. Esta é a segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage : Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos, com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos artistas brasileiros *Avalanche* (coletivo formado por Virginia Simone, e Matheus Walter), *Barrão*, *Cynthia Marcelle*, *Cristiano Lenhardt*, *Erika Verzutti*, *Leo Felipe*, *Leticia Ramos*, *Luciana Brites*, *Luiz Roque*, *Mauricio Ianés*, *Michel Zóximo*, *Rafael RG*, *Ricardo Castro*, *Rodolfo Parigi*, *Tiago Rivaldo*, *Vera Chaves Barcellos*; do alemão *Stefan Panhans*; dos espanhóis *Daniel Steegmann Mangrané*, *Sara Ramo*; dos franceses *Cyprien Gaillard*, *Dominique Gonzalez-Foerster*, *Pablo Picasso*, *Marguerite Duras*, e *Jean Cocteau*; do italiano *Tomaso de Luca*; dos lituanos *Elena Narbutaite* e *Gintaras Didziapetris*; e da portuguesa *Susana Guardado*.

"A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, *Lisette Lagnado*, no próximo dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas *Cyprien Gaillard* e *Dominique Gonzalez-Foerster*, e do filme "Orpheus" (1950), de *Jean Cocteau*. Também integram a exposição, dentro do princípio do programa Curador Visitante, trabalhos dos estudantes da EAV Parque Lage: *Anítoine Guerreiro do Divino Amor*, *Felipe Braga*, *Gustavo Torres*, *Igor Gaviole*, *Igor Vidor*, *Manoela Medeiros* e *Mariana Kaufman*. O estudante *Ulisses Carrilho* foi convidado por Bernardo José de Souza para ser seu assistente na curadoria. "A Mão Negativa" traz ainda o projeto "Rio do Futuro – Antevisão da Cidade Maravilhosa no Século da

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Brasil Econômico 19/6/2015

2  
Tweeter  
40  
Compartilhar  
0  
8+1  
Imprimir  
Comentar  
in Share

**Brasil Econômico** CAPA BRASIL FINANÇAS NEGÓCIOS MUNDO TECNOLOGIA OPINIÃO **VIDA & ESTILO**

### Tropicalismo de Rogério Duarte no MAM Rio

A mostra "Marginália 1", uma retrospectiva da obra do artista Rogério Duarte, será aberta a partir do dia 20 no MAM Rio. Um dos mentores do Tropicalismo, Duarte criou capas dos principais discos do período e foi parceiro de Gil e Caetano em canções.

### Sururu na Roda na Fundação Eva Klabin



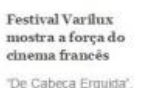

Neste sábado, a Fundação Eva Klabin, na Lagoa, apresenta o segundo show da série "MPB EVA", com o grupo Sururu na Roda, eleito o melhor grupo de samba no 25º Prêmio da Música Brasileira em 2014. A apresentação começa às 17h. Ingresso ao show dá entrada ao museu.

### 'A mão negativa' na EAV Parque Lage no Rio

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no dia 20 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. Essa é a segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros.

Tags: [Agenda cultural](#), [Semana Francesa](#), [França](#)

### Notícias Recomendadas

 <p><b>Edição 2015 da Mídia Cultural</b></p>	 <p><b>Semana Francesa</b></p>	 <p><b>Festival Varilux mostra a força do cinema francês</b></p> <p>"De Cabeça Erguida", filme de Emmanuelle Bercot, quebrou a rotina</p>	 <p><b>Teatro mundial entra em cena n...</b></p>
--	--	---	---

Apresentando orfco-pd-realtime.co...



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Brazil News 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying the 'Brazil News' website. The page features a navigation bar with 'Brazil News' and a search bar. The main headline is 'Exposição A Mão Negativa estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage'. Below the headline, there is a sub-headline: 'Projeto com trabalhos de cerca de 40 artistas ocupará o Parque, o Palacete e as Cavalariças'. A 'Read on the original site' link is provided. The left sidebar contains a 'Most Popular (6 hours)' section with several news items. The right sidebar contains a list of related news items.

Exposição A Mão Negativa estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Projeto com trabalhos de cerca de 40 artistas ocupará o Parque, o Palacete e as Cavalariças

Read on the original site

Most Popular (6 hours)

- Ana Maria Braga abre 'Mais Você' com Slipknot, Garcia Márquez... e ninguém entendeu! (VIDEO) - [brasilpost.com.br](#)
- Diretor comercial da Natura renuncia ao cargo - [vebr.com.br](#)
- Empresas podem começar a registrar domínios em .bank na próxima semana - [sapo](#)
- Trabalhador morre em acidente com antenas militares em Sagres (com vídeo) - [zulinformacao](#)
- Médium do Lar de Frei Luiz é encontrado morto e amordaçado - [J&B](#)
- Calçada em frente à casa de Jó Soares amanhece pixada: "Jó Soares monta" - [jb.com.br](#)
- Dalva Lina da Silva: em decisão inédita, assassina de dezenas de gatos é condenada a 12 anos de detenção - [brasilpost.com.br](#)
- Amostras de água da Cedeae com coliformes fecais cresceram 50% - [opinaoeticias.com.br/feedsportal.com](#)
- Homem mata mulher e se entrega à polícia em Cajupiranga - [nominuto.com](#)
- Homem faz ex-companheira de refém em Cajupiranga - [nominuto.com](#)
- Incêndio em vacaria em Aguiar da Beira - [noticias.sapo.pt/](#)
- Médium do Lar de Frei Luiz é encontrado morto e amordaçado - [jb.com.br](#)

Lava Jato: defesa de presidente da Odebrecht pede dieta na prisão - [abc.com.br](#)

Dilma diz esperar que Congresso termine em junho aprovação de projetos de ajuste - [jovempan.uol.com](#)

Mato Grosso tem Copa de Beisebol - [brasilstar.com](#)

Amazônia Legal: em 16 anos desmatamento foi quase o tamanho de SP - [correiodobrasil.com.br](#)

Tempos de espera para colonoscopias diminuídos dentro de um ou dois meses - [rtp.pt/](#)

Cimeira vai servir para os líderes perceberem «decisões uns dos outros», diz Tusk - [noticias.sapo.pt/](#)

Justiça bloqueia bens do governador do Tocantins - [mazonia.org.br](#)

propostas e excluiu uma - [diariodigital](#)

- Requalificação da marginal do Porto pronta até ao S. João - [Público](#)
- Jogos Europeus: Portugal quinto em ginástica acrobática em dia sem medalhas - [diariodigital](#)
- Solução para a Grécia será encontrada até ao fim do prazo, confia Murteira Nabo - [diariodigital](#)
- Dilma: Plano Safra da Agricultura Familiar terá 20% mais recursos que em 2014 - [abc.com.br](#)
- Moradores tiram pertences de imóvel que pode desabar em São Paulo - [abc.com.br](#)
- Aos 41 anos, Maria Fernanda Cândido muda visual e recebe elogios dos fãs - [jovempan.uol.com](#)

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Cultura Alternativa 19/6/2015

The image shows a screenshot of a website article. The browser address bar shows the URL: [www.culturaalternativa.com.br/artes-plasticas/materias/item/3992-exposicao-a-mao-negativa-estrea-na-escola-de-artes-visuais-do-parque-lage](http://www.culturaalternativa.com.br/artes-plasticas/materias/item/3992-exposicao-a-mao-negativa-estrea-na-escola-de-artes-visuais-do-parque-lage). The page title is "Exposição "A Mão Negativa" na Escola de Artes Visuais do Parque Lage". The article is dated "Sexta, 19 Junho 2015 01:10". The author is identified as "Bernardo José de Souza". The exhibition dates are "20/6 → 06/8/2015". The article text describes the exhibition as a singular one, featuring 38 artists' works. It mentions the curator, Bernardo José de Souza, and the location, Escola de Artes Visuais do Parque Lage. The article also lists several artists and their works, including Virginia Simone, Matheus Walter, Barrão, Cinthia Marcelle, Cristiano Lenhardt, Erika Verzutti, Leo Felipe, Leticia Ramos, Luciana Brites, Luiz Roque, Mauricio Ianês, Michel Zózimo, Rafael RG, Ricardo Castro, Rodolfo Parigi, Tiago Rivaldo, Vera Chaves Barcellos, Stefan Panhans, Daniel Steegmann Mangrané, Sara Ramo, Audrey Cottin, Cyprien Gaillard, Dominique Gonzalez-Foerster, Pablo Pijnappel, Marguerite Duras, Jean Cocteau, Eleni Narbutaite, and Gintaras Didžiapetris. The article is signed "Fonte JB". There are social media sharing buttons for Twitter, Facebook, and a "8+1" button. A comment section is visible at the bottom with the text "Deixe um comentário". On the right side of the page, there are several logos: "Alvetti" (Publicidade, Web Design, Design Gráfico), "musa rara", "Tv Cultura Alternativa", "SOUNDCLOUD ANAND RAO".

Exposição "A Mão Negativa" na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Sexta, 19 Junho 2015 01:10

## Exposição "A Mão Negativa" na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Uma exposição singular

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza.

Projeto integra o programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage – Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

"A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no próximo dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme "Orpheus" (1950), de Jean Cocteau.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos artistas brasileiros Avalanche (coletivo formado por Virginia Simone, 1976, e Matheus Walter, 1982), Barrão (1959), Cinthia Marcelle (1974), Cristiano Lenhardt (1975), Erika Verzutti (1971), Leo Felipe (1964), Leticia Ramos (1976), Luciana Brites (1974), Luiz Roque (1979), Mauricio Ianês (1973), Michel Zózimo (1977), Rafael RG (1986), Ricardo Castro (1972), Rodolfo Parigi (1977), Tiago Rivaldo (1976), Vera Chaves Barcellos (1938); do alemão Stefan Panhans (1967); dos espanhóis Daniel Steegmann Mangrané (1977) e Sara Ramo (1975); dos franceses Audrey Cottin (1984), Cyprien Gaillard (1980), Dominique Gonzalez-Foerster (1965), Pablo Pijnappel (1979), Marguerite Duras (1914-1996) e Jean Cocteau (1889-1963); do italiano Tomaso de Luca (1988); dos lituanos Eleni Narbutaite (1984), e Gintaras Didžiapetris (1985); e da portuguesa Susana Guardado (1971).

Fonte JB

Deixe um comentário

Alvetti  
Publicidade  
Web Design  
Design Gráfico

musa rara

Tv  
Cultura Alternativa

SOUNDCLOUD  
ANAND RAO

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Facebook Anna Ramalho 19/6/2015

The screenshot shows a Facebook profile for Anna Ramalho. The browser address bar displays the URL: <https://www.facebook.com/anamariaramalho?fref=nf>. The profile header includes the name "Anna Ramalho" and navigation options like "Casa", "Página inicial", and "Encontrar amigos".

The main content area features a post by Anna Ramalho. The post text reads: "Com curadoria de Bernardo José de Souza, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura, amanhã (20), às 15h, a exposição 'A mão negativa', a segunda do programa Curador Visitante. A mostra reúne cerca de cinquenta obras de 38 artistas, entre os quais estão os brasileiros Barrão e Cinthia Marcelle; os espanhóis Daniel Steegmann Mangrané e Sara Ramo... [ 35 more words. ]". Below the text is a link: <http://www.annaramalho.com.br/.../65675-eav-parque-lage-abre-...> and a video thumbnail showing a person in a white, form-fitting outfit.

The video title is "EAV Parque Lage abre 'A mão negativa'". The video description states: "Com curadoria de Bernardo José de Souza, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura, amanhã (20), às 15h, a exposição 'A mão negativa', a segunda do programa Curador Visitante. A mostra reúne cerca de cinquenta obras de 38...". Below the video is the website [WWW.ANNARAMALHO.COM.BR](http://WWW.ANNARAMALHO.COM.BR).

On the left side of the page, under "PUBLICAÇÕES NA PÁGINA", there are three posts from friends: Cleber Lima (23 de maio às 08:05), Flora Maria De Mattos Mattos (19 de maio às 11:25), and Flora Maria De Mattos Mattos (13 de maio às 07:49).

On the right side, there are sections for "Recente" (years 2015, 2014, 2013, and "Fundada em"), "Patrocinado" (Loja Virtual Natura, Linha Rock in Rio), and a "Bate-papo (Desativado)" button at the bottom right.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Fundação Vera Chaves Barcellos 19/6/2015

The image shows a screenshot of a web browser displaying the website of Fundação Vera Chaves Barcellos (FVCB). The browser's address bar shows the URL [fvcb.com.br/?p=8276](http://fvcb.com.br/?p=8276). The website has a dark red header with the FVCB logo and a search bar. A navigation menu on the left lists various sections: Home, A FVCB, Vera Chaves Barcellos, Exposições, Arquivo, Centro de Documentação e Pesquisa, Programa Educativo, Publicações, Imprensa, Midiateca, Agenda, and Notícias. The main content area features a news article under the heading "NOTÍCIAS" with the title "Vera Chaves Barcellos em A Mão Negativa". The article text discusses the artist's participation in an exhibition at Parque Lage, mentioning her work "Les Mains Négatives" and its connection to the site's history. To the right of the article, there is an "AGENDA" section listing educational programs and a "NOTÍCIAS" section with links to other news items.

**NOTÍCIAS**

### Vera Chaves Barcellos em A Mão Negativa

A artista Vera Chaves Barcellos participa da mostra *A Mão Negativa*, no Parque Lage. Leia o texto do curador da exposição, aqui.

Berardo José de Souza

*Les Mains Négatives*, filme de Marguerite Duras inspirado nas míticas pinturas do período paleolítico superior, descobertas na caverna de Gargas, na França, serve como ponto de partida para a construção da presente mostra. Largamente inspirado na ficção-científica, este projeto pensa o espaço do Parque Lage como uma espécie de sítio arqueológico explorado por distintas civilizações no futuro distante, após a população local haver abandonado o Rio de Janeiro devido às tórridas temperaturas e à uma grande onda que deixou a cidade parcialmente submersa no ano de 2074.

Os visitantes do Parque Lage - desempenhando o papel de exploradores do futuro -, deparar-se-ão com os vestígios de civilizações progressas: esculturas, imagens, arquiteturas e ruínas carregadas de alto teor icônico. Impregnadas de simbolismo. Majoritariamente desprovida da linguagem verbal ou escrita, esta mostra busca despertar no público uma relação de ordem fenomenológica com as obras de arte espalhadas pela totalidade espacial do Parque Lage, não apenas nas salas costumeiramente dedicadas à arte - hall de entrada e cavalariças -, mas também pelas arquiteturas adjacentes ao palacete, quais sejam, a gruta, a oca, a torre, o aquário, a lavanderia dos escravos, além da própria floresta.

Anparada na percepção do espaço como resultado da acumulação desigual de tempos, conforme postulado pelo geógrafo Milton Santos, *A Mão Negativa* entende o Parque Lage como uma geografia onde convivem distintas temporalidades paralelamente, camadas que se sobrepõem ou justapõem constituindo uma dimensão atemporal, na qual passado, presente e futuro são permeados pela ficção engendrando uma zona heterotópica, que obedece a sua

**AGENDA**

CONSTELAÇÕES: PARA PENSAR A PRODUÇÃO DE NELSON WIEGERT

Programa Educativo da FVCB na Escola

Encontro de Vera Chaves Barcellos com teóricos no encerramento de Enigmas

FVCB na 13ª Semana dos Museus | Visita mediada à Sala dos Pomares

Programa Educativo da FVCB na Escola

**NOTÍCIAS**

Canal do Educador n°68

Paula Ramos na Formação Continuada

Vera Chaves Barcellos em A Mão Negativa

Escola Zeferino Lopes de Castro sedia Formação Continuada da FVCB

Canal do Educador 67

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Libreprensa 19/6/2015

libreprensa.com

Escolher a sua localização:

Compartilhar

Adicionar à minha capa Artigo completo Fechar

#EXPOSIÇÃO #PARQUE LAGE #FUNDAÇÃO VERA CHAVES BARCELLOS #BERNARDO JOSÉ #EAV #MÃO NEGATIVA #GONZALEZ-FOERSTER  
#BACHAREL EM COMUNICAÇÃO SOCIAL

## ARTE Exposição "A Mão Negativa" estreia na Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Jornal do Brasil 16 Pontos

**Auto-Resumo** A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. O estudante Ulisses Carrilho foi convidado por Bernardo José de Souza para ser seu assistente na curadoria. "A Mão Negativa" traz ainda uma obra de Arthur Bispo do Rosário (1909/1911-1989) e o projeto "Rio do Futuro". Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos.

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. projeto integra o programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage: Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos, com esculturas, objetos, vídeos, vídeoinstalações, fotografias e performances.

### Notícias relacionadas

Exposição no Rio: BC exhibe painel Descobrimento do Brasil, de Candido Portinari

17 Pontos 06/06

Artista francesa Dominique Gonzalez-Foerster ganha exposição no Rio

20 Pontos 20/06

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Me Põe na Boa 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.mepoenabo.com.br/festa/299457546845201/casa-nuvem/prazer-e-poder](http://www.mepoenabo.com.br/festa/299457546845201/casa-nuvem/prazer-e-poder). The website has a dark theme with a navigation bar at the top containing links for **FESTAS**, **INGRESSOS**, **FOTOS**, **BARES**, and **FALE CONOSCO**. The main header features the logo **Me Põe na Boa** and a banner image. Below the banner, the title **Prazer é Poder** is displayed. The content area is divided into three columns:

- Left Column:** Contains introductory text, social media icons for Facebook, Twitter, and Google+, and event details. The details include:
  - Primeira par te:** 15h - 23h, Paque Lage - exposição a Mão Negativa curadoria Bernardo de Souza 0800
  - Segunda par te:** 23h - 06h, Casa Nuvem, colaboração de 20reals >> não deixe a resistência morrer, não deixe a resistência acabar...
- Middle Column:** A vertical stack of five colorful buttons from MyScrapNook:
  - 1 Plantillas gratuitas
  - 2 Collages fotográficos
  - 3 Calendarios
  - 4 Invitaciones
  - 5 Árbol genealógicoA yellow button at the bottom says **Haga clic Aquí**.
- Right Column:** Features a map of the event location, a section for **INGRESSOS** with three icons, and a list of event listings with dates:
  - Os Paralamas do Sucesso e ...** Fundação Progresso, Sexta-feira, 19 de junho
  - A MAIOR DO BAILE - Medicin...** Clube Monte Líbano, Sexta-feira, 19 de junho
  - CHOPPADA DIREITO UFRJ :: A...** SulAmerica Convention Center, ..., Sexta-feira, 26 de junho
  - HOLI ONE RIO DE JANEIRO** Maracanã, Sábado, 27 de junho
  - Arraiá da Fundação com Alc...**

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Radar Decoração 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [radardecoracao.com.br/agenda/?event=2585](http://radardecoracao.com.br/agenda/?event=2585). The page features a search bar, an agenda section with the event title and dates, a detailed description of the exhibition, a list of participating artists, and a sidebar with additional event information and advertisements.

### Agenda

#### "A Mão Negativa", de Bernardo José de Souza

20.06.2015 - 06.08.2015

Exposição dá sequência ao Programa Curador Visitante da EAV Parque Lage, com trabalhos de cerca de 40 artistas, brasileiros e estrangeiros, que ocuparão o Parque, o Palacete e as Cavalariças

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza, a segunda do programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage – Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances. "A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no próximo dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme "Orpheus" (1950), de Jean Cocteau.

Bernardo José de Souza reuniu trabalhos dos artistas **brasileiros** Avalanche (coletivo formado por Virginia Simone, 1976, e Matheus Walter, 1982), Barrão (1959), Cinthia Marcelle (1974), Cristiano Lenhardt (1975), Erika Verzutti (1971), Leo Felipe (1964), Leticia Ramos (1976), Luciana Brites (1974), Luiz Roque (1979), Maurício Janés (1973), Michel Zóximo (1977), Rafael RG (1986), Ricardo Castro (1972), Rodolfo Parigi (1977), Tiago Rivaldo (1976), Vera Chaves Barcellos (1938); do **alemão** Stefan Panhans (1967); dos **espanhóis** Daniel Steegmann Mangrané (1977) e Sara Ramo (1975); dos **franceses** Audrey Cottin (1984), Cyprien Gaillard (1980), Dominique Gonzalez-Foerster (1965), Pablo Pinappell (1979), Marguerite Duras (1914-1996) e Jean Cocteau (1889-1963); do **italiano** Tomaso de Luca (1988); dos **lituanos** Elena Narbutaitė (1984), e Gintaras Didžiupetris (1985); e da **portuguesa** Susana Guardado (1971).

Também integram a exposição, dentro do princípio do programa Curador Visitante, trabalhos dos estudantes da EAV Parque Lage: Antoine Guerreiro do Divino Amor (1983), Felipe Braga, Gustavo

### Buscar

Digite seus critérios de busca

### Agenda

06.02.2015 - MAM comemora os 450 anos da cidade

10.02.2015 - Programação do primeiro semestre do Ateliê Oriente

[Veja todos os eventos](#)

ipanemakravit

PARQUET NOBRE

RUG

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Rio Show 19/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [rioshow.oglobo.globo.com/eventos/galerias/a-mao-negativa-13272.aspx](http://rioshow.oglobo.globo.com/eventos/galerias/a-mao-negativa-13272.aspx). The page features a large image of a tall, multi-colored sculpture on the left. The main content area is titled "A mão negativa" and includes a quote: "Para dar sua nota é preciso estar logado. Ciquin Ajaj". Below this is a "Fotogaleria" section with a gallery of images, including a glowing light fixture. A "Sinopse" section at the bottom states: "Com curadoria de Bernardo José de Souza, a segunda mostra do projeto 'Curador visitante' reúne 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros." On the right side, there is a promotional banner for the TV show "davi mora e smoreira nossa parceira" on June 26th, and a "Programação" section for "Jardim Botânico" at Parque Lage, running from June 6th to 17th, 2015. A "Em Cartaz" section lists various artists and their works, such as Alvaro Siza, Ana Linsman, and Augusto Malta.



# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Entorno Inteligente 20/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [www.entornointeligente.com/articulo/6265279/BRASIL-Exposiccedil;atilde;o-no-Parque-Lage-mescla-imagens-do-futuro-e-vesticute;gios-do-passado](http://www.entornointeligente.com/articulo/6265279/BRASIL-Exposiccedil;atilde;o-no-Parque-Lage-mescla-imagens-do-futuro-e-vesticute;gios-do-passado). The article title is **BRASIL: Exposição no Parque Lage mescla imagens do futuro e vestígios do passado**. Below the title are social media sharing buttons for Google+, Facebook, and Twitter. The main text begins with a quote from Bernardo José de Souza: "Aqueles que sobreviveram à grande onda no verão de 2074 mal puderam fazer face, no ano seguinte, às tórridas temperaturas que assolaram capivaras, macacos e homens sem fazer distinção. Jamais houve notícia, por essas costas, de tamanha e irremediável calamidade pública, um êxodo urbano sem precedentes, atroci: sequer Graciliano Ramos ousaria especular coisa igual." The article discusses the exhibition "A mão negativa" and its connection to contemporary political issues.

**BRASIL: Exposição no Parque Lage mescla imagens do futuro e vestígios do passado**

OGlobo / RIO – "Aqueles que sobreviveram à grande onda no verão de 2074 mal puderam fazer face, no ano seguinte, às tórridas temperaturas que assolaram capivaras, macacos e homens sem fazer distinção. Jamais houve notícia, por essas costas, de tamanha e irremediável calamidade pública, um êxodo urbano sem precedentes, atroci: sequer Graciliano Ramos ousaria especular coisa igual." Ficção científica? Sim, mas não um trecho de novo livro do gênero – trata-se da abertura do texto de Bernardo José de Souza para introduzir o público à exposição "A mão negativa". A mostra, cuja curadoria ele assina e que será inaugurada hoje, às 15h, no Parque Lage, leva o visitante a um projeto que se inspira em parte na literatura sobre esse universo, mas sempre levando em conta que, ao pensar um futuro imaginado, está se falando dos problemas políticos contemporâneos.

– A construção de História é uma ficção. O homem lança mão dessa ficção para construir uma realidade – diz Bernardo, que se inspirou no próprio espaço do Parque Lage para construir a história dessa exposição. – Pensei o espaço do parque como uma espécie de sítio arqueológico explorado por distintas civilizações no futuro distante. É um lugar onde, além da natureza "selvagem", há a arquitetura do palacete, que mistura ecos do neoclássico a um delírio tropical; um jardim francês domesticado, e arquitetura feias de gruta, que é feita de concreto, e um aquário que, como a gruta, imita a natureza.

É um cenário que se relaciona com a tese do

**Outras notícias de Interés**

VENEZUELA: Estiman que economía de Cuba crepere 4% en primer semestre de 2015

Euskaltel logra demanda para cubrir la OPV hora y media después de ser aprobada su salida a Bolsa

PERÚ: Policía incineró más de 15.000

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Mapa das Artes – Página Inicial 20/6/2015


Mapa Das Artes - Curtas

www.mapadasartes.com.br/curtas.php

LEDTEC BRASIL Tecnologia LED na iluminação de espaços expositivos Eficiência e economia em galerias, museus e coleções de arte

HOMEPAGE SUPERNOVA CURTAS SALÕES PEGA LADRÃO NOTÍCIAS EDITORIAL CONTATO EQUIPE

DESTAQUES



1 2 3 4 5 6 7 8

**EAV PARQUE LAGE**  
**A Mão Negativa**  
**Com curadoria de Bernardo José de Souza, mostra reúne um conjunto de 50 obras de 38 artistas. Na foto, obra de Rafael RG.**

MUSEUS E CENTROS CULTURAIS  
-  
GALERIAS E ESCRITÓRIOS DE ARTE  
-  
ESPAÇOS INSTITUCIONAIS  
-  
ATELIÉS E SERVIÇOS  
-

CONTEÚDO

**CURTAS**

- Gui Mohallem, Jonathas de Andrade, Mauro Restiffe e outros brasileiros no exterior +
- Cinco galerias brasileiras participam em outubro da feira parisiense FIAC +
- Prêmio Pipa anuncia os quatro finalistas +
- Brasil participa da Quadrienal de Praga com obras de 29 artistas +
- Salvador (BA) ganha feira permanente de artes visuais +
- FotoRio 2015 ocupa Centro Cultural Correios com seis exposições +
- 11ª Mostra de Performance Arte Verbo reúne trabalhos de 39 artistas +
- Ateliê Fidalgo realiza exposições, residências e lança livro no Japão +
- Museu da Cidade do Recife recebe Workshop Internacional de Desenho Urbano +
- IMS RJ promove atividades educativas nos sábados de junho +
- Projeto recebe inscrições para pintura de prédios de conjunto habitacional (SP) +
- Ateliê da Imagem abre convocatória para alunos e ex alunos +
- Blaui Projects divulga selecionados do edital C.Lab +
- Fundação Eva Klabin realiza encontro sobre arte clássica +

PUBLICIDADE

- Artur Fidalgo galeria
- LURIXS
- MERCEDES VIEGAS
- TNT
- EA
- EM WE
- MOVIMENTO
- FIGURATIVOS

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website

### Mapa das Artes 20/6/2015

Mapa das Artes - Espaços x

www.mapadasartes.com.br/espacos.php?id=221&lid=1&pg=0&ncid=2&

### Leilão de Arte tableau

#### Algumas obras de nosso último leilão ainda estão disponíveis, confira!

#### ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

- **A Mão Negativa**, com curadoria de Bernardo José de Souza, é a segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocupam os diversos espaços da EAV. São expostas esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances do coletivo **Avananche** (formado por Virginia Simone e Matheus Walter), **Barrão**, Cinthia Marcelle, Cristiano Lenharot, Erika Verzutti, Leo Felipe, Letícia Ramos, Luciana Brites, Luiz Roque, Maurício Iandê, Michel Zóximo, Rafael RG, Ricardo Castro, Rodolfo Parigi, Tiago Rivaldo, Vera Chaves Barcellos; do alemão Stefan Panhans, os espanhóis Daniel Steegmann Mangrané e Sara Ramo; dos franceses Audrey Cottin, Cyprien Gaillard, Dominique Gonzalez-Foerster, Pablo Pijnappel, Marguerite Duras (1914-1996) e Jean Cocteau (1889-1963); do italiano Tomaso de Luca; dos lituanos Elena Narbutaitė e Ointaras Didžiapetis; e da portuguesa Susana Guardado. Inclui também trabalhos dos alunos Antoine Guerreiro do Divino Amor, Felipe Braga, Gustavo Torres, Igor Gaviole, Igor Violar, Manoela Medeiros e Mariana Kaufman. Em 23/06/15 ocorre uma conversa aberta com o curador e Lisette Lagnado (de 20:06/15, das 15h às 22h, a 02/08/15).

» Jardim Botânico: r. Jardim Botânico, 414, tel. (21) 3257-1800. Diariamente, 9h/17h. [www.eavparquelage.org.br](http://www.eavparquelage.org.br)

Ver Mapa

#### artista Athos Bulcão

Intitulada "Azulejos do Parque (estudo para painel para o Parque da Cidade, Brasília)", a obra, de 1980, integra o projeto 'Peça em Destaque' e poderá ser vista no nicho do 3º piso.

- **Galeria de Arte Brasileira do Século XIX** é mostra de 230 obras de alguns dos mais significativos autores produzidas no século 19 no Brasil. Entre as obras estão "Batalha do Avará", de Pedro Américo; "Batalha dos Guararapes" e "Primeira Missa no Brasil", ambas de Vítor Meireles; "Mês Notícias", de Rodolfo Amoedo; "Descanso da Modelo", de Almeida Junior; e "Gioventù", de Eliseu Visconti. Há ainda obras de Rodolfo Bernardelli, Almeida Reis, Chaves Pinheiro, Belmiro de Almeida, Debret, Agostinho da Mota, Taunay, Araújo Porto Alegre, Zeferino da Costa, Castagneto, Antonio Parreira, Henrique Bernardelli, Facchinetti e Estevão Silva (a partir de 17/02/11, às 18h).
- **Ver e Sentir Através do Toque** é mostra que tem por finalidade possibilitar a acessibilidade, a apreciação estética, a experimentação do objeto artístico e a leitura da obra de arte às pessoas deficientes visuais ou de baixa de visão (mostra de longa duração).

» Cinelândia: av. Rio Branco, 199, entrada pela r. Araújo Porto Alegre, próximo à estação Cinelândia do Metrô, tel. (21) 3299-0600. Ter. a sex., 10h/18h; sáb. e dom., 12h/17h. R\$ 8 (inteira), R\$ 4 (meia) e R\$ 8 (ingresso para quatro pessoas da mesma família); grátis aos domingos. [www.mnba.gov.br](http://www.mnba.gov.br) | [www.facebook.com/MNBARIO](http://www.facebook.com/MNBARIO)

Ver Mapa

#### comerciante português Elias Antônio Lopes

em 1808. Atualmente exhibe coleção de esqueletos de animais pré-históricos, cerâmicas etruscas, estátuas egípcias, múmias, armas e objetos indígenas do mundo todo, além de minerais e animais taxidermizados. O museu possui ainda um horto de 40 mil m² e uma biblioteca de ciências naturais e antropológicas com 442 mil volumes.

- A mostra permanente **Nos Passos da Humanidade** apresenta uma síntese do processo evolutivo humano de sete milhões de anos para cá, como peças originais (fósseis e material lítico) e réplicas raras dos principais fósseis de homínideos.
- Na mostra **Fósseis do Continente Gelado - O Museu Nacional na Antártica** o visitante pode conhecer um pouco como era a Antártica de 80 milhões de anos atrás. A exposição exhibe os resultados da primeira expedição realizada por pesquisadores do museu na Antártica, em 2006 e 2007. Entre os achados, vértebras e nadadeiras de um réptil marinho de 80 milhões de anos, expostas junto com sua réplica inédita em tamanho real.
- O museu está **fechado para visitantes** desde 12/01/15, por tempo indeterminado, por falta de verba para pagar os serviços de limpeza e vigilância.

» São Cristóvão: Quinta da Boa Vista, s/nº, tel. (21) 2562-6900. Ter. a dom., 10h/16h. R\$ 3. [www.museunacional.ufrj.br](http://www.museunacional.ufrj.br)

Ver Mapa

#### MUSEU VILLA-LOBOS

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

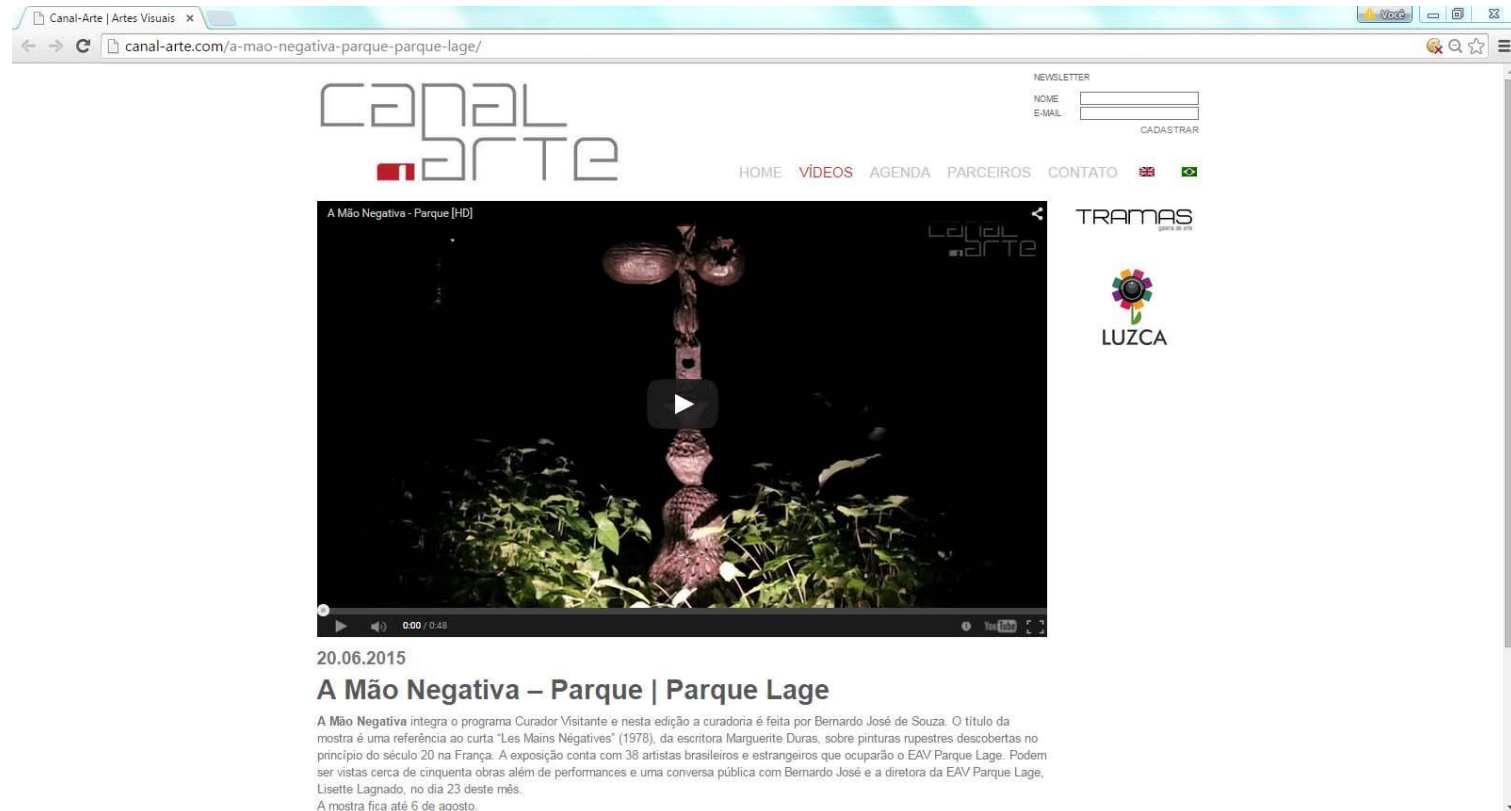
O Globo 20/6/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [oglobo.globo.com/cultura/artes-visuais/exposicao-no-parque-lage-mescla-imagens-do-futuro-vestigios-do-passado-16505149](http://oglobo.globo.com/cultura/artes-visuais/exposicao-no-parque-lage-mescla-imagens-do-futuro-vestigios-do-passado-16505149). The page features a blue header with the 'O GLOBO' logo and navigation icons. The main headline reads 'Exposição no Parque Lage mescla imagens do futuro e vestígios do passado'. Below the headline is a sub-headline: 'Em mostra a partir deste sábado, o curador Bernardo José de Souza reúne 28 artistas para compor um universo que joga com o tempo'. The author is identified as 'POR MARILYN'. A large, grainy black and white photograph of an artwork is displayed, showing the word 'SUA' in large, white, block letters against a dark, textured background. Below the image is a small caption: 'Democrática: Trazido para o mundo em 2012, em Tomar de Lameira - Portugal'. The article text begins with a quote: 'ÉPO — "Aqueles que sobreviveram à grande onda do verão de 2014 não puderam ficar fora do ano seguinte. Se tivesse tempo para que nos fossem apresentados, músicos e bandas nos fazerem distinção. Já não houve tempo, por esse período, de transição e irreversível colapso da política, um século acabou sem precedentes, atual, talvez o século mais rápido e imprevisível que já tivemos." Flogio científica? Sim, mas não um pouco de novo livro do planet — não se dá abertura de mão de Bernardo José de Souza para o curador e público a exposição "A mão esquerda". A mostra, cuja curadoria ele assumiu e que será inaugurada hoje, às 19h, no Parque Lage, leva o visitante a um projeto que se inspira em parte na literatura sobre esse universo, mas sempre levando em conta que, ao pensar um futuro imaginado, está se falando dos problemas políticos contemporâneos.' To the right of the text is a small thumbnail image for the movie 'Doze Anos' featuring a man and a woman. The article continues with a paragraph: '— A montagem da memória é uma ficção. O homem longo tempo desta seção para encontrar uma realidade — de Bernardo, que se inspira no próprio espaço do Parque Lage para construir a história desta exposição. — Porém, o espaço do parque como uma espécie de relic arqueológico explorado por distintas civilizações no futuro distante. E, um lugar onde além da natureza "estrangera", há a arquitetura do passado, que mistura uma do cotidiano e um futuro tropical, um jardim francês: é uma mistura, a arquitetura fica do grato, que é feita de concreto, e um espaço que, como a gente, está a natureza.' The final paragraph reads: 'É um cenário que se relaciona com a taxa do geógrafo sobre temas de percepção do espaço como resultado da acumulação dos tempos — uma das referências de Bernardo. Como é o curta-metragem "Les oiseaux s'élevaient" (1978), da escritora francesa Suzanne Bruneau, que acabou dando nome à exposição. O filme sobre os

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Canal-arte 21/6/2015



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying "canal-arte.com/a-mao-negativa-parque-parque-lage/". The website header features the "canal arte" logo on the left and a newsletter sign-up form on the right with fields for "NOME" and "E-MAIL" and a "CADASTRAR" button. A navigation menu includes "HOME", "VÍDEOS", "AGENDA", "PARCEIROS", and "CONTATO", along with flags for the United Kingdom and Brazil. The main content area is dominated by a video player titled "A Mão Negativa - Parque [HD]" showing a dark scene with a central vertical object and green foliage. To the right of the video are logos for "TRAMAS" and "LUZCA". Below the video player, the date "20.06.2015" is displayed, followed by the article title "A Mão Negativa – Parque | Parque Lage". The article text describes the exhibition "A Mão Negativa" as part of the Curador Visitante program, curated by Bernardo José de Souza, and references the book "Les Mains Négatives" by Marguerite Duras. It mentions 38 artists and a public conversation with Bernardo José and Lissette Lagnado on August 23.

canal-arte.com/a-mao-negativa-parque-parque-lage/

NEWSLETTER  
NOME  
E-MAIL  
CADASTRAR

HOME VÍDEOS AGENDA PARCEIROS CONTATO

TRAMAS  
LUZCA

A Mão Negativa - Parque [HD]

20.06.2015

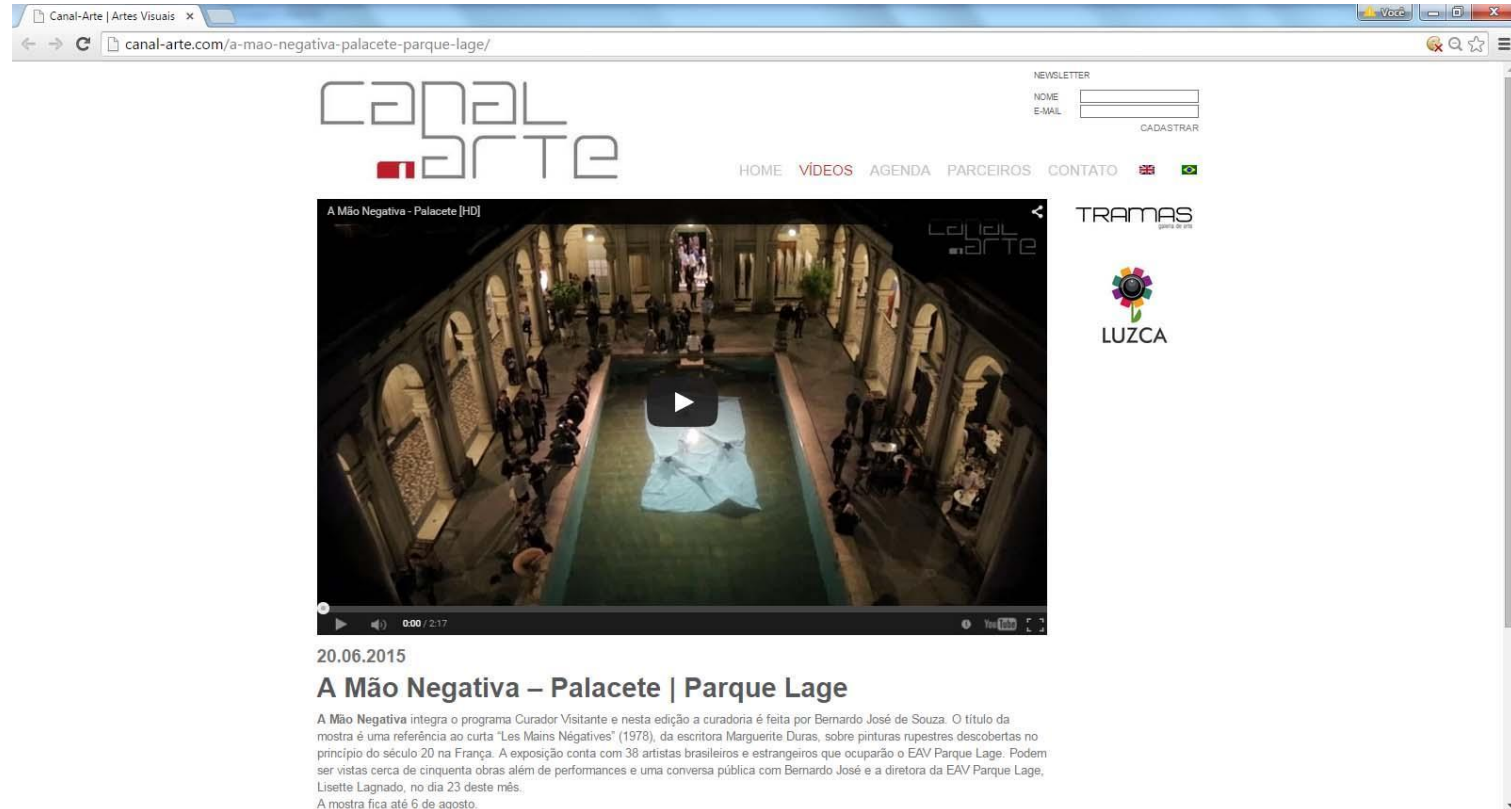
## A Mão Negativa – Parque | Parque Lage

A *Mão Negativa* integra o programa Curador Visitante e nesta edição a curadoria é feita por Bernardo José de Souza. O título da mostra é uma referência ao curta "Les Mains Négatives" (1978), da escritora Marguerite Duras, sobre pinturas rupestres descobertas no princípio do século 20 na França. A exposição conta com 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão o EAV Parque Lage. Podem ser vistas cerca de cinquenta obras além de performances e uma conversa pública com Bernardo José e a diretora da EAV Parque Lage, Lissette Lagnado, no dia 23 deste mês. A mostra fica até 6 de agosto.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Canal-arte 21/6/2015



The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying "canal-arte.com/a-mao-negativa-palacete-parque-lage/". The website header features the "canal arte" logo on the left and a newsletter sign-up form on the right with fields for "NOME" and "E-MAIL" and a "CADASTRAR" button. A navigation menu includes "HOME", "VÍDEOS", "AGENDA", "PARCEIROS", and "CONTATO", along with flags for the United Kingdom and Brazil. The main content area is dominated by a video player showing an installation in a grand, arched hall. The video title is "A Mão Negativa - Palacete [HD]". To the right of the video player are logos for "TRAMAS" and "LUZCA". Below the video player, the date "20.06.2015" is displayed, followed by the article title "A Mão Negativa – Palacete | Parque Lage". The article text describes the exhibition as part of the Curador Visitante program, curated by Bernardo José de Souza, and references the book "Les Mains Négatives" (1978) by Marguerite Duras. It mentions 38 artists and a public conversation with Bernardo José and Lissette Lagnado on June 23.

canal-arte.com/a-mao-negativa-palacete-parque-lage/

NEWSLETTER  
NOME  
E-MAIL  
CADASTRAR

HOME VÍDEOS AGENDA PARCEIROS CONTATO

TRAMAS  
LUZCA

A Mão Negativa - Palacete [HD]

20.06.2015

## A Mão Negativa – Palacete | Parque Lage

A *Mão Negativa* integra o programa Curador Visitante e nesta edição a curadoria é feita por Bernardo José de Souza. O título da mostra é uma referência ao curta "Les Mains Négatives" (1978), da escritora Marguerite Duras, sobre pinturas rupestres descobertas no princípio do século 20 na França. A exposição conta com 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão o EAV Parque Lage. Podem ser vistas cerca de cinquenta obras além de performances e uma conversa pública com Bernardo José e a diretora da EAV Parque Lage, Lissette Lagnado, no dia 23 deste mês. A mostra fica até 6 de agosto.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Canal-arte 21/6/2015



The screenshot shows a web browser window with the URL `canal-arte.com/a-mao-negativa-cavalariças-parque-lage/`. The website header features the 'canal arte' logo and a navigation menu with links for HOME, VÍDEOS, AGENDA, PARCEIROS, and CONTATO. There are also flags for the United Kingdom and Brazil. A registration form with fields for 'NOME' and 'E-MAIL' and a 'CADASTRAR' button is visible in the top right. The main content area displays a video player for 'A Mão Negativa - Cavalariças [HD]' with a play button and a progress bar showing 0:00 / 1:35. To the right of the video are logos for 'TRAMAS' and 'LUZCA'. Below the video player, the date '20.06.2015' is displayed, followed by the title 'A Mão Negativa – Cavalariças | Parque Lage'. The text below the title reads: 'A Mão Negativa integra o programa Curador Visitante e nesta edição a curadoria é feita por Bernardo José de Souza. O título da mostra é uma referência ao curta "Les Mains Négatives" (1978), da escritora Marguerite Duras, sobre pinturas rupestres descobertas no princípio do século 20 na França. A exposição conta com 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão o EAV Parque Lage. Podem ser vistas cerca de cinquenta obras além de performances e uma conversa pública com Bernardo José e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no dia 23 deste mês. A mostra fica até 6 de agosto.'

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website

Pipa 21/6/2015

The image is a screenshot of a web browser displaying the website for the PIPA (Prêmio IP de Arte) exhibition. The browser's address bar shows the URL: [www.pipa.org.br/2015/06/abertura-a-mao-negativa-mostra-coletiva-com-50-obras-de-38-artistas/](http://www.pipa.org.br/2015/06/abertura-a-mao-negativa-mostra-coletiva-com-50-obras-de-38-artistas/). The page features a navigation menu on the left with links for Home, Artists, PIPA 2015, Previous Editions, About the Prize, Clipping, Contact, FAQ, and Videos. Below the menu are links to catalogs from 2010 to 2014 and a section for recent comments. The main content area is titled "A Mão Negativa" and includes a sub-header "A Mão Negativa" apresenta 50 obras de 38 artistas" dated June 21, 2015, from Rio de Janeiro, RJ. The article text describes the exhibition as a program by curator Bernardo José de Souza, featuring 50 works by 38 artists. It mentions that the exhibition is held at the EAV Parque Lage, a program of the Curador Visitante. The article also notes that the exhibition is open to the public and includes a special screening of the film "Opheca" (1985) by Jean Cocteau. A large graphic for the exhibition is displayed, with the text "EXPOSIÇÃO A Mão Negativa 20/6 → 06/8/2015" and the name "Bernardo José de Souza" as the curator. Below the graphic, there are several paragraphs of text, including a quote from Bernardo José de Souza about the exhibition's theme of exploring the future through various media. The article also lists the participating artists: Avelaine, Danilo, Cinthia Marcelle, Cristiano Lehnardt, Erika Verzetti, Len Felix, Letícia Ramos, Luciana Brites, Luis Rozas, Maurício Janas, Michel Zilber, Rafael RG, Ricardo Castro, Rodolpho Parizal, Tiago Rivello, Vera Chauve Barcellos, Stefan Fehrmann, Daniel Shegarmann, Marçal, Sara Ramo, Audrey Cattin, Cyprien Galliard, Dominique Gonzalez Forster, Fabio Pirapet, Margareta Duras, Jean Cocteau, Tomaso de Luca, Eliana Narducci, Gintaras Didzispetra, Susana Guardado. The article concludes with the text "A Mão Negativa" mostra coletiva com Cinthia Marcelle, Cristiano Lehnardt, Letícia Ramos, Maurício Janas, Rafael RG, Rodolpho Parizal, Tiago Rivello, Vera Chauve Barcellos, Stefan Fehrmann, Daniel Shegarmann, Marçal, Sara Ramo, Audrey Cattin, Cyprien Galliard, Dominique Gonzalez Forster, Fabio Pirapet, Margareta Duras, Jean Cocteau, Tomaso de Luca, Eliana Narducci, Gintaras Didzispetra, Susana Guardado.



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

All Events 22/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying the event page on the website 'allevents.in'. The browser's address bar shows the URL: <https://allevents.in/rio%20de%20janeiro/encontro-entre-curador-e-diretora-%7C-a-mao-negativa/788268267937781>. The website header includes the logo 'allevents.in', the location 'RIO DE JANEIRO', and navigation links for 'Create Event', 'Login', and a search bar.

The main content area features a large image of a rock formation with vertical striations. The event title is 'Encontro entre curador e diretora | A Mão Negativa'. Below the title, the event details are listed:

- TIME:** Tue Jun 23 2015 at 07:00 pm
- VENUE:** Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rua Jardim Botânico, 414, Rio de Janeiro, Brazil
- CREATED BY:** Escola de Artes Visuais do Parque Lage

There are buttons for 'Add to calendar', 'Follow', and 'Promote this event'. A sidebar on the right contains a 'Create Event' button and a section titled 'Are you going to this event?' with 'Yes' and 'No' buttons. Below this is the 'Organizer' section for 'EAV Escola de Artes Visuais do Parque Lage', showing 7 followers and 3 events, with a 'View Organizer Profile' link. The 'Spread the word' section includes a Facebook share button and social media icons for Like, Tweet, and +1. The 'Who's going?' section has a note: 'Please login/register to see the attendees.'

**EVENT DETAILS: ENCONTRO ENTRE CURADOR E DIRETORA | A MÃO NEGATIVA**  
Encontro entre o curador Bernardo José de Souza e Lisette Lagoado, diretora da EAV Parque Lage. Com a participação extemporânea do artista Maurício Ianês.  
Bate-papo sobre A Mão Negativa, exposição que aborda o Parque Lage como um sítio arqueológico onde passado, presente e futuro convivem paralelamente, constituindo uma dimensão atemporal.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Evento Space 22/6/2015

The image shows a screenshot of a web browser displaying an event page. The browser's address bar shows the URL: [eventos.space/rio-de-janeiro/escola-de-artes-visuais-do-parque-lage/conversa-com-os-artistas-da-lituania-elena-narbutaite-e-gintaras-didziapetris?py5thh90sb](http://eventos.space/rio-de-janeiro/escola-de-artes-visuais-do-parque-lage/conversa-com-os-artistas-da-lituania-elena-narbutaite-e-gintaras-didziapetris?py5thh90sb). The page content includes a purple sidebar with the name 'Bernardo José de Souza', a main header for the event 'CONVERSA A Mão Negativa 16/6/2015', and a detailed description of the talk with artists' biographies and event logistics.

CONVERSA  
**A Mão Negativa**  
16/6/2015

CONVERSA com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaite e Gintaras Didziapetris

16 Jun 19:00 - Rio de Janeiro  
Escola de Artes Visuais do Parque Lage  
Route

Bate-papo com os artistas da Lituânia, Elena Narbutaite e Gintaras Didziapetris, que participam da exposição A Mão Negativa, com curadoria de Bernardo José de Souza, como parte do programa Curador Visitante.

Elena Narbutaite (1984, Vilnius), explora as relações entre arte e ciência, entre o que é visível e o invisível. Na exposição, ela vai trabalhar com elementos visuais que desafiam nossa percepção da realidade e constituem um importante eixo de sua pesquisa artística.

Gintaras Didziapetris, (1985, Vilnius) trabalha com dados históricos para criar teorias ficcionais sobre indivíduos, jogando com a noção de relevância dos personagens. O artista cria enredos a partir de fatos e objetos inexistentes, questionando a criação do próprio objeto de arte.

Conversa em inglês.  
Programação gratuita!

Abertura: 20 de junho, das 15h às 22h  
Visitação: até 06 de agosto de 2015

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Destak 23/6/2015

The screenshot shows a web browser window displaying an article on the Destak website. The URL is [www.destakjornal.com.br/noticias/diversao-arte/mostra-a-mao-negativa-traz-diversas-obras-a-espacos-do-parque-lage-271702/](http://www.destakjornal.com.br/noticias/diversao-arte/mostra-a-mao-negativa-traz-diversas-obras-a-espacos-do-parque-lage-271702/). The article is titled "Mostra 'A Mão Negativa' traz diversas obras a espaços do parque Lage" and is dated "23 de Junho de 2015". The article text describes an exhibition of 38 artworks by Brazilian and foreign artists at Parque Lage, including sculptures, videos, and installations. It mentions the curator Bernardo José de Souza and the director Lisette Lagnado. A sidebar on the right features a "pressofertas" advertisement for a portable projector and a "5+ As mais lidas" list of trending topics.

<< voltar

próxima matéria >>

## Diversão & Arte

### Mostra 'A Mão Negativa' traz diversas obras a espaços do parque Lage

23 de Junho de 2015

Cinquenta trabalhos de 38 artistas brasileiros e estrangeiros ocupam palacete, cavalariças, torre, gruta, a Lavanderia dos Escravos e a área verde do parque Lage. Trata-se da exposição "A Mão Negativa", em cartaz no espaço até 6/8, que abarca esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

Hoje, às 19h, o curador Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage (Escola de Artes Visuais), Lisette Lagnado, participam de uma conversa aberta ao público sobre a mostra.

O título faz alusão a "Les Mains Négatives" (1978), curta da francesa Marguerite Duras sobre pinturas do período paleolítico superior descobertas na caverna de Gargas, na França. O filme está no palacete, em exibição infinita.

Bernardo José de Souza pensou o parque Lage como um sítio arqueológico explorado por civilizações no futuro distante, depois que o Rio foi abandonado por seus habitantes em decorrência de desastres naturais.

No rol de artistas representados estão nomes como os brasileiros Barrão e Cinthia Marcelle e o alemão Stefan Panhans.

Rua Jardim Botânico, 414. Abriu 20/6. Até 6/8. Diariamente, das 10h às 17h. Entrada grátis.

**pressofertas**  
**PROJETOR PORTÁTIL**  
BAIXAMOS! O PREÇO CONFIRA A OFERTA

#### 5+ As mais lidas

- 1> O talento de Caymmi para a ilustração
- 2> País acusam Bope pela morte do filho
- 3> Câmara deve votar maionada penal hoje
- 4> Petrobras e crise grega derrubam Bolsa brasileira
- 5> Após um ano e três meses, Exército deixa o Complexo da Mare

©Destak

Seguir @destakbr 2.031 seguidores

Curte 27 mil

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

O Globo 26/6/2015

The image is a screenshot of a web browser displaying a news article on the O Globo website. The browser's address bar shows the URL: [oglobo.globo.com/sociedade/conte-algo-que-nao-sei/elena-narbutaite-artista-laser-uma-luz-pura-por-isso-muito-hostil-16561312](http://oglobo.globo.com/sociedade/conte-algo-que-nao-sei/elena-narbutaite-artista-laser-uma-luz-pura-por-isso-muito-hostil-16561312). The website's navigation bar includes the O Globo logo, a menu icon, and the word 'SOCIEDADE'. Below the navigation bar, the article title is 'CONTE ALGO QUE NÃO SEI'. A purple banner features the 'O EXPLICADOR' logo and a 'RIO' icon. The main headline reads: 'Elena Narbutaite, artista: 'O laser é uma luz pura. E, por isso, muito hostil''. Below the headline, a sub-headline states: 'Lituana, que veio ao Rio mostrar sua arte na exposição coletiva "A mão negativa", no Parque Lage, afirma que a intuição aproxima a ciência e a arte'. The author's name, 'POR MATEUS CAMPOS', and the date, '26/06/2015', are listed below. A photograph shows the artist, Elena Narbutaite, in a dark setting, holding a laser light that creates a complex, glowing blue pattern. At the bottom of the page, a small caption reads: 'Para a exposição no Parque Lage, a artista lituana prepara uma instalação autossustentável com uso de laser e à base de bateria solar ao ar livre por animais de bacia esportiva. Mas também evitando atitudes em respeito ao público humano. - ANTONIO SCORZA / Agência O Globo'.

Elena Narbutaite, artista: 'O laser é uma luz pura. E, por isso, muito hostil'

Lituana, que veio ao Rio mostrar sua arte na exposição coletiva "A mão negativa", no Parque Lage, afirma que a intuição aproxima a ciência e a arte

POR MATEUS CAMPOS  
26/06/2015

Para a exposição no Parque Lage, a artista lituana prepara uma instalação autossustentável com uso de laser e à base de bateria solar ao ar livre por animais de bacia esportiva. Mas também evitando atitudes em respeito ao público humano. - ANTONIO SCORZA / Agência O Globo

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Pipa 6/7/2015

The image is a screenshot of a web browser displaying an article on the website [www.pipa.org.br](http://www.pipa.org.br). The browser's address bar shows the URL: `www.pipa.org.br/2015/07/parque-lage-conta-com-cerca-de-cinquenta-obras-espalhadas-por-muitos-de-seus-espacos/`. The article's main headline is "PARQUE LAGE CONTA COM CERCA DE CINQUENTA OBRAS ESPALHADAS POR MUITOS DE SEUS ESPAÇOS". Below the headline, it states the date "6 DE JULHO DE 2015". The text of the article, written by Bernardo José de Souza, describes the inauguration of an exhibition titled "A Mão Negativa" on June 20, 2015, at Parque Lage. It mentions that the exhibition features works by 38 artists and is part of the "Curador Visitante" program. A sidebar on the right lists various events under the heading "EVENTOS" and "BRASILE", including exhibitions by Bruno Vidali, Marcello Moscheta, Washington Silveira, and a collective exhibition "A Mão Negativa" with participants like Cíntia Marcelle, Cristiano Leinhardt, and others. At the bottom of the article, there is a purple graphic with the text "EXPOSIÇÃO A Mão Negativa 2016 → 06/8/2015" and the name "Bernardo José de Souza".

Parque Lage conta com cerca de cinquenta obras espalhadas por muitos de seus espaços

6 DE JULHO DE 2015

(Rio de Janeiro, RJ)

A EAV Parque Lage inaugura no próximo dia 20 de junho de 2015 a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. projeto integra o programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage – Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

"A Mão Negativa" abrangerá ainda uma conversa aberta ao público com Bernardo José de Souza e a diretora da EAV Parque Lage, Lisette Lagnado, no próximo dia 23 de junho, e sessões especiais do Cine Lage, nos dias 26 de junho e 31 de julho, com exibição de vídeos dos artistas Cyprien Gaillard e Dominique Gonzalez-Foerster, e do filme "Orpheus" (1950), de Jean Cocteau.

EXPOSIÇÃO  
**A Mão Negativa**  
2016 → 06/8/2015

Bernardo José de Souza conta que a exposição "lucramente inscrita na ficção-científica", "conta a história do Parque

EVENTOS

BRASILE

DE // FORTALEZA

- "Ela", mostra de Bruno Vidali

PI // CURTIDA

- "Cachorro 14", mostra de Marcello Moscheta
- "Encontros", mostra de Washington Silveira

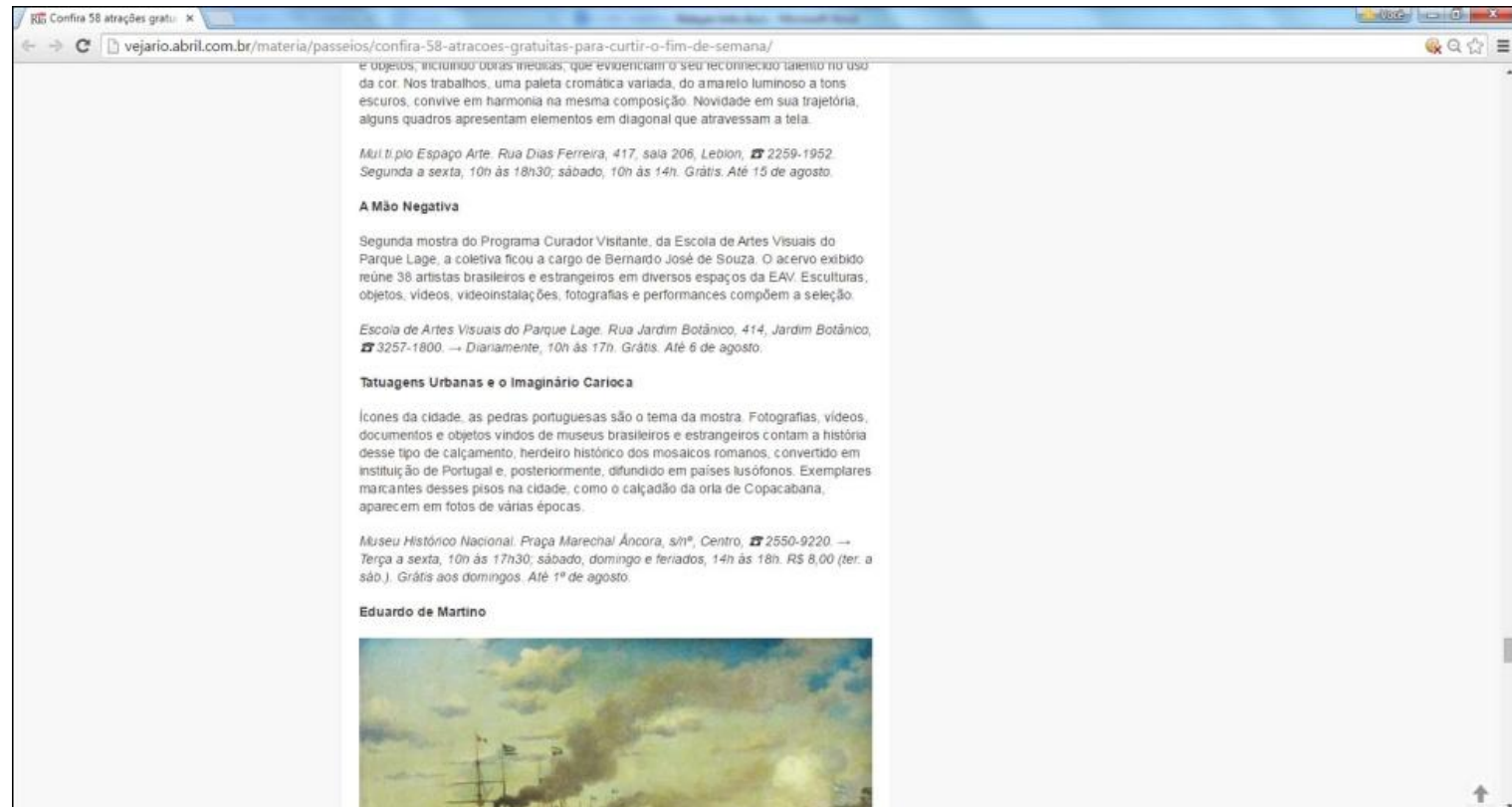
RJ // RIO DE JANEIRO

- "A Mão Negativa", coletiva com participações de Cíntia Marcelle, Cristiano Leinhardt, Leticia Ramos, Mauricio Lanés, Rafael RG, Rodolphe Parigi, Daniel Steingarten Margraná e Sara Rizzo
- "Assalto", mostra de Marbina Rocha Pitta
- "Exposição de galeria", individual de Ana Linemann
- "Ficções", coletiva com participações de Ana Miguel, Ayson Heráclito, Daniel Lannes, José Rufino, Lia Chalk, Luísalva Caspária, Marcelo Moscheta, Mariá Dardot, Kerone Moreira, Mayana Redit, Nicarene, Nina Cez, Pedro Varela, Raquel Sato, Reginaldo Pereira, Rosana Ricoldo e Virginia de Medeiros
- "Força na Penca", coletiva com participação de Titi
- "Genealogias do Contemporâneo"
- "Hábitos Artificiais", mostra de Kilian Glamer
- "Lugares onde nunca estive", de Claudia Mell
- "MAM: Sua história, Seu patrimônio"

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Veja Rio 10/7/2015



Confira 58 atrações gratu...

veja.rio.abril.com.br/materia/passeios/confira-58-atracoes-gratuitas-para-curtir-o-fim-de-semana/

e objetos, incluindo obras meias, que evidenciam o seu reconhecido talento no uso da cor. Nos trabalhos, uma paleta cromática variada, do amarelo luminoso a tons escuros, convive em harmonia na mesma composição. Novidade em sua trajetória, alguns quadros apresentam elementos em diagonal que atravessam a tela.

*Mul.ti.plo Espaço Arte. Rua Dias Ferreira, 417, sala 206, Leblon, ☎ 2259-1952. Segunda a sexta, 10h às 18h30; sábado, 10h às 14h. Grátis. Até 15 de agosto.*

**A Mão Negativa**

Segunda mostra do Programa Curador Visitante, da Escola de Artes Visuais do Parque Lage, a coletiva ficou a cargo de Bernardo José de Souza. O acervo exibido reúne 38 artistas brasileiros e estrangeiros em diversos espaços da EAV. Esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances compõem a seleção.


*Escola de Artes Visuais do Parque Lage. Rua Jardim Botânico, 414, Jardim Botânico, ☎ 3257-1800. → Diariamente, 10h às 17h. Grátis. Até 6 de agosto.*

**Tatuagens Urbanas e o Imaginário Carioca**

Ícones da cidade, as pedras portuguesas são o tema da mostra. Fotografias, vídeos, documentos e objetos vindos de museus brasileiros e estrangeiros contam a história desse tipo de calçamento, herdeiro histórico dos mosaicos romanos, convertido em instituição de Portugal e, posteriormente, difundido em países lusófonos. Exemplos marcantes desses pisos na cidade, como o calçamento da orla de Copacabana, aparecem em fotos de várias épocas.

*Museu Histórico Nacional. Praça Marechal Âncora, s/nº, Centro, ☎ 2550-9220. → Terça a sexta, 10h às 17h30; sábado, domingo e feriados, 14h às 18h. R\$ 8,00 (ter. a sãd.). Grátis aos domingos. Até 1º de agosto.*

**Eduardo de Martino**



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

O Globo 24/7/2015

Agenda Cultural - O Globo

oglobo.globo.com/cultura/agenda-cultural/?data=24072015

**O GLOBO** MENU CULTURA COMPARTILHAR BUSCAR CLIQUE E ASSINE

### Agenda Cultural

Saiba o que acontece este mês na cidade do Rio

JULHO 2015

D S T Q Q S S

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

## 24 SEXTA

### 'A mão negativa'

A EAV Parque Lage recebe a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza, segunda mostra do programa Curador Visitante, com cerca de 50 obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros. A EAV fica na Rua Jardim Botânico, 414.

EAV Parque Lage  
08:00

### 'Desmoronamento, azul'

O Prêmio CCBB Contemporâneo apresenta a mostra "Desmoronamento, azul", de Fernando Limberger. O artista criou um terreno irregular com 20 toneladas de areia tingida de azul, onde ficou troncos de árvores queimados organicamente, numa instalação pensada para a Sala A do CCBB.

CCBB  
09:00

### 'Picasso e a modernidade espanhola'

Depois de São Paulo, o Centro Cultural Banco do Brasil recebe no Rio a exposição "Picasso e a modernidade espanhola", com obras do Museu Reina Sofia, em Madri. A mostra acompanha a trajetória de Pablo Picasso e sua influência na arte moderna em cerca de 90 obras. A curadoria é de Eugenio Carmona. Conheça os artistas integrantes no site do CCBB.

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Pipa 28/7/2015



Últimos dias | "A Mão Negativa" - Exposição com cerca de 50 obras de 38 artistas

30 DE JULHO DE 2015

(Rio de Janeiro, RJ)

A EAV Parque Lage realiza a exposição "A mão negativa", com curadoria de Bernardo José de Souza. projeto integra o programa Curador Visitante, com cerca de cinquenta obras de 38 artistas brasileiros e estrangeiros que ocuparão diversos espaços da EAV Parque Lage – Palacete, Cavalariças, Torre, Gruta, Lavanderia dos Escravos, e a área verde, como o Lago dos Patos – com esculturas, objetos, vídeos, videoinstalações, fotografias e performances.

**EVENTOS**

**BRASIL**

**CE // FORTALEZA**

- "Ela", mostra de Bruno Vilela

**PE // RECIFE**

- "Rede de Memórias", individual de Luis Herrmann

**PI // CURITIBA**

- "Carlus 14", mostra de Marcelo Moscheta
- "Entostempo", mostra de Washington Silveira

**RJ // RIO DE JANEIRO**

- "A Mão Negativa", coletiva com participações de Cibele Marcelle, Cristiano Leshwach, Letícia Ramo, Mauricio Lando, Rafael BG, Rodolpho Parigi, Daniel Strengman Mangrabi e Sara Ramo
- "Assalto", mostra de Mathias Rocha Pitta
- "Exposição de galeria", individual de Ana Linemann
- "Furções", coletiva com participações de Ana Miguel, Ayron Heráclito, Daniel Lannes, José Ruffino, Lia Chata, Luízval Casquinha, Marcelo Moscheta, Matilda David, Marciane Moreira, Mayara Reden, Nicareno, Nitro Cão, Pedro Varela, Raquel Staff, Reginaldo Pereira, Rosana Ricalde e Virginia de Medeiros
- "Força na Perua", coletiva com participação de Tnc
- "Genealogias do Contemporâneo"
- "Hortosmen Artificiais", mostra de



# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website  
**Evento.br** 30/7/2015

Ação de Igor Gaviole | A Mão Negativa  
Perder Gordura da Barriga

1 Truque para perder gordura da barriga em semanas!

Share on Facebook | Share on Twitter | Share on Google+

Seu Oráculo Grátis  
Os Anjos têm uma mensagem para você! Descubra-a agora mesmo!

Rio de Janeiro - Ação de Igor Gaviole | A Mão Negativa  
Quinta 30.7.2015 desde 19:00  
Brazil, Rio de Janeiro, Rua Jardim Botânico, 414, 22461-000 [Mostrar no mapa](#)  
296 participantes

A morte de Antares (2015)  
> Palestra-poemação em que o artista falará sobre um suposto acontecimento na constelação de Escorpião, problematizando a anulação do fato e compartilhando alguns outros pensamentos suscitados pela questão.

Seus amigos:  
Conecte-se ao Facebook

As pessoas que estão envolvidas:

Elimine as dívidas do seu coração.  
astrocentro.com.br  
CONSULTE AGORA  
Tarot e Vidência

# PARQUE LAGE

Cobertura de Imprensa: Website

Heyevent 30/7/2015

The screenshot shows a web browser window with the URL [heyevent.com/event/czcm4ng72csgea/acao-de-pablo-pijnappel-a-mao-negativa](http://heyevent.com/event/czcm4ng72csgea/acao-de-pablo-pijnappel-a-mao-negativa). The page features the Heyevent logo and a search bar. A central image shows a person sitting on the ground in a park-like setting. Below the image, the event title "Ação de Pablo Pijnappel | A Mão Negativa" is displayed. The event details include the date "Sunday, 2 August, 15:00" and the location "Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro". A red button labeled "Like event" is visible. The main content area contains a description of the event, which is an "Invasão dos Sapos" (Invasion of the Killer Frogs) performance. The text describes a narrative tour where visitors are transported and guided by the artist Pablo Pijnappel. The event has 195 attendees, with 541 invited. There are buttons for "I'm going" and "I might go". The venue information is "Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rua Jardim Botânico, 414". There are also social media sharing options for Facebook, Twitter, and Google+.

**Ação de Pablo Pijnappel | A Mão Negativa**

Sunday, 2 August, 15:00

Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro

Like event

**Ação de Pablo Pijnappel | A Mão Negativa**

A invasão dos Sapos | Invasion of the Killer Frogs  
às 15h (Inglês) e às 16h30 (português)  
> Os visitantes serão transportados e guiados pelo artista através de um espaço, cuja geografia é indeterminada, chamado de A Zona. Em uma caminhada, que é mais um tour narrativo, Pijnappel relatará certos eventos que costuma testemunhar nas noites que se encontra ali. Embora estes relatos formem narrativas improváveis e pouco verossímeis, todas as histórias são verdadeiras. A performance dura por um ...

Show the whole text

195 attendees (541 invited)

I'm going I might go

**Venue**

Parque Lage

**Escola de Artes Visuais do Parque Lage**  
Rua Jardim Botânico, 414

**Share**

Facebook page

# PARQUE LAGE

## Cobertura de Imprensa: Website Wherevent 30/7/2015

The screenshot shows a web browser window displaying the Wherevent website. The URL in the address bar is [www.wherevent.com/detail/Escola-de-Artes-Palestra-com-Rodrigo-Nunes-A-Mao-Negativa](http://www.wherevent.com/detail/Escola-de-Artes-Palestra-com-Rodrigo-Nunes-A-Mao-Negativa). The page features a navigation bar with the Wherevent logo and a search bar. The main content area is titled "World > Brazil > Rio de Janeiro > Rio de Janeiro > Lagoa".

On the left side, there are several promotional banners: "Free Stock Photos" with a green arrow button, a gender selection bar showing 187 female and 135 male users, and an "AcessoCard" advertisement for R\$ 14,90. The main event section is titled "facebook" and includes a "Sign Up" button. Below this is a large image of a man speaking into a microphone, with the text "Palestra com Rodrigo Nunes | A Mão Negativa".

The event details are as follows:

- Event in Lagoa**
- Location: Rua Jardim Botânico, 414 Rio de Janeiro
- Date: Thursday 30 July 2015, 20:00
- Organized by: Escola de Artes Visuais do Parque Lage

The description of the event is:

A ESCOLA AGORA - 1º semestre de 2012 Vinculada à Secretaria de Estado de Cultura, a Escola de Artes Visuais do Parque Lage, inicia 2012 com opções de cursos práticos e teóricos em diferentes áreas de interesse.

**Activities Lagoa / Description**

Exoperspectiva e Xenoperspectiva: Ficção Científica como Pensamento  
> A ciência, a especulação metafísica e a ficção científica têm uma função em comum: o descentramento de nossa perspectiva do universo, pelo qual devemos entender ao mesmo tempo uma modificação de nossa perspectiva e um questionamento dos seus privilégios como representação. Propondo variações de tempo, espaço e escala, a ficção científica estabelece um jogo complexo entre end...

At the bottom of the page, there is a cookie notice: "This website uses cookies to ensure you get the best experience on our website. [More info](#)" and an "Ok" button.