

## EXPOSIÇÃO

# Agora somos mais de mil

21 de maio - 26 de junho de 2016



Katie van Scherpenberg, *Jardim Vermelho*, 1986. Crédito: Bety Pereira, 1986.

### Programa Curador Visitante

Cinco curadores residentes no Rio de Janeiro organizam as exposições da EAV Parque Lage para os anos de 2015 e 2016. Estas exposições contemplam tanto artistas já inseridos no circuito institucional, como uma seleção de estudantes da escola, a partir de temas relevantes na trajetória de cada curador.

## ABERTURA

Sábado, 21 de maio, das 15h às 19h

### 15h às 19h

Ação: *Vigas, série Prolongamentos*, de Victor Monteiro  
Local: Pátio da piscina

### 15h

Ação: *#verocaminho*, de Yan Braz

O artista percorre 200km a pé, da cidade de Tombos (MG) até o Pico da Bandeira, divisa entre os estados de MG e ES, onde uma bandeira é levantada. Imagens do percurso podem ser acessadas na hashtag *#verocaminho*, via Instagram.

### 16h

Ação: *Republico (Estratégia 1)*, de Bia Martins e Jeferson Andrade  
Local: Palacete

### 17h

Ação: *Lavagem integral*, de Maria Sabato  
Local: Estacionamento

## ARTISTAS

Alexandre Colchete<sup>▲</sup> Ana Emerich<sup>▲</sup> Ana Matheus Abbade<sup>▲</sup> Anitta Boa Vida<sup>▲</sup> Anna Bella Geiger Arto Lindsay Artur Barrio Bernardo Ortiz Bia Martins<sup>▲</sup> e Jeferson Andrade Carolina Cordeiro Celeida Tostes Chris Burden Daniel Jablonski Domingos da Criação Ducha Escola Livre de Cinema de Nova Iguaçu Fábio Tremonte Glauber Rocha Helio Eichbauer Hélio Oiticica Ícaro Lira Jandir Jr.<sup>▲</sup> Joelson Bugila<sup>▲</sup> Jorge Menna Barreto Katie van Scherpenberg Leandra Espírito Santo<sup>▲</sup> Maria Sabato<sup>▲</sup> Paulo Paes Pedro França Ricardo Basbaum Rodrigo Alcon Quintanilha<sup>▲</sup> Traplev Umberto Costa Barros Victor Monteiro<sup>▲</sup> Yan Braz<sup>▲</sup>

### CURADOR ASSISTENTE

Ulisses Carrilho<sup>▲</sup>

▲▲ estudantes da EAV Parque Lage

**Agora somos mais de mil** é a quinta mostra do programa Curador Visitante da Escola de Artes do Parque Lage. Com curadoria de Marta Mestre, a exposição investiga a finalidade dos protocolos da arte no contexto de uma escola livre. O filme *Zero de conduta*, de Jean Vigo (1933), em que jovens insubordinados de um colégio instauram uma "bastilha imaginária", fornece uma das balizas curatoriais.

Articulando propostas atuais com trabalhos históricos concebidos para a própria EAV, a exposição aborda processos de formação artística, observando fronteiras - hoje questionadas - entre ensino, aprendizado e criação. Dedicar um núcleo crítico aos temas da circulação e comercialização da arte. Do conceito de produção emergem as noções de lazer, ritual, encontro, dispêndio, ócio e trabalho.

### Visitação

Área verde - diariamente, das 8h às 17h

Cavaliarias e capela - terça a domingo, das 10h às 17h

Palacete - terça a domingo, das 10h às 17h

### PROGRAMAÇÃO GRATUITA

## ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Rua Jardim Botânico, 414 - Rio de Janeiro RJ | 21 3257-1800

+ info: [www.eavparquelage.rj.gov.br](http://www.eavparquelage.rj.gov.br)