

**Programa Curador Visitante – EAV Parque Lage**  
**Agora somos mais de mil**  
**Marta Mestre**

Ministério da Cultura, Itaú, Governo do Rio de Janeiro, Secretaria de Estado de Cultura, Escola de Artes Visuais do Parque Lage apresentam

Programa Curador Visitante  
Curadora: Marta Mestre  
Curador assistente: Ulisses Carrilho  
Exposição: Agora somos mais de mil  
Abertura: 21 de maio, sábado, das 15h às 19h  
Visitação: 21 de maio a 26 de junho de 2016

"Agora somos mais de mil" é a quinta mostra do programa Curador Visitante da Escola de Artes do Parque Lage. Com curadoria de Marta Mestre, a exposição investiga a finalidade dos protocolos da arte no contexto de uma escola livre. O filme *Zero de conduta*, de Jean Vigo (1933), em que jovens insubordinados de um colégio instauram uma "bastilha imaginária", fornece uma das balizas curatoriais.

Articulando propostas atuais com trabalhos históricos concebidos para a própria EAV, a exposição aborda processos de formação artística, observando fronteiras - hoje questionadas - entre ensino, aprendizado e criação. Dedicada um núcleo crítico aos temas da circulação e comercialização da arte. Do conceito de produção emergem as noções de lazer, ritual, encontro, dispêndio, ócio e trabalho.

A rotina na vida contemporânea se estabelece dentro de um ciclo nonstop de 24 horas, onde as fronteiras entre trabalhador e meio de produção, trabalho e vida estão sendo extintas. Trabalho e prazer são mesclados no projeto de vida daqueles que, nas atividades artísticas e intelectuais, investem seu tempo e se entregam ao "trabalho imaterial". Produzimos incessantemente, e até mesmo o consumo e o lazer dependem de forças produtivas.

O quadro acima descreve as formas pós-capitalistas do trabalho e serve de pano de fundo crítico à exposição "Agora somos mais de mil". A partir de propostas artísticas distintas entre si que, em última instância, questionam a crescente conformação do campo artístico a um conjunto de produtos e serviços dentro de um sistema de trocas saturado e codificado pelo mercado, a presente mostra procura resgatar a noção de "despesa improdutivo" da arte.

A Escola de Artes Visuais Parque Lage, lugar de produção de novas expressões e linguagens – portanto, novos valores e formas de vida – serve de mote curatorial para reunir artistas que reiteram a sua vocação experimental. As obras aqui apresentadas são abertas e sujeitas ao lazer produtivo, ou seja, conjugam dispêndio, ritual, ócio, prazer e encontro.

Estão reunidos trabalhos históricos relacionados ao legado conceitual da “desmaterialização da arte” e concebidos especialmente no contexto de uma "escola livre", propostas atuais que enunciam processos de integração do Brasil em políticas neoliberais de forte impacto político, econômico e social, sobretudo a partir dos anos 1980, e um conjunto de trabalhos mais recentes que fricciona a ideia de especificidade e autonomia das linguagens artísticas.

Imaginando a possibilidade de “um ainda não sujeito à oferta e demanda”, a exposição propõe que o debate pós-capitalista sobre o trabalho imaterial revise o conceito de “Crelazer”, de Hélio Oiticica. Para o visitante, isto é um convite a uma fruição sem roteiro, animada por uma capacidade indeterminada, na qual vigora a fusão entre crer, criar e lazer para uma transformação real de protocolos e contratos sociais.

#### Artistas

Alexandre Colchete\*  
Ana Emerich\*  
Ana Matheus Abbade\*  
Anitta Boa Vida\*  
Anna Bella Geiger  
Arto Lindsay  
Artur Barrio  
Bernardo Ortiz  
Bia Martins\* e Jeferson Andrade  
Carolina Cordeiro  
Celeida Tostes  
Chris Burden  
Daniel Jablonski  
Domingos da Criação  
Ducha  
Escola Livre de Cinema de Nova Iguaçu  
Fábio Tremonte  
Helio Eichbauer

Hélio Oiticica  
Ícaro Lira  
Jandir Jr.\*  
Joelson Bugila\*  
Jorge Menna Barreto  
Katie van Scherpenberg  
Leandra Espírito Santo\*  
María Sabato\*  
Paulo Paes  
Pedro França  
Ricardo Basbaum  
Rodrigo Alcon Quintanilha\*  
Traplev  
Umberto Costa Barros  
Victor Monteiro\*  
Yan Braz\*

**Curador assistente | Ulisses Carrilho**

\*estudantes EAV Parque Lage

## **Curador Visitante**

Curador Visitante é um programa de exposições elaborado em 2015 na forma de curso livre. Oferecido aos estudantes da Escola de Artes Visuais (EAV) do Parque Lage, tem como objetivo reforçar o diálogo da principal instituição de ensino das artes da cidade com a comunidade artística e participar de sua agenda cultural de forma propositiva.

Núcleo fundamental do novo projeto de formação gratuita – Práticas Artísticas Contemporâneas (PAC) –, o programa permite aproximar a produção interna da EAV de críticos e escritores em atividade, estimulando possibilidades de trocas. Acredita-se na convivência de várias gerações para multiplicar o alcance social da escola.

Cada curador visitante é chamado a apresentar sua pesquisa atual e a ministrar um seminário de 40 horas, ao longo do qual orienta estudantes cujos projetos são convergentes com seu escopo de trabalho, tendo ainda a tarefa de incluir, no mínimo, cinco deles na sua exposição. Assim, a EAV assume uma etapa importante na formação de artistas: a responsabilidade de sua futura inserção institucional.

Estruturado como laboratório, o programa amplia a visibilidade de jovens curadores, convidando-os a usar uma escola de artes como campo experimental, sem preocupações com demandas de mercado, e a fazer parte de seu corpo docente.

As exposições acontecem em espaços de natureza diversa, Cavalariças, Capela, Gruta, Torre e área verde, entre outros locais protegidos, tendo de absorver as especificidades históricas do complexo arquitetônico e paisagístico, onde funciona a EAV desde 1975.

Curadores visitantes em 2016: Daniela Labra,\* Marta Mestre,\* Beatriz Lemos, Santiago García Navarro, Gabriel Bogossian.

\*Exposições de 2015, adiadas para o primeiro semestre de 2016.

## **Programa Público**

### **21 de maio, sábado**

#### **15h às 19h**

Ação: *Vigas, série Prolongamentos*, de Victor Monteiro

Local: Pátio da piscina – Parque Lage

#### **15h**

Ação: *#verocaminho*, de Yan Braz

O artista percorre 200km a pé, da cidade de Tombos (MG) até o Pico da Bandeira, divisa entre os estados de MG e ES, onde uma bandeira é levantada. Imagens do percurso podem ser acessadas na hashtag *#verocaminho*, via Instagram.

#### **16h**

Ação: *Republico (Estratégia 1)*, de Bia Martins e Jeferson Andrade

Local: Palacete – Parque Lage

#### **17h**

Ação: *Lavagem integral*, de María Sabato

Local: Estacionamento – Parque Lage

### **1 de junho, quarta-feira - 17h às 19h,**

Conversa na exposição. Com Marta Mestre, curadora visitante, Ulisses Carrilho, curador assistente, e Maya Inbar, coordenadora do Programa Educativo da EAV Parque Lage

Local: Cavalariças - Parque Lage

### **2 de junho, quinta-feira - 19h às 21h**

Conversa entre a curadora visitante Marta Mestre e Lisette Lagnado, diretora da EAV Parque Lage. Com a participação da artista Katie van Scherpenberg, do curador assistente Ulisses Carrilho e performance da artista Leandra Espírito Santo

Local: Salão Nobre - Parque Lage

### **10 e 11 de junho, de sexta-feira às 20h até sábado às 16h**

Aula aberta “Não deixe o artista virar professor”

Daniel Jablonski, artista e professor da EAV Parque Lage

Local: Auditório - Parque Lage

### **24 de junho, sexta-feira – 15h**

Aula aberta para fabricação da *Micro jangada de pet*

Paulo Paes, artista

Local: Cavalariças – Parque Lage

### **20h às 22h**

Projeção dos filmes *Zero de conduta* (1933), de Jean Vigo, *Cristo vermelho* (2001), de Ducha; e *Montão de coisa* (2014), da Escola de Cinema de Nova Iguaçu, realizado pelas turmas de Vídeo Arte para jovens em Austin e Nova Iguaçu

Cine Lage seguido de debate com Marta Mestre, curadora visitante, Lisette Lagnado, diretora da EAV Parque Lage e Diego Bion, da Escola Livre de Cinema de Nova Iguaçu

Local: Pátio da piscina - Parque Lage

**Serviço**

Programa Curador Visitante

Exposição: Agora somos mais de mil

Curadora: Marta Mestre

Curador assistente: Ulisses Carrilho

Abertura: 21 de maio, sábado, das 15h às 19h

Visitação: 21 de maio a 26 de junho de 2016

Área verde – diariamente, das 8h às 17h

Cavalariças, capela e palacete – terça a domingo, das 10h às 17h

Local: Escola de Artes Visuais do Parque Lage

Rua Jardim Botânico, 414 - Rio de Janeiro RJ | 21 3257-1800

**Programação gratuita**