

2ª News de Abril

Lançamento

Livro Pérola imperfeita: A história e as histórias na obra de Adriana Varejão

A antropóloga e historiadora Lília Moritz Schwarcz percorre os caminhos de pesquisa e construção da obra de Adriana Varejão, tecendo um diálogo entre a apropriação da história por parte da artista e as tramas narrativas decorrentes deste fazer. Este livro, feito a quatro mãos pela artista e pela antropóloga, perpassa a colonização europeia na América, a reconfiguração da tradicional azulejaria portuguesa, a miscigenação e o contato direto com a cultura Yanomami, entre muitos outros caminhos. Aqui, texto e imagem disputam o mesmo espaço, aprofundando a reflexão sobre as relações entre a história e a arte.

Na ocasião haverá um debate com a presença das autoras.

Salão Nobre | 10 de Abril, 19h

Abertura de Exposição

Deserto do Céu, de Vicente de Mello e Tomás Ribas

Serão exibidas três obras criadas exclusivamente para as Cavalariças: *Death Valley*, *Paredes e Galáxia*, que refletem a interlocução entre a luz e a imagem como fenômenos que se ativam mutuamente.

Cavalariças e Capela | de 16 de abril a 1 de junho | Abertura 16 de abril, 18h

Exposição em cartaz

A Questão do Espaço na Arte | Projeto de Pesquisa 2013

Exposição dos integrantes do curso *Projeto de Pesquisa*, programa avançado da EAV, coordenado por Glória Ferreira e Luiz Ernesto.

O espaço no contexto atual, sua profusão e múltiplas interações com a produção estética contemporânea foi a questão abordada no curso em 2013.

Participam: AoLeo, Carolina Martinez, Eduardo Masini, Evandro Machado, Fernanda Terra, Marcelo Jácome, Nanna Pôssa, Rodrigo Krul, Solange Venturi e Ursula Tautz.

Galerias 1, 2 e Galeria EAV | de 4 de Abril a 4 de Maio

Outros Lançamentos

preferença 2ª
Ⓟ harder 3ª

Cursos

Inscrições abertas!

Saiba Mais > [link para página de cursos](#)

(cursos que entraram na última news)

Gravura: teoria, prática e experimentação

João Atanásio

2ª e 4ª feira | 14h - 17h

até 30 jun

Litografia

Tina Velho

4ª feira | 10h - 13h

até 25 jun

Serigrafia I

Evany Cardoso

5ª feira | 14h-17h

até 26 jun

Fotografia X Identidade

Flávio Colker

3ª feira | 10h - 13h

até 24 jun

Cidade e memória: oficina de imagem gráfica, fotográfica e digital

Bia Amaral e Giodana Holanda

5ª feira | 18h - 21h

até 26 jun

Lançamentos

Livro *Pérola imperfeita: A história e as histórias na obra de Adriana Varejão*

A antropóloga e historiadora Lilia Moritz Schwarcz percorre os caminhos de pesquisa e construção da obra de Adriana Varejão, tecendo um diálogo entre a apropriação da história por parte da artista e as tramas narrativas decorrentes deste fazer. Este livro, feito a quatro mãos pela artista e pela antropóloga, perpassa a colonização europeia na América, a reconfiguração da tradicional azulejaria portuguesa, a miscigenação e o contato direto com a cultura Yanomami, entre muitos outros caminhos. Aqui, texto e imagem disputam o mesmo espaço, aprofundando a reflexão sobre as relações entre a história e a arte.

Salão Nobre | 10 de Abril, 19h

QUA ROUNDA

Livro *Mario Pedrosa Encontros*

SINOPSE