

Circuito Novos Artistas

A Escola de Artes Visuais do Parque Lage **inaugura no dia 5 de junho, às 19 h**, a exposição de alunos do curso 'Em Torno da Pintura', ministrado por Malu Fatorelli, com obras de Ana Fonseca, Áurea Vieira, Clara Infante, Maysa Britto e Milzete Bastos. Nesta exposição as cinco artistas mostram sua produção recente, apresentando diferentes suportes, materiais e metodologias de trabalho.

“No domínio da produção de arte contemporânea a vivência cotidiana associa-se ao universo da arte inventando metodologias na construção de poéticas artísticas”, afirma Malu Fatorelli - professora e curadora da mostra.

Em sua segunda edição, o 'Circuito Novos Artistas' tem como proposta divulgar a produção recente dos trabalhos realizados pelos alunos e enfatizar, ao mesmo tempo, as atividades e os métodos de ensino desenvolvidos na Escola. A cada 40 dias haverá uma nova exposição de alunos, sempre seguida de mesa-redonda.

No dia 14 de junho, às 19 h, no salão nobre da EAV, a mesa-redonda contará com a participação de Luisa Interlenghi e Guilherme Bueno.

Pequena biografia das artistas selecionadas:

Ana Fonseca

Apresenta pinturas sobre papel vegetal, realizadas como monotípias. As imagens “flutuam” em uma espécie de varal aludindo aos afazeres femininos. As “matrizes” destas pinturas, densas de gestos e cores, complementam o trabalho manifestando a memória de um processo que associa operações de gravura e pintura.

Áurea Vieira

Iniciou o curso em um *workshop* que realizamos há um ano. Seu expressivo trabalho é potencializado pela pesquisa e o desenvolvimento de um processo que, utilizando pastel a óleo e terebentina, em uma operação de acúmulo e retirada de pigmentos, evidencia os gestos da artista na construção da imagem.

Clara Infante

Tapetes populares tramados, desfeitos e retrançados são transformados em linha, plano e espaço de potência criativa. Os trabalhos de Clara articulam cor, desenho, pintura, costura e escultura desvendando uma construção poética, inteligente e delicada, na trama colorida dos roletês de nylon estampado.

28/05/2007
Universidade

Maysa Britto

O trabalho apresentado, garrafas de vidro, grafite e pigmento, juntamente com as pinturas, propõe um instigante diálogo com a obra de Morandi. Os modelos utilizados pelo artista italiano são para Maysa inspiração para intervenções em diferentes materiais que se constituem como objetos/modelo de sua poética artística.

Milzete Bastos

Apresenta imagens do cotidiano doméstico. A louça de cada dia, ao ser lavada e colocada para secar, é organizada meticulosamente. Fotografadas pela artista, essas “esculturas” diárias geraram imagens que foram ampliadas em *plotters* e posteriormente serviram como suporte para sutis intervenções pictóricas presentes na exposição.

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Exposição: Circuito Novos Artistas

Inauguração: 05 de junho, 19 horas.

Visitação: segunda a quinta, das 10 às 22h, de sexta a domingo, das 10h às 17h. Até o dia 1º de julho.

Local: Escola de Artes Visuais do Parque Lage /EAV . Rua Jardim Botânico, 414 – Jardim Botânico.