

Gravura

2º semestre 96

Professor: Gisele Cardoso

**Horário: 3ª e 5ª feiras
18:00 às 21:00 h**

Litografia

TÉCNICA:

Litografia é a arte de gravar em uma superfície plana (pedra), onde a matriz permanece intacta, sendo trabalhada no sentido de repelir ou não o material gorduroso. O processo litográfico fundamenta-se basicamente na incompatibilidade entre a gordura e a água: a primeira representando a imagem e a última as áreas brancas.

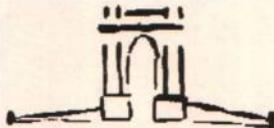
OBJETIVOS:

Análise e discussão dos projetos de modo a facilitar a introdução dos diferentes processos litográficos.

- . demonstração de diferentes métodos de gravação em pedra
- . transferência de imagens por meio de XEROX
- . NEGATIVO e INVERSÃO (transformação de áreas não-imagens em imagens)
- . processo de Litografia sem água
- . superposição de cores e transparências em impressões com registro

A finalidade do curso é possibilitar uma maior compreensão da Litografia como processo gráfico de reprodução de imagens e permitir, assim, um maior aproveitamento da técnica em termos artísticos.

O curso é oferecido a iniciantes, alunos com trabalhos em desenvolvimento e artistas que desejem fazer impressões.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE