Es peciais

2° semestre 96

Professor: Wendelien Van

Oldenborgh

Horário: 2ª a 6ª feira

9:00 às 12:00

De 14/10 a 25/10

AFRESCO
Curso de Pintura Afresco com
Aplicações Contemporâneas

A qualidade do afresco resulta da sua própria natureza material. Em lugar de aplicar a pintura (pigmentos dispersos numa base) sobre uma superfície, a pintura em afresco mesma, é a superfície. As cores são extremamente vívidas e brilhantes. O fato de que está se criando uma superfície (parede), também leva a noções como localização, espaço pictórico e ilusão.

Curso intensivo sobre esta antiga técnica de Pintura e suas possibilidades na Arte Contemporânea.

A artista formou-se na Goldsmith's College of Fine Arts em Londres e na École Nationale des Beaux-Arts em Paris e vem ministrando o curso de afresco desde 1992 em Barcelona e em Londres (Slade School of Fine Art).



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE