

Brígida Baltar,
Rio, Brasil

Currículo

Exposições individuais

- 1997 Galeria Cohn Edelstein
1996 "Silhuetas", Galeria Ismael Nery, Centro de Artes Calouste Gulbenkian
1993 "Identidades", Centro Cultural São Paulo, SP
1992 "Brasilidades", Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, RJ
1990 "Up your ads", Pequena Galeria Cândido Mendes, Rio de Janeiro, RJ

Exposições coletivas

- 1997 "Apropriações", Galeria Joel Edelstein, arte contemporânea, RJ
"Arco 97", Feira de arte contemporânea internacional, Madri
"Feminino", Museu da República, RJ
"workshop Brasil / Berlim", MAM Bahia
"Panorama 97", Pavilhão da Bienal / Mam SP, SP
1996 III Salão da Bahia, Museu de Arte Moderna da Bahia, BA (premiada)
"Amigos do Calouste", Centro de Artes Calouste Gulbenkian, RJ
1995 "Infância Perversa", projeto AT&T New Art New Visions, instalação "Anjo e Alma", MAM do Rio de Janeiro e MIAM da Bahia
"Romance Figurado", Museu Nacional de Belas Artes, RJ, galeria Século XXI
1994 "Imagens Indomáveis", Escola de Artes Visuais Parque Lage, RJ
"Em casa" (instalação), V Bienal de Havana, Cuba
"Cidade Imaginada", projeto Visorama, III Fórum de Brasília, Museu de Arte de Brasília
"Salão de belezas", Praça Imperial, RJ
1993 "Mostra dos selecionados", Centro Cultural São Paulo, SP
"Riográfico", Centro Cultural Banco do Brasil, RJ
1992 Projeto outdoor "Ecorama", Rio-ECO 92, RJ
1991 Coleção Cândido Mendes, Museu de Arte Moderna do RJ
1990 "Possível Imagem", Solar Grandjean de Montigny, PUC_RJ, coletiva do grupo Visorama (prêmio Fiat de Artes)
"Quatro Quadros", corredor cultural Cândido Mendes, RJ
1988 "Novos novos", Galeria do Centro Empresarial Rio, RJ
"Dejeneur sur l'art", Escola de artes visuais do Parque Lage, RJ
1987 "Cinco objetos", Galeria Contemporânea RJ
Participou de alguns salões a partir de 1987 como o XI (premiada), XII e XV salões cariocas de arte e o VI salão paulista de arte contemporânea. Fez parte a partir de 1988 do grupo Visorama.