

# P i n t u r a

2º semestre 95

---

**Professor: Charles Watson**

**Horário: 3ª e 5ª feiras  
14:00 às 17:00 ou  
19:30 às 22:30 h**

## **Atelier Preparatório**

Entender o que é linguagem pictórica e a relevância de uma pesquisa em relação ao cenário da arte contemporânea

Perceber a importância da escolha adequada de uma linguagem para lidar com uma situação específica e a flexibilidade desta quando a natureza da situação se transforma.

Buscar um estado em que o indivíduo sinta melhor a procedência e a propriedade de suas imagens.

Desenvolver autosuficiência em sua pesquisa pictórica.

Consistirá em acompanhamento do trabalho do aluno, críticas, aulas teóricas, projeção de slides e recursos de mídia interativa.

Toda essa metodologia visa especificamente trabalhos de atelier de pintura onde os participantes não necessitam de pré-requisitos ou vasta experiência.



**ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE**