

Gravura

2º semestre 95

**Professor: Maria Cristina
Fernandes**

**Horário: 2ª e 4ª feiras
19:00 às 22:00 h**

Litografia

*"Fico a pensar no Espírito disperso
Que, unindo a pedra ao gneiss e a árvore à criança,
Como um anel enorme de aliança,
Une todas as coisas do Universo"*

Augusto dos Anjos

Litho (pedra), grafia (escrita)

"Processo de gravura plano, executado sobre pedra calcária, chamada pedra litográfica ou sobre placa de metal (em geral, zinco ou alumínio), granidas e baseado no fenômeno de repulsão entre substâncias graxas e água, usadas na tiragem, o qual impede que a tinta de impressão adira às partes que absorveram a umidade, por não terem sido inicialmente cobertas pelo desenho feito também a tinta oleosa" - Verbete Dicionário Aurélio.

Através da litografia pode-se tanto pela parte gráfica ou pictórica em tiragem ou não, discutir e refletir questões plásticas se inserindo assim esta técnica na produção visual contemporânea.

O curso se destina a iniciantes ou artistas que queiram desenvolver um trabalho.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE