

ÁREA : DESENHO
PROFESSOR : MANOEL FERNANDES
CURSO : O DESENHO DA FIGURA HUMANA
HORÁRIO : SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 9:00 ÀS 12:00 HORAS
DURAÇÃO : JULHO DE 1995

OBJETIVO

O curso propõe, através da observação do modelo vivo, a desenvolver a percepção visual do aluno, introduzindo meios de representação e expressão gráfica.

Através de uma série de exercícios o aluno terá uma apreensão e utilização de elementos tais como: linha, forma, movimento, texturas.

As aulas serão desenvolvidas da seguinte maneira:

- Às segundas-feiras com modelo-vivo e o material utilizado será o lápis (HB e 6B) e o carvão.
- Às quartas-feiras o aluno trabalhará a partir dos desenhos feitos nas aulas das segundas-feiras com o material de sua preferência.

O curso é aberto a todas as pessoas, independente do seu grau de conhecimento anterior do assunto.

ÁREA : DESENHO
PROFESSOR : MARCELO ROCHA
CURSO : DESENHO CONTEMPORÂNEO
HORÁRIO : SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS
DURAÇÃO : JULHO DE 1995

- Curso de introdução ao desenho, através de uma ótica contemporânea.
- Inicia o estudo de técnicas básicas - como lápis grafite - até as mais complexas, como as técnicas mistas.
- Seu objetivo é o amadurecimento da compreensão e prática do desenho e da arte.

ÁREA : DESENHO
PROFESSOR : MARCELO ROCHA
CURSO : DESENHO CONTEMPORÂNEO
HORÁRIO : SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS
DURAÇÃO : JULHO DE 1995

- Curso de introdução ao desenho, através de uma ótica contemporânea.
- Inicia o estudo de técnicas básicas - como lápis grafite - até as mais complexas, como as técnicas mistas.
- Seu objetivo é o amadurecimento da compreensão e prática do desenho e da arte.