

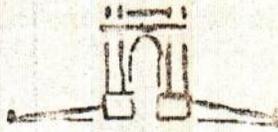
**ÁREA :** PINTURA  
**PROFESSOR :** LUIZ ERNESTO  
**CURSO :** QUESTÕES FUNDAMENTAIS DA PINTURA  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 14:00 ÀS 17:00 HORAS  
OU DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** MARÇO A JUNHO DE 1995  
**SALA :** DESENHO E PINTURA (A)

Este curso básico constará de exercícios práticos, através dos quais serão estudadas questões específicas da pintura e da linguagem visual, tais como: materiais, suportes, procedimentos, linhas, planos, figura/fundo, ritmo, cor, indispensáveis para o desenvolvimento de um trabalho pessoal.

Haverá, ao final de cada aula, uma análise dos exercícios realizados e uma complementação teórica ilustrada por livros e/ou slides, relativa à arte contemporânea (inclusive uma projeção de slides da **X Documenta de Kassel**).

Para os alunos que já tenham um trabalho em desenvolvimento, o curso funcionará como atelier livre, com acompanhamento crítico dos mesmos.

Não é necessário qualquer pré-requisito para alunos iniciantes.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

**ÁREA :** PINTURA  
**PROFESSOR :** LUIZ ERNESTO  
**CURSO :** QUESTÕES FUNDAMENTAIS DA PINTURA  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 14:00 ÀS 17:00 HORAS  
OU DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** MARÇO A JUNHO DE 1995  
**SALA :** DESENHO E PINTURA (A)

Este curso básico constará de exercícios práticos, através dos quais serão estudadas questões específicas da pintura e da linguagem visual, tais como: materiais, suportes, procedimentos, linhas, planos, figura/fundo, ritmo, cor, indispensáveis para o desenvolvimento de um trabalho pessoal.

Haverá, ao final de cada aula, uma análise dos exercícios realizados e uma complementação teórica ilustrada por livros e/ou slides, relativa à arte contemporânea (inclusive uma projeção de slides da X Documenta de Kassel).

Para os alunos que já tenham um trabalho em desenvolvimento, o curso funcionará como atelier livre, com acompanhamento crítico dos mesmos.

Não é necessário qualquer pré-requisito para alunos iniciantes.