



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

ÁREA : DESENHO
PROFESSOR : GIANGUIDO BONFANTI
CURSO : COMPOSIÇÃO - MERGULHO NO UNIVERSO PLÁSTICO
HORÁRIO : TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, DE 9:00 ÀS 12:00 HORAS
DURAÇÃO : MARÇO A JUNHO DE 1995
SALA : SALÃO DE DESENHO

Curso fundamental para a compreensão do universo plástico contemporâneo.

A estrutura da pintura e do desenho serão vivenciadas pelos alunos através de exercícios práticos e da análise dos mesmos. Os elementos básicos da composição, ponto, linha e plano servirão como chave para a realização desses exercícios através dos quais se aprenderá a organizar o espaço de uma obra pictórica ou gráfica.

O livro utilizado como apoio é: "Ponto, linha e plano" de Kandinski

ÁREA : DESENHO
PROFESSOR : GIANGUIDO BONFANTI
CURSO : COMPOSIÇÃO - MERGULHO NO UNIVERSO PLÁSTICO
HORÁRIO : TERÇAS E QUINTAS-FEIRAS, DE 9:00 ÀS 12:00 HORAS
DURAÇÃO : MARÇO A JUNHO DE 1995
SALA : SALÃO DE DESENHO

Curso fundamental para a compreensão do universo plástico contemporâneo.

A estrutura da pintura e do desenho serão vivenciadas pelos alunos através de exercícios práticos e da análise dos mesmos. Os elementos básicos da composição, ponto, linha e plano servirão como chave para a realização desses exercícios através dos quais se aprenderá a organizar o espaço de uma obra pictórica ou gráfica.

O livro utilizado como apoio é: "Ponto, linha e plano" de Kandinski