



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

**AREA :** DESENHO  
**PROFESSOR :** GIANGUIDO BONFANTI  
**CURSO :** MODELO VIVO  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** MARÇO A JUNHO DE 1995  
**SALA :** SALÃO DE DESENHO

OBJETIVO

O curso tem a finalidade de educar, através da observação do corpo humano a percepção visual, possibilitando, portanto o domínio sobre o desenho e, por consequência, sobre a forma, base indispensável para a busca de uma expressão própria no campo das artes plásticas.

Durante o curso serão realizados exercícios que têm como meta eliminar bloqueios que normalmente inibem e dificultam o aprendizado.

As aulas destinam-se tanto a principiantes quanto a pessoas que só queiram exercitar o desenho de modelo vivo.

**ÁREA :** DESENHO  
**PROFESSOR :** GIANGUIDO BONFANTI  
**CURSO :** MODELO VIVO  
**HORÁRIO :** SEGUNDAS E QUARTAS-FEIRAS, DE 19:30 ÀS 22:30 HORAS  
**DURAÇÃO :** MARÇO A JUNHO DE 1995  
**SALA :** SALÃO DE DESENHO

#### OBJETIVO

O curso tem a finalidade de educar, através da observação do corpo humano a percepção visual, possibilitando, portanto o domínio sobre o desenho e, por consequência, sobre a forma, base indispensável para a busca de uma expressão própria no campo das artes plásticas.

Durante o curso serão realizados exercícios que têm como meta eliminar bloqueios que normalmente inibem e dificultam o aprendizado.

As aulas destinam-se tanto a principiantes quanto a pessoas que só queiram exercitar o desenho de modelo vivo.