

3 Dimensões

1º semestre 96

Professor: Jorge Emanuel

**Horário: 4ª feira
9:00 às 12:00 h**

Matéria e Conceito

Conceitos básicos de materialidade, gesto e espaço serão abordados a partir da manipulação da matéria em foco; inicialmente argila, envolvendo estados diferenciados da mesma, meios e procedimentos.

Registros gráficos visando a pontuação conceitual destes experimentos servem de base para o desenvolvimento formal e elaboração crítica do trabalho individual.

A linha teórica do curso aprofundará conceitos plásticos diversificados presentes em movimentos de vanguarda da modernidade abrindo diálogo com a contemporaneidade.

Mínimo de 5 e máximo de 12 alunos



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE