

# Teoria e História

1º semestre 96

---

**Professor: Cezar Bartholomeu**

**Horário:** 5ª feira  
19:30 às 21:30 h

**Início: 2ª semana de março**

## A Fotografia e a Contemporaneidade

### A Fotografia Moderna

O projeto da Modernidade Fotográfica em três artistas: Man Ray, Stieglitz e Lazlo Moholy-Nagy.

### A Fotografia na Arte Pop

### A Fotografia na Arte Conceitual

### A Fotografia nas Obras *In Situ* e na *Performance Art*

### A Fotografia Contemporânea e suas Estratégias

Estudos de Caso:

### **Anos 70:**

Duane Michals, Bernd e Hilla Becher, Cristian Boltanski, Annette Messager, Sophie Calle, John Baldessari

Brasil: Claudia Andujar, Mario Cravo Neto

### **Anos 80:**

Robert Mapplethorpe, Joel-Peter Witkin, Richard Prince, Cindy Sherman, Barbara Kruger, Victor Burgin, Louise Lawler, Sherrie Levine

Brasil: a Fotografia Contemporânea Brasileira



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE