

P i n t u r a

1º semestre 96

Professor: Daniel Senise

**Horário: 5ª feira
19:30 às 22:30**

“Pintura” Contemporânea

OBJETIVO:

Fornecer subsídios a alunos que estejam desenvolvendo trabalhos em artes visuais (ênfase nas propostas que lidam com imagens, não necessariamente pintura) para constituir estratégias de trabalho.

TEMAS ABORDADOS:

- 1 - Visão panorâmica da pintura no período moderno (2 aulas)
- 2 - O retorno à pintura nos anos 80 e o seu subsequente esgotamento (1 aula)
- 3 - O cenário alemão do pós guerra aos anos 80 (1 aula)
- 4 - Pintura contemporânea americana e afins (1 aula)
- 5 - Arte moderna no Brasil (1 aula)
- 6 - Anos 80 no Brasil (1 aula)
- 7 - Conclusão (1 aula)

PERFIL DO ALUNO:

Sugere-se que o participante já venha desenvolvendo algum trabalho em artes plásticas, não necessariamente em pintura, ou que esteja assistindo algum curso prático em artes visuais.



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE