

# Fotografia

1º semestre 96

---

**Professor: Cezar Bartholomeu e  
Ruth Lifschits**

**Horário: 3ª e 5ª feiras  
19:30 às 22:30 h**

**Aprofundamento em  
Fotografia:  
Acompanhamento de  
Projetos Pessoais**

## OBJETIVOS

Elaborar conceitos e investigar como passar do conceito à construção de um trabalho em fotografia. A elaboração de projetos e a realização dos mesmos envolve o conhecimento das especificidades do meio, a percepção política de uma presença no mundo e conhecimento sobre teorias e história da Arte e da Fotografia.

Este curso tem o caráter de oficina permanente de desenvolvimento de projetos individuais, sob orientação dos professores. Além da parte prática do curso haverá aulas que se desenvolverão em torno, ora de obras, ora de textos relativos às teorias sobre Fotografia, Artes Visuais, Filosofia, Linguagem e Comunicação, e temas afins.

Público: Pessoas que estejam desenvolvendo trabalho de expressão pessoal em fotografia ou linguagens correlatas, interessadas numa supervisão e numa atualização relacionadas às questões correntes da fotografia contemporânea.

Mínimo por turma: 8 (oito) alunos



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE