



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ESPORTE
ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

ATA DA 5ª REUNIÃO DE COORDENADORES.

Dia 19/5/95 - 18:00h

Presentes : Luiz Alphonsus de Guimaraens, katie Sherpenberg, Maria Tornaghi, João Atanásio, Ivete Miloski.

Avisaram da ausência: Luiz Ernesto e Ruth Lifshits

O Diretor abriu a reunião falando das últimas vitórias junto ao IBAMA e as matérias sobre o Superintendente Sergio Bruni, apoiando a permanência da EAV no Parque. Falou também da participação da Escola no "VIVA RIO" de 3 a 12 de junho, pois seria muito bom até politicamente a Escola participar com algum evento. Maria Tornaghi sugeriu um projeto conjunto com o Morro da Babilônia que já teria procurado o Núcleo de jovens. Vai telefonar e refazer contato. Outro evento mencionado foi a comemoração dos 20 anos da EAV. O Diretor pediu para pensarem no assunto. Que atividades, que programa ?

O Diretor falou no "enxugamento" da EAV. Maria propôs que se criasse um instrumento de avaliação. Cada núcleo avalia seus próprios cursos e a Escola como um todo. katie sugere que professores com poucos alunos sejam chamados e questionados. Seria dividida a responsabilidade pois para a Escola esta situação não é boa. A Escola perde em espaço, dinheiro e em infra-estrutura. A direção vai ser firme nesta questão. Maria diz que a Turma de Crianças e jovens só tem bolsa em cada 4 alunos por turma. O aluno é avaliado. O Diretor sugere que cada núcleo limite o número de professores em cada núcleo, estabelecendo-se para isso uma média. Maria falou em fazer em julho no seu núcleo, um sistema de módulos, cada um com a duração de uma semana (2ª a 5ª feira), na forma de workshops (eventos articulados). Julho teria tres módulos e os alunos podem se matricular par um ou para os tres módulos. Falou-se do vínculo empregatício dos professores com a EAV e fez a distinção entre os dois tipos de professores: Os que estão aqui para fazer curriculum e os que estão aqui há muito tempo, vieram por necessidade de trabalhar, e deram muito, contruíram a EAV. Para os primeiros, o fato de ter poucos alunos não é importante.

João Atanásio diz que o mínimo de alunos para Gravura será de 5 alunos e o máximo de 10, pelas próprias condições físicas das salas. (nº ideal é 8). Será feita uma reunião com Gravura que está com 20 alunos no momento. Encerrou-se a reunião marcando-se a próxima para dia 2/6 às 17h.

(Assinaturas no verso)

Presentes a 4ª Reunião de Coordenadores :

João Atanásio - *João Atanásio*

Katie van Sherpenberg - *Katie van Sherpenberg*

Maria Tornaghi - *Maria Tornaghi*

Ivete Miloski - *Ivete Miloski*

LUIZ ALPHONSUS DE GUIMARAENS = Diretor - *Luiz Alphonsus de Guimaraens*

Rio, 19/5/95