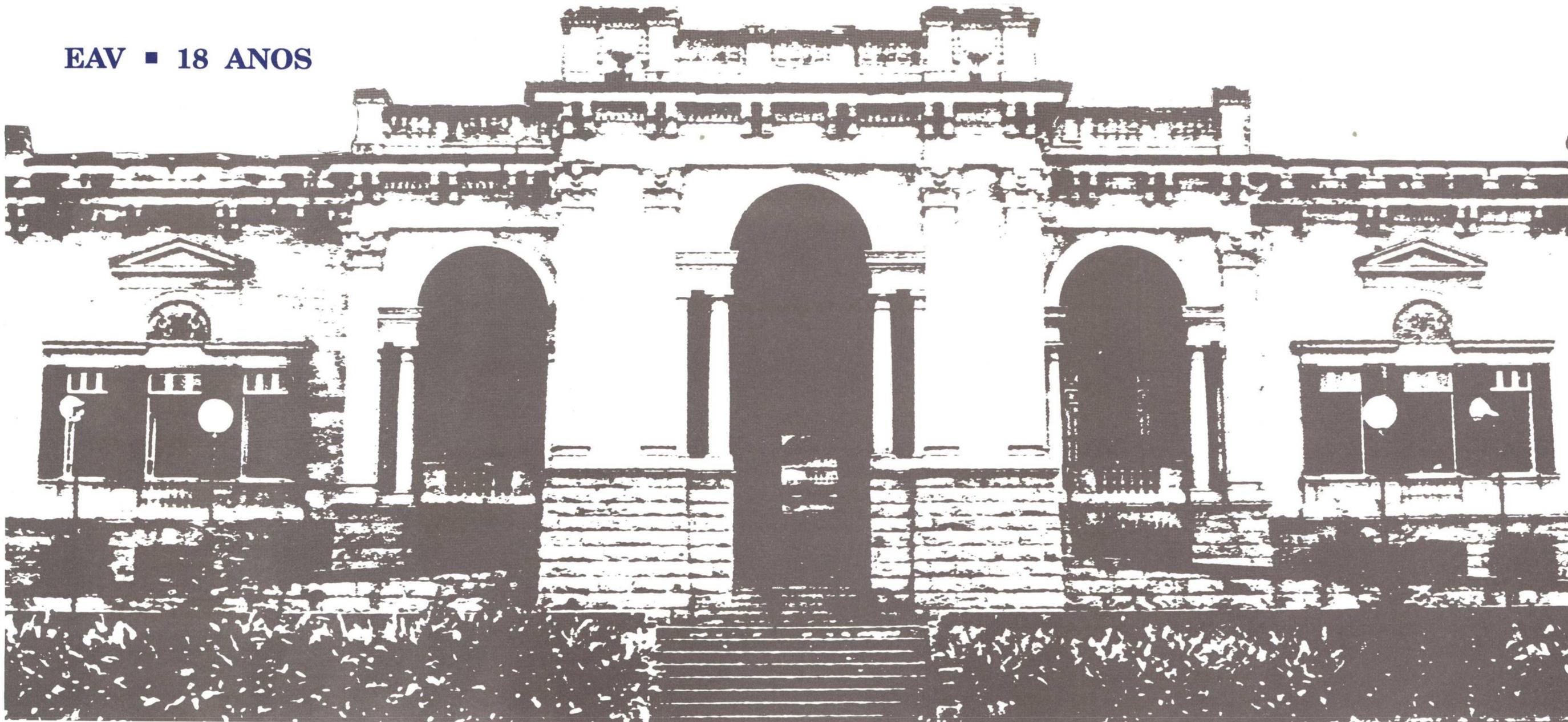


EAV ■ 18 ANOS



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

PALESTRAS E DEBATES

A GRAVURA EM DEBATE

CARLOS MARTINS - Artista Plástico e Curador da Exposição "Gravuras de Amílcar de Castro, Antonio Dias, Iberê Camargo e Sergio Fingermann".
GEORGE KORNIS - Colecionador de Arte e Professor da UERJ e da EAV.
SERGIO FINGERMANN - Artista Plástico (SP).
FERNANDO COCCHIARALLE - Crítico de Arte e Professor da PUC-RIO e da EAV.
 Debate sobre a gravura que acompanha a exposição "Gravuras de Amílcar de Castro, Antonio Dias, Iberê Camargo e Sergio Fingermann".
 Dia 11 de agosto, quarta-feira às 19:00 horas.

VISORAMA EM VENEZA

ROSÂNGELA RENNÓ - Artista Plástica e participante da exposição Aperto 93.
ÂNGELO VENOSA - Artista Plástico e participante da 45ª Bienal de Veneza.
MÁRCIO DOCTORS - Crítico de Arte e Curador da exposição paralela à Bienal. Brasil: Segni D'Arte-Libri e Vídeo 1950-1993.
ALEX HAMBURGER - Poeta experimental e participante da exposição Brasil: Segni D'Arte-Libri e Vídeo 1950-1993.
LYGIA PAPE - Artista Plástica e participante da exposição Brasil: Segni D'Arte-Libri e Vídeo 1950-1993.
 Discussão sobre a 45ª BIENAL DE VENEZA, exposição APERTO 93 e a exposição BRASIL: SEGNI D'ARTE-LIBRI E VIDEO 1950-1993.
 Dia 19 de agosto, quinta-feira às 19:00 horas.

DESENVOLVIMENTISMO, ARTE E POLÍTICA

CÉZAR GUIMARÃES - Professor de Ciências Políticas do IUPERJ e de História Social da Cultura da PUC-RIO.
 A sobredeterminação pela política da produção e da recepção da literatura, das artes e do pensamento social no Brasil dos anos 50 e 60. O nacionalismo modernista e funcionalização industrialista como interpelações da vida intelectual.
 Dia 1 de setembro, quarta-feira às 19:00 horas.

A QUESTÃO FEMININA - A HISTÓRIA DA MULHER NA PINTURA

KATIE VAN SCHERPENBERGER - Artista Plástica e Professora de Pintura da EAV.
 Uma tentativa de olhar a História da Arte Moderna (a partir da Renascença) tomando como exemplos obras de grandes artistas mulheres, discriminadas da documentação desse processo.
 Dia 15 de setembro, quarta-feira às 19:00 horas.

ARTE NA SOCIEDADE MULTI-CULTURAL

PAOLO BIANCHI - Crítico de Arte (Alemanha).
 Promoção do Instituto Goethe. Palestra Ilustrada com tradução simultânea.
 Dia 16 de setembro, quinta-feira às 20:00 horas.

H.O. RODA O MUNDO

LUCIANO FIGUEIREDO - Artista Plástico e Coordenador Geral do Projeto Hélio Oiticica.
WALLY SALOMÃO - Poeta, compositor e Conselheiro do Projeto Hélio Oiticica.
 Palestra sobre a grande exposição retrospectiva do artista plástico Hélio Oiticica em Roterdã, Paris, Barcelona, Lisboa e Minneapolis.
 Dia 29 de setembro, quarta-feira às 19:00 horas.

A CENA VIDEOGRÁFICA - POSSIBILIDADES DE UMA ESCRITA VISUAL

MUNIZ SODRÉ - Diretor do Programa de Pós-Graduação da UFRJ.
 A videografia como bricolagem. A estética da imagem eletrônica.
 Dia 13 de outubro, quarta-feira às 19:00 horas.

POLÍTICA CULTURAL - 1º ENCONTRO

HELENA SEVERO - Secretária Municipal de Cultura.
HÉLIO PORTOCARRERO - Economista e Presidente da RIOARTE.
ANDRÉ LÁZARO - Diretor do Departamento Cultural da UERJ.
LUÍS SÉRGIO DE OLIVEIRA - Artista Plástico e Diretor do DDC - Departamento de Difusão Cultural da UFF.
JOÃO CARLOS GOLDBERG - Artista Plástico e Diretor da Escola de Artes Visuais do Parque Lage.
 Dia 27 de outubro, quarta-feira às 19:00 horas.

POLÍTICA CULTURAL - 2º ENCONTRO

EDMUNDO MONIZ - Secretário de Estado de Cultura do Rio de Janeiro.
FERREIRA GULLAR - Poeta, Crítico de arte e Presidente do IBAC.
ÍTALO CAMPOFIORITO - Arquiteto, Urbanista e Secretário de Cultura de Niterói.
LAURO CAVALCANTI - Diretor do Paço Imperial.
ADRIANO DE AQUINO - Artista Plástico e Diretor dos Museus da FUNARJ.
 Dia 10 de novembro, quarta-feira às 19:00 horas.

O SALÃO CARIOCA EM DEBATE

FERNANDO COCCHIARALLE - Crítico de arte, Professor de filosofia da PUC-RIO e da EAV.
MARCUS LONTRA - Crítico de arte e Coordenador Geral do MAM RJ.
CARLOS ZÍLIO - Artista Plástico e Professor de História da arte.
PAULO SÉRGIO DUARTE - Crítico de arte e Professor de História da arte.
REYNALDO ROELS JR. - Crítico de arte e Professor de Teoria da arte da EAV e Coordenador do Salão Carioca da RIOARTE.
 Mesa redonda com a participação de membros do júri e do Coordenador do 17º Salão Carioca de Artes, promovido pela RIOARTE, sediado na Escola de Artes Visuais.
 Dia 24 de novembro, quarta-feira às 19:00 horas.

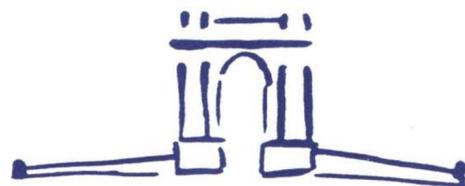
Apoio Cultural:



■ RIO DE JANEIRO

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE ■ PROGRAMA DE ATIVIDADES ■ 2º SEMESTRE DE 1993

cursos
exposições
debates
palestras
eventos
workshops
biblioteca
cantina
papeleria
livraria
produtos EAV
edições de arte



ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE
SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO
DEPARTAMENTO GERAL DE ESCOLAS DE ARTE

ESCOLA DE ARTES VISUAIS DO PARQUE LAGE

Diretor:
JOÃO CARLOS GOLDBERG
Coordenadora Geral:
GÍDANA HOLANDA
Coordenadora de Ensino:
SUZANA QUEIROGA
Coordenador de Exposições:
NELSON AUGUSTO
Coordenadora do Núcleo de Crianças e Jovens:
MARIA TORNAGHI
Coordenador do Centro de Documentação e Pesquisa:
REYNALDO ROELS JR.
Coordenadora Administrativa:
LISBETE DEANE

CONSELHO DA EAV
CHARLES WATSON
FERNANDO COCCHIARALLE
GIANGUIDO BONFANTI
IOLE DE FREITAS
KATIE VAN SCHERPENBERG
LUIZ ERNESTO
MARIA TORNAGHI
ORLANDO MOLLICA
REYNALDO ROELS JR.
RONALDO RÉGO MACEDO
RUTH LIFSCHITS

ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS

Presidente:
CARLOS SCLIAIR
Vice-Presidentes:
JOÃO LEÃO SATTAMINI e CHARLES WATSON
Diretor Executivo:
PAULO FERNANDO BITTENCOURT

R. Jardim Botânico, 414
Rio de Janeiro CEP 22.461-000
Telefones (021) 226-1879 e 226-9624

CURSOS BÁSICOS E INSTRUMENTAIS

HISTÓRIA GERAL DA ARTE II
CRISTINA PAPE
segundas, de 17:00 às 19:30 hs, de agosto a dezembro.

FUNDAMENTOS DA ESTÉTICA
FERNANDO COCCHIARALLE
segundas, de 19:30 às 21:30 hs, de agosto a dezembro.

HISTÓRIA DA GRAVURA NO OCIDENTE
GEORGE KORNIS
quintas, de 19:30 às 22:30, de outubro a novembro.

A CORE E SUAS QUESTÕES: TEORIA E PRÁTICA
JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ
quartas, de 19:30 às 22:30 hs ou sábados, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

TÉCNICAS E MATERIAIS PARA ESCULTURA
AVATAR MORAIS
segundas, das 14:00 às 18:00 hs. - 10 aulas

O DESENHO
MANOEL FERNANDES
quartas de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

COMPOSIÇÃO: A DINÂMICA DAS FORMAS NO ESPAÇO
BIDIMENSIONAL
GIANGUIDO BONFANTI
terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

MODELO VIVO
GIANGUIDO BONFANTI
segundas e quartas, de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

O DESENHO COMO LINGUAGEM
MARIA DO CARMO SECCO
terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

O DESENHO
MANOEL FERNANDES E MARCELO ROCHA
sábados, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

DESENHO - FORMA E ESTRUTURA
ISABELLA SÁ PEREIRA
terças e quintas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

MATÉRIA, CONCEITO E EXPRESSÃO
JORGE EMMANUEL
sextas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA
RUTH LIFSCHITS
segundas e quartas, de 14:00 às 16:00 hs, de agosto a dezembro.

INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA
PAULA TROPE E CÉZAR BARTOLOMEU
segundas e quartas, de 19:30 às 21:30 hs, de agosto a dezembro.



CALENDÁRIO: DE 09 DE AGOSTO A 17 DE DEZEMBRO DE 1993

Para maiores informações sobre a nossa programação, consultar a secretaria da Escola, com Aristides e Alexandra, ou pelos telefones (021) 226-1879 e 226-9624.

OFICINAS - INTRODUÇÃO

PINTURA
DANIEL SENISE
quintas, de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

PINTURA - CONHECER E FAZER
JOÃO MAGALHÃES
terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

QUESTÕES FUNDAMENTAIS DA PINTURA
LUIZ ERNESTO
segundas e quartas, de 14:00 às 17:00 hs ou terças, de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

PINTURA COMO MEIO: OFICINA DE INTRODUÇÃO ÀS
QUESTÕES DA PINTURA
BEATRIZ MILHAZES
segundas e quartas, de 9:00 às 12:00 hs ou terças, de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

TRIDIMENSIONALIDADE
JOÃO CARLOS GOLDBERG
quartas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

QUESTÕES DA IMAGEM NO CAMPO TRIDIMENSIONAL
CELEIDA TOSTES
quintas, de 19:00 às 21:30 hs, de agosto a dezembro.

LABORATÓRIO DE DESENHO - INTRODUÇÃO À PINTURA
MOLLICA - Assistente: MARCELO ROCHA
terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

SOBRE DESENHO E PINTURA
SUZANA QUEIROGA
segundas e quartas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

SERIGRAFIA COM BASE FOTOGRÁFICA
RELLA GRACIE
segundas e quartas, de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

LITOGRAFIA
GIODANA HOLANDA
quintas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

SERIGRAFIA COM MATRIZES DE PAPEL
EVANY CARDOSO
terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

XILOGRAVURA
ANNA CAROLINA
terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

DESENHO E GRAVURA
GIANGUIDO BONFANTI
sextas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a dezembro.

GRAVURA EM METAL
BIA AMARAL
segundas e quartas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

OFICINA DE VÍDEO
ANDRÉA FALCÃO
terças e quintas, de 17:00 às 19:00 hs
módulo I - de 17 de agosto a 8 de setembro
módulo II - de 20 de setembro a 13 de outubro
módulo III - de 25 de outubro a 17 de novembro.

CURSOS DE DESENVOLVIMENTO

A ARTE COMO IDÉIA
REYNALDO ROELS JR.
terças e quintas, de 17:00 às 19:30 hs, de 16 de setembro a novembro.

ESTÉTICA II
FERNANDO COCCHIARALLE
terças, de 19:30 às 21:30 hs, de agosto a dezembro.

ARTE E CIÊNCIA
VICENTE GANZAROLLI
sextas, de 14:00 às 16:00 hs, de agosto a dezembro.

TEORIA E PRÁTICA DO DESENHO, DA COLAGEM, DO
OBJETO, DA ESCULTURA, DA INSTALAÇÃO, DOS
INÚMEROS ESPAÇOS PRÓPRIOS À ARTE
MILTON MACHADO
segundas e quartas, de 19:30 às 22:00 hs, de agosto a dezembro.

LABORATÓRIO DAS CORES
RONALDO DO RÉGO MACEDO
quartas e sextas, de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

PRÁTICAS E TEORIAS NAS LINGUAGENS
CONTEMPORÂNEAS
ANNA BELLA GEIGER
quintas, de 14:00 às 17:00 hs, em agosto.

ATELIER LIVRE DE PINTURA
KATIE VAN SCHERPENBERG
segundas, de 19:30 às 22:30 hs ou sextas de 14:00 às 17:00 hs, de agosto a dezembro.

PROCEDÊNCIA E PROPRIEDADE
CHARLES WATSON
terças e quintas, de 14:00 às 17:00 hs ou de 19:30 às 22:30 hs, de agosto a dezembro.

EXERCÍCIOS, PROPOSTAS E CONCEITOS SOBRE
ESCULTURA CONTEMPORÂNEA
NELSON FÉLIX
quartas, de 19:30 às 22:30 hs, de setembro a dezembro.

SOBRE ESCULTURA CONTEMPORÂNEA
IOLE DE FREITAS
quintas, de 9:00 às 12:00 hs, de agosto a novembro.

CURSOS ESPECIAIS

PROJETO EXPERIMENTAL

WORKSHOP Nº 1 - PROJETO EXPERIMENTAL
CARLA GUAGLIARDI, FERNANDA GOMES e MARIA
MOREIRA
segundas e terças, de 19:30 às 22:30 hs, em agosto.

IMAGEM TÉCNICA (Fotografia e Vídeo)

CONVERSA DO OLHAR
ZECA ARAÚJO
terças e quintas, de 18:30 às 21:30 hs, de agosto a setembro.

FOTOJORNALISMO EM QUESTÃO
RUTH LIFSCHITS e CÉZAR BARTOLOMEU
terças e quintas, de 19:30 às 21:30 hs, de 3 de agosto a 30 de setembro.

PROGRAMA ESPECIAL DE GRAVURA

Neste semestre, a EAV estará implantando o programa de aprofundamento na área de gravura.

ATELIER LIVRE DE GRAVURA

Assistentes: **ALICE CAVALCANTI, CRISTINA FERNANDES, CRISTINA MATHIAS, DIÓ VIANA e SUZI CORALLI.**

Programa para artistas ou alunos com conhecimento prévio de gravura, onde poderão usar as oficinas de xilogravura, litografia, gravura em metal e serigrafia, com acompanhamento de um assistente.

de segunda a quinta de 9:00 às 12:00 hs e de 19:00 às 22:00 hs, de agosto a dezembro.

SEMANA DE APROFUNDAMENTO

Mensalmente, um artista é convidado para apresentar à área de gravura, durante uma semana, um programa composto por:
1- aula ou palestra com tema específico
2- workshop
3- sessão de avaliação ou crítica de trabalhos.

Artistas convidados:

Agosto: **ANNA BELLA GEIGER**
de 18 a 21 de agosto, de 19:00 às 22:00 hs.

Setembro: **MALU FATORELLI**
de 12 a 16 de setembro, de 14:00 às 17:00 hs.

Outubro: **DIONÍSIO DEL SANTO**
de 18 a 21 de outubro, de 14:00 às 17:00 hs.

Novembro: **CARLOS MARTINS**
de 22 a 26 de novembro, de 19:00 às 22:00 hs.

CURSOS ESPECIAIS

INTENSIVO DE SERIGRAFIA DE RECORTE
DIONÍSIO DEL SANTO
de segunda a sexta, de 14:00 às 17:00 hs
de 16 a 27 de agosto.

COR, TEORIA E PRÁTICA
JOSÉ MARIA DIAS DA CRUZ E JOÃO ATANÁSIO
terças e quintas, de 19:00 às 22:00 hs
setembro.

GRAVURAS EM INSTALAÇÃO
SOLANGE OLIVEIRA
quartas, de 19:00 às 22:00 hs
outubro e novembro.

TÉCNICA DE XILOGRAFIA
ALEX GAMA
segundas e quartas, de 18:30 às 21:30 hs
de 6 a 29 de setembro.

EAV ■ 18 ANOS

NÚCLEO DE CRIANÇAS E JOVENS

O ensino da arte está relacionado a uma visão de arte. No Núcleo de Crianças e Jovens, os processos pessoais de cada aluno são compreendidos dentro de um contexto cultural onde a arte contemporânea e suas questões exercem um papel relevante. As turmas são divididas por faixa etária, e funcionarão de agosto a dezembro.

TURMAS DE 3 A 5 ANOS

NENA BALTHAR
quartas e sextas, de 9:00 às 11:00 hs
CLAUDIA TEBIRYÇÁ
quartas e sextas, de 14:00 às 16:00 hs

TURMAS DE 5 A 9 ANOS

GEORGETE MELHEM
terças e quintas, de 9:00 às 11:00 hs
ANA DE HOLLANDA
terças e quintas, de 14:00 às 16:00 hs

TURMAS DE 9 A 13 ANOS

CHRISTIANNE ROTHIER
sextas, de 9:00 às 11:00 hs ou
quartas e sextas, de 16:15 às 18:15 hs

TURMAS DE 13 A 18 ANOS

CHRISTIANNE ROTHIER
segundas, de 16:15 às 18:15 hs
CARLI PORTELA
terças e quintas, de 16:15 às 18:15 hs.

Núcleo de Crianças e Jovens



EVENTOS

EM AGOSTO

MÊS DA GRAVURA:
Exposições e Debates
Lançamento do 1º número dos **Cadernos de Textos EAV** (em convênio com o Departamento Cultural da UERJ)
Lançamento do Programa de Aprofundamento da Gravura.

EM SETEMBRO

COMEMORAÇÕES DO CENTENÁRIO DE NASCIMENTO DE
MÁRIO DE ANDRADE
Convênio UERJ, IEB/USP e EAV/Parque Lage.
Exposição na UERJ, Debates na EAV.

EM OUTUBRO

2º MÊS EAV DA FOTO
Exposições, Debates, Palestras e Workshops.

EXPOSIÇÕES

GALERIA DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS

A Galeria da EAV funciona de:
segunda a sexta-feira, de 10:00 às 19:00 horas e
sábados e domingos, de 10:00 às 17:00 horas.

GRAVURAS DE AMILCAR DE CASTRO, ANTONIO DIAS,
IBERÊ CAMARGO e SERGIO FINGERMANN.
Curadoria: CARLOS MARTINS
10 a 29 de agosto.

NÚCLEO
ANGELA FREIBERGER, BEATRIZ VELOSO, CONCEIÇÃO
RODRIGUES, DAYSE CHAVIER, FRED DODELES,
EDMILSON NUNES, JACQUELINE ADAM e SANDRA
BIRMAN.
Coletiva do Núcleo de Aprofundamento da Pintura da EAV, turma de 1992.
2 a 29 de setembro.

FOTOGRAFIA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA - 2º MÊS
EAV DA FOTO
Curadoria: EDUARDO BRANDÃO
Coletiva de fotógrafos brasileiros.
5 a 31 de outubro.

17º SALÃO CARIOCA DE ARTE
Promoção Instituto Municipal de arte e cultura - RIOARTE.
9 de novembro a 19 de dezembro.

SALA IMAGEM GRÁFICA

A Sala Imagem Gráfica tem como Coordenadores: **Malu Fatorelli e Nelson Augusto**, e convênio com o Departamento Cultural da UERJ, sob Coordenação de **André Lázaro e George Kornis**.
A Sala funciona de:
segunda a sexta-feira, de 10:00 às 19:00 horas e
sábados e domingos, de 10:00 às 17:00 horas.

ROBERTO MAGALHÃES
GRAVURAS
10 de agosto a 12 de setembro.

ALUISIO CARVÃO
OBRA GRÁFICA
16 de setembro a 17 de outubro.

GALERIA PRIMEIRO PISO

A Galeria Primeiro Piso tem curadoria de **Dora Basilio**.
Funciona de:
segunda a sexta-feira, de 10:00 às 19:00 horas e
sábados, de 10:00 às 17:00 horas.

COLETIVA DE PINTURAS
ANDRÉIA TAVARES, ELSO ARRUDA, MARCIO BOTNER,
ROGÉRIO CAVALCANTI e RUBENS LANELLI.
31 de agosto a 30 de setembro.

COLETIVA
Coletiva de pinturas, gravuras, esculturas e objetos de artistas brasileiros residentes no exterior.
5 a 30 de outubro.