

Seleção filmes da I Bienal Internacional de filme sobre arte
Centro Pompidou, Paris

- 1 - Período: 26.09. a 09.10.1988
de segunda a sexta-feira, às 20 horas (alt. 13 hs.)
sábados e domingos: 18 horas
- 2 - Artaz c/ programação completa
- 3 - Aerox c/ texto sobre diretor e artista
- 4 - Abertura: convite e programação um filme cada bloco mais 1 brasileiro
- 5 - Conferências: Frederico Morais (alt. Clívio Tavares Araujo)
José Carlos Avelar (alt. Antonio Carlos Fontoura)
Gerardo Sarno, Mário Carneiro

Programação completar apenas com filmes brasileiros

Período: ~~13.10~~ 13.10 a 16.10.88
mesmos horários

Programação brasileira:

- 13-10 - Santuário, Lima Barreto, 1951, 11' *13/10/88*
- Painel, Lima Barreto, 1951, 15'
- ~~1 - Cavalcanti, Glauber Rocha, 1977, 18'~~
- Imagens Inconsciente, Leon Hirshmann, 1987.
ou Ver Ouvir, Antonio Carlos Fontoura
- 14-10 - Lugendas, Eduardo Rugg, 1968, 8'
- Museu Nacional de Belas Artes, Gustavo Dahl e outros, 1971, 21'
- Portinari, João, artista Andrade, 1969, 12'
- Um sorriso por favor. (Coeldi), José Dete Barros, 1981, 20'
- Art Nouveau, Fernando Coni, 1979, 9'
- 15-10 - Iberg Camargo, Mário Carneiro, 1983, 12'
- Volpi, Clívio Tavares Araujo, 1978, 11'
- Farnese, Clívio Tavares Araujo, 1970, 13'
- ArteHoje, Antonio Manoel, 1976, 13'
- Newton Cavalcanti, Paulo César Sarraceni, 16'
- 16-10 - Belmonte, Ivo Franco, 1981, 11'
- Caulus, Hugo Kušnet, 1975, 10'
- Chico Caruso, Jonathan Berbel, 1984, 11'
- Cerâmica Vale Pequetinhonha, José Tavares Barros, 1975, 15'
- Italiano/Lampeão, Gerardo Sarno, 1969, 9'