



SERVIÇO PÚBLICO ESTADUAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA DE ARTES VISUAIS

O júri da I Bienal de Escultura ao Ar Livre do Rio de Janeiro, integrado por Frederico Moraes, presidente, Evelyn Berg, Paulo Sérgio Duarte e Sheila Leirner, reuniu-se anteontem, ontem e hoje na sede da Escola de Artes Visuais, do Departamento de Estudos, Pesquisas e Patrimônio da Secretaria de Estado de Educação e Cultura do Rio de Janeiro, no Parque Lage, para, de acordo com o previsto no artigo 1º e parágrafos do capítulo "Da seleção e convites" do regulamento da Bienal, selecionar 20 (vinte) obras entre as inscritas livremente pelos artistas. Estas obras, juntamente com as 10 (dez) que serão realizadas pelos artistas convidados na primeira etapa do julgamento (dia 1º de junho) irão compor a parte principal da Bienal no Parque Lage, que inclui ainda, um jardim de esculturas, no terraço da Escola de Artes Visuais (25 escultores) e as duas salas especiais, uma sobre desenhos de escultores e outra sobre múltiplos tridimensionais. Inscreveram-se à Bienal 384 (trezentos e oitenta e quatro) artistas com um total de 600 (seiscentas) obras. Na seleção o júri procurou ater-se ao previsto também no § 1º do artigo 2º do capítulo "Da participação" que prevê uma adequação dos materiais e técnicas das obras a sua localização no Parque Lage, isto é, considerou aspectos tais como afluência e segurança do público, especialmente o infantil, respeito ao acervo botânico e paisagístico, interferência das condições climatológicas (sol, chuva, vento etc) na durabilidade e resistência das obras etc. Sempre que houve dúvidas sobre aspectos técnicos de realização das obras, seus autores foram chamados a prestar esclarecimentos ao júri. Depois de sucessivas etapas que visaram um aprofundamento da análise das obras enviadas, o júri selecionou 1 (um) trabalho de cada um dos seguintes artistas: Yutaka Toyota, Pedro Paulo Domingues, José Carlos Machado (Zé Bico), Gonzaga (Luiz Gonzaga Mello Gomes), Álvaro Barata, Oshar Daliew, Chico Tabibuia (Francisco Moraes da Silva), Alexandre da Costa/Enrica Bernardelli/Cristina Salgado (equipe), Milton Machado, Avatar Moraes, Irineu Garcia, Marcelo Reginato, Ester Grispum, Ana Linnemann, Celeida Tostes, Mauricio Bentes, Valeska Soares, Ricardo Becker, Tomie Ohtake e Roberto Lanari. O júri decidiu conceder ainda menções especiais aos seguintes artistas: Carlos Bevilacqua, Patricio Farias, Schwanke - Luiz Henrique, Sergio Niculitcheff, Paulo Paes, Ciro Cozzolino e Marcia Holtman Pastore. Estes

[Handwritten signatures and initials]



SERVIÇO PÚBLICO ESTADUAL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA DE ARTES VISUAIS

poderão eventualmente participar da Bienal desde que haja alguma desis_
tência entre os primeiros 20 (vinte) selecionados, ou que possam, com
seus próprios recursos e outros obtidos de patrocinadores, realizar as
obras, cabendo aos seus autores os direitos previstos no artigo 3º e
§ 1º do capítulo "Da participação" do Regulamento da Bienal. Ao final
de sua tarefa, o júri pediu que se consignasse um elogio à direção da
Escola de Artes Visuais e aos seus funcionários pela excelente organi-
zação dos trabalhos desenvolvidos nessa primeira etapa de convite e se-
leção de artistas, ao mesmo tempo que reafirmou seu apoio irrestrito à
permanência da Escola de Artes Visuais em sua sede no Parque Lage, en-
carecendo ainda que o IBDF não coloque novos obstáculos à plena reali-
zação da I Bienal de Escultura ao Ar Livre do Rio de Janeiro que será
um evento marcante na vida cultural do Rio de Janeiro e do país. Nada
mais havendo a tratar, eu, Nelson Augusto, secretário do júri, redigi
esta ata que vai assinada por mim e pelos integrantes do júri.

Rio de Janeiro, 31 de julho de 1988

Frederico Moraes
Frederico Moraes
presidente

Sheila Leirner
Sheila Leirner

Evelyn Berg
Evelyn Berg

Paulo Sérgio Duarte
Paulo Sérgio Duarte

Nelson Augusto
Nelson Augusto
secretário do júri



SERVIÇO PÚBLICO ESTADUAL

SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO E CULTURA
ESCOLA DE ARTES VISUAIS

I BIENAL DE ESCULTURA AO AR LIVRE DO RIO DE JANEIRO

Relação dos 20 (vinte) artistas selecionados pelo júri

Inscrição	Artista	Estado
034	Yutaka Toyota	São Paulo
069	Pedro Paulo Domingues	Rio de Janeiro
079	José Carlos Machado (Zê Bico)	São Paulo
117	Gonzaga (Luiz Gonzaga Mello Gomes)	Rio Grande do Sul
121	Álvaro Barata	Rio de Janeiro
164	Oshar Daliew	São Paulo
171	Chico Tabibuia	Rio de Janeiro
175	Alexandre da Costa Enrica Bernardelli Cristina Salgado	Rio de Janeiro
188	Milton Machado	Rio de Janeiro
191	Avatar Moraes	Rio de Janeiro
224	Irineu Garcia	Rio Grande do Sul
262	Marcelo Reginato	São Paulo
281	Ester Grispum	São Paulo
295	Ana Linnemann	Rio de Janeiro
296	Roberto Lanari (Tixo)	Rio de Janeiro
299	Celeida Tostes	Rio de Janeiro
300	Mauricio Bentes	Rio de Janeiro
316	Valeska Soares	Rio de Janeiro
319	Ricardo Becker	Rio de Janeiro
350	Tomie Ohtake	São Paulo

Menções especiais

024	Patricio Farias	Rio Grande do Sul
055	Schwanke - Luiz Henrique	Santa Catarina
056	Sergio Niculitcheff	São Paulo
212	Marcia Holtman Pastore	São Paulo
271	Paulo Paes	Rio de Janeiro
310	Carlos Bevilacqua	Rio de Janeiro
378	Ciro Cozzolino	São Paulo