

Rio de Janeiro, 16 de agosto de 1988

Ao
Sr.

Prezado Sr.

A Escola de Artes Visuais, órgão do Departamento de Estudos, Pesquisas e Patrimônio da Secretaria de Estado de Educação e Cultura do Rio de Janeiro realizará no período de 26/11/68 a 26/02/89 a I Bienal de Escultura ao Ar Livre do Rio de Janeiro.

O júri de seleção da I Bienal integrado pelos críticos de arte Frederico Morais, Evelyn Berg, Sheila Leirner e Paulo Sérgio Duarte escolheu 20 (vinte projetos entre os quais o apresentado pelos artistas Alexandre Dacosta, Cristina Slgado e Enrica Bernardelli.

Por esse motivo estamos nos dirigindo a V.Sa. apresentando os artistas e confirmando a qualidade do trabalho aprovado e o interesse em ter a obra exposta na I Bienal ao Ar Livre do Rio de Janeiro.

Para a execução do projeto os artistas necessitam da colaboração da empresa que V.Sa. dirige.

Informamos que na I Bienal estarão expondo destacados escultores brasileiros tornando a mostra o principal evento das artes plásticas no Rio de Janeiro no período de 1988/89.

Acrescentamos finalmente que o nome de sua empresa será mencionado no bem documentado catálogo que acompanhará a I Bienal de Escultura ao Ar Livre do Rio de Janeiro.

Atenciosamente,

Frederico Morais
Curador Geral da I Bienal

→